



தமிழ்ச் சுவடிகள்

(அட்டவணை)



திருவனந்தபுரம் கேரளப் பல்கலைக் கழகம்
தமிழ்ச் சுவடிகள் அட்டவணை

பதிப்பாசிரியர்

இரா. நிர்மலாதேவி



உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

டி. டி. டி. ஐ. தரமணி.

சென்னை-600013

BIBLIOGRAPHICAL DATA

| | |
|---------------------------------|--|
| Title of the Book | : TAMIL CUVADIGAL ATTAVANAI |
| Editor | : R. Nirmala Devi, M.A., Dip. in Epigraphy & Archaeology, Dip. in Manuscriptology. I. I. T. S. Madras-113 |
| Publication Number | : 79 |
| Language | : Tamil |
| Edition | : First |
| Date of Publication | : September 1983 |
| Paper Used | : 16 Ks. D/Demy White Printing |
| Size of the book | : 21×18 Cms |
| Printing types used | : 10 Point |
| Number of Pages | : xviii+111 |
| Number fo copies printed | : 1200 |
| Price | : (Rs.6/-) Rupees Six only |
| Printers | : Ponmani Art Printers 6, Theetharappa Mudali St, Triplicane Madras-600 005 |
| Binding | : Card Board |
| Artist | : Amudhone |
| Subject | : Catalogue of Tamil Manuscript in Oriental Manuscripts Library Trivan- drum. |

முன்னுரை

டாக்டர் ச. வே. சுப்பிரமணியன்

இயக்குனர்

உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் 'சுவடிப் பயிற்சிக்' கல்வியைத் தொடங்கி நான்கு ஆண்டுகள் ஆகின்றன. டாக்டர் உ. வே. சா. வுக்குப் பிறகு 'சுவடிகளைப் படித்து, பதிப்பித்து வெளியிடுகின்ற ஆற்றல் உடையவர்கள் குறைந்து விட்டார்கள். பெரும்பாலும் இல்லை என்று கூடச் சொல்லலாம். அந்தக் குறையைப் போக்கு வதற்காக நிறுவனத்தில் சுவடிப்பயிற்சி தொடங்கப்பட்டது.

உலகம் முழுவதும் தமிழ்ச் சுவடிகள் கிடைக்கின்றன. உத்தேசமாக இன்னும் அச்சில் வரவேண்டிய நூல்கள் மட்டும் 50 ஆயிரத்திற்கு மேல் இருக்குமோ என்று தோன்றுகிறது. இந்தியாவிலும் பல பாகங்களில் தமிழ்ச் சுவடிகள் கிடைக்கின்றன. கேரளப் பல்கலைக் கழகக் கீழ்த்திசைச் சுவடி நிலையத்தில் (Oriental Manuscripts Library) 5000 சுவடிகள் இருக்கும் என்று எதிர்பார்க்கப்பட்டு அதில் கணக்கின் படி 3280 தமிழ்ச்சுவடிகள் இருக்கின்றன. அதில் என்னென்ன சுவடிகள் இருக்கின்றன என்பதைப் பற்றிய விவரங்களைத் தெரிந்து வருவதற்காக ஓர் ஆய்வாளர் அங்கிருந்து வேலை செய்துகொண்டிருக்கிறார். அவர் நன்கு முயன்று 1091 சுவடிகளுக்குரிய விவரங்களைத் தந்துள்ளார். அது இப்போது வெளிவருகிறது.

அடுத்தாற்போன்று கேரளப் பல்கலைக் கழகத்தில் உள்ள தமிழ்ச் சுவடிகளின் விவரப்பட்டியல் அல்லது விவர அட்டவணை என்ற நூல் விரைவில் வெளிவரும். இதனால் தமிழ்ச்சுவடிகள் இன்னும் அச்சாகாமல் இருப்பவை எவை என்பதைத் தெரிந்து கொள்வதற்கு இது துணை புரியும்.

நிறுவனத்தின் சார்பில் அச்சாகாத பல தமிழ்ச்சுவடிகள் நூலாக வெளியிடப்பட்டுள்ளன. அட்டவணை செய்யும் வேலையும் இப்போது செய்யப்பட்டு வருகின்றது. இதில் முதல் முதலாக இந்த நூல் வெளிவருகின்றது. இதனைச் செவ்வையாக உழைப்புடன் செய்த செல்வி நிர்மலாதேவியைப் பாராட்டுகிறேன். இன்னும் ஏனைய தமிழ்ச் சுவடிகளுக்குப் பட்டியலை விரைவில் செய்து தருவார் என்று நம்புகிறேன். இதற்குத் துணைபுரிந்த நிறுவனச் சுவடிப்பயிற்சி ஆய்வாளர் அனைவர்க்கும் என்னுடைய அன்பு கலந்த நன்றி.

விவர அட்டவணையை நன் முயற்சியோடு செய்து தந்த பொன்மணி அச்சகத்திற்கு நன்றி உடையேன்.

நிறுவனப்பணிகள் அனைத்திற்கும் ஆக்கமும், ஊக்கமும் தருகின்ற மாண்புமிகு கல்வி அமைச்சர் அவர்களுக்கு எங்கள் நன்றி உரித்தாகுக.

ச. வே. சுப்பிரமணியன்

நன்றியுரை

திருவனந்தபுரம் கேரளப் பல்கலைக் கழகத் தமிழ்ச் சுவடிகளின் அட்டவணையைத் தயாரிக்க வாய்ப்பேற்படுத்திக் கொடுத்து, வெளியிடுவதற்கான அனைத்து முயற்சிகளையும் செய்தளித்த எமது நிறுவன இயக்குனர் டாக்டர் ச. வே. சுப்பிரமணியன் அவர்களுக்கு முதற்கண் என் மனமார்ந்த நன்றியைச் சமர்ப்பித்துக் கொள்கிறேன்.

தமிழ்ச் சுவடிகளின் அட்டவணை தயாரிப்பிற்கு அனுமதி அளித்து, இருக்கை வசதியும் ஈந்து, இத்தயாரிப்பில் பேரார்வமும் காட்டிய கேரளப் பல்கலைக் கழகக் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நிலைய முன்னாள் இயக்குனர் டாக்டர் இராகவன் பிள்ளை, தற்போதைய இயக்குனர் டாக்டர். பாஸ்கரன் ஆகியோருக்கு என் இதயபூர்வமான நன்றியை இயம்பிக் கொள்கிறேன்.

அட்டவணை அமைப்பு முறைக்குதவிய நிறுவனச் சுவடிப் பொறுப்பாளர் திரு.மு.கோ. இராமன், ஆசிரியப் பெருந்தகை திரு.வே.இரா. மாதவன் ஆகியோருக்கு நன்றி செலுத்தக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

எந்த நேரத்தில் எத்தனை சுவடிகள் வேண்டும் என்று எழுதிக் கொடுத்தாலும் இனிய முகத்தோடு அக்குறிப்பை வாங்கி, ஏடுகள் பெற்றுத்தந்த பி. சதாசிவம்போற்றி, பி.எல். ஷாஜி ஆகிய இருவருக்கும் என் இனிய நன்றி.

சுவடி எண்களை எழுதிக் கொடுத்து விட்டால், எட்டா 'உயரத்தில் இருந்தாலும்' ஏணி ஓடிந்து, ஏறி எடுக்கவும் இயலாத சூழலிலும், எப்படியோ எடுத்து, சுமக்க மாட்டாமல் சுமந்து வந்து என்முன் அடுக்கி வைத்து விடும் ஏலியாம்மா, தேவகி என்போருக்கும் எனது நன்றி என்றென்றும் உரியது.

சிறப்பான முறையில் அச்சிட்ட பொன்மணி அச்சகத்துக்கும், அட்டைப்படம் அளித்த அமுதோனுக்கும் நன்றி கூறிக் கொள்கின்றேன்.

இரா. நிர்மலாதேவி

பதிப்பாசிரியர் முன்னுரை

கேரளமும் தமிழும்

மலை நாடான கேரளம் தன் தாய் மொழியான மலையாளத்தைக் கொண்டிருப்பினும், தமிழுக்கும், அதற்குள்ள பல்லாண்டுத் தொடர் புக்கும் விளக்கமாகத் தமிழ்ச் சுவடிகள் பலவற்றைத் தன்னகத்துக் கொண்டுள்ளது.

முத்தமிழ்க் காப்பியமும், சேரமான் பெருமாள் ஞான உலாவும் பிறந்த சேர நாட்டில், மலையாள மன்னர்களுக்கு அவ்வப்போது தமிழின் பெருமையை உணர்த்தி, மலையாளத்தோடு தமிழையும் தழுவி ஆதரிக்கச் செய்த தமிழறிஞர்களை வரலாறு நமக்குக் காட்டுகின்றது.

திருவனந்தபுரம் சமஸ்தானாதிபதி ஒருவர் வடமொழியில் மிகு விருப்புடையராய், தமிழை, தமிழ் வித்துவான்களைப் புறக்கணித்த மையை அறிய வந்த திருவாவடுதுறை ஆதீனத்தைச் சேர்ந்த தம்பி ரான் அம்மன்னரை உரிய முறையில் சந்தித்து, தக்கனவற்றை எடுத்து விளக்கித் தமிழையும் போற்றச் செய்த வரலாற்றை டாக்டர் உ. வே. சா. அவர்களின் “நான் கண்டதும் கேட்டதும்”—நூலிலுள்ள “தமிழ் தந்த வளம்” கட்டுரையில் காண முடிகின்றது.

இத்தகு நிகழ்ச்சிகளின் பின்னணியில் தமிழ்ச்சுவடிகள் அரசு ஆதர வோடு திரட்டிச் சேர்க்கப்பட்டு அரண்மனையில் கொலு வைக்கப் பட்டன.

குடியாட்சி மலர்ந்தபோது கேரளப் பல்கலைக் கழகத்திற்கு நன்கொடையாக அளிக்கப்பட்டன.

கேரளப் பல்கலைக் கழகக் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நூலகம்

இந்தியாவிலுள்ள சுவடி நூலகங்களில் குறிப்பிடத்தக்க இடம் பெறும் இந்நூலகத்தில் சுமார் 60,000-க்கும் மேற்பட்ட சுவடிகள் உள்ளன. எண்ணிக்கையில் சமஸ்கிருத, மலையாளச் சுவடிகள் முதலிடம் வகிக்கின்றன. தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், மராட்டி, உருது, இந்தோனேஷியன், பர்மியன் ஆகிய மொழிகளில், எழுத்து களில் தேவநாகரி, கோலெழுத்து, வட்டெழுத்து, கிரந்தம், ஆங்கிலம் முதலிய எழுத்துகளோடும் ஏடுகள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

தோல், துணி, பூர்ஜ மரப்பட்டை, செப்பேடுகள், நாணயங்கள் என்பவற்றில் எழுதப்பட்டவைகளையும் தொகுத்து வைத்துள்ளனர்.

607 ஆண்டு வயதுள்ள (1376-A.D) ஸ்தோத்திரங்கள்-சுவடி எண் 15880 (மலையாளம்) என்பது மிகப் பழமையானதாகத் தெரிகின்றது.

உருத்திராட்ச மாலை வடிவத்திலுள்ள (15மணிகள் கொண்டது) ஏட்டையும், சுருணை வடிவத்தில் புண்டு ஏகிப்பில் பாப்பிரஸு

தாள்களில் எழுதிச் சுருட்டி வைத்தது போலப் பனை ஓலைகளில் எழுதிப் பெரும் கட்டாகச் சுருட்டி வைத்துள்ளனர்) அமைந்துள்ள பஞ்சாங்கம்—8270—a(தமிழ்) சுவடியையும் பார்க்க முடிகின்றது.

எழுத்து, படங்கள், வண்ண ஓவியங்கள் போன்றன நுணுக்கமான கலையத்யத்தோடு, தந்த, பொன்னிற வேலைப்பாடுகளில் எழுதப் பட்டுள்ளதில் சிறந்த இடம் வகிக்கும் ஏடுகளும் இங்கு இடம் பெற்றுள்ளன.

ஓலையில் எழுத்தாணியால் அல்லது மையால் எழுதப்பட்ட ஏடுகளும் இருக்கின்றன.

இடவசதியின்மையால் நேர்ந்த அல்லலை நீக்கிக் கடந்த ஆண்டு சுவடி நூலகத்துக்கெனத் தனிக் கட்டிடம் நிறுவி, சுவடிகள் வைக்கும் அறையைக் குளிர்சாதனம் செய்து பாதுகாத்து வருகின்றனர்.

நோக்கம்

இந் நூலகத்திலுள்ள தமிழ்ச்சுவடிகளைத் (சுமார் 5000-க்கு மேல்) தமிழலகுக்கு அறிமுகம் செய்யும் முகத்தானே முதன் முதலாக உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனத்தால் இச்சுருக்க அட்டவணை வெளியிடப் படுகின்றது. அங்குத் தமிழ்ச் சுவடிகள் உள்ளன என்பதும், அதுவும் இந்த அளவுக்கு எண்ணிக்கையில் மிகுந்துள்ளன என்பதும் இதுவரை அறியப்படாமலிருந்தது.

தற்பொழுது முதல் தொகுதியாக வெளிவரும் இதனைத் தொடர்ந்து, இரண்டாம், மூன்றாம் தொகுதிகளும் வெளியாக உள்ளன. இறுதியில், அனைத்துச் சுவடிகளின் விவர அட்டவணையையும், முழு விளக்கங்களுடன் பதிப்பிக்கவும் முயற்சி நடந்து கொண்டிருக்கின்றது.

* எடுத்துக் கொண்ட சுவடிகளின் வகை

ஓலையில் எழுதப்பட்ட சுவடிகள் : மட்டுமே இச்சுருக்க அட்டவணை இடப் பயன்படுத்தப்பட்டன. 'காகிதச் சுவடிகள்' (Paper Manuscripts) எடுத்துக் கொள்ளப்படவில்லை.

பனை ஓலையில் (Palmyra leaves) எழுதப்பட்டனவும், 'சீதாளம்' எனப்படும் (Large palm leaves of the talipot tree) சீதாளப் பனை ஓலையில் எழுதப்பட்டனவும் இச்சுவடி அட்டவணையில் இடம் பெற்றுள்ளன.

அட்டவணை அமைத்துள்ள முறை

இம் முதல் தொகுதியில் 1091 ஏடுகளுக்கு அகரவரிசையில் சுருக்க அட்டவணை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன.

அட்டவணையில் முதற்கண் வரிசை எண்ணும், அடுத்து நூலின் பெயரும், சுவடி எண்ணும் தரப்பட்டுள்ளன.

சுவடி எண்கள் பெரும்பான்மையும் புதிய எண்களே. மிகச்சில இடங்களில் பழைய எண்கள் இடம் பெற்றுள்ளன. அவை அவ்வவ் விடங்களில் 'Old No'. எனக் குறிப்பிடப் பட்டுள்ளன.

ஒரு சுவடிக் கட்டில் ஒன்று முதல் இருபது நூல்கள் வரை அடங்கி இருத்தல் உண்டு. அப்போது அவை எண்ணுடன் a,b,c,d என்ற ஆங்கில எழுத்துகள் மூலம் வேறுபடுத்தப் பட்டுள்ளன.

நூலின் பெயர்

பெரும்பான்மையும் சுவடியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள முறை கொண்டே நூலின் பெயர்கள் இடப்பட்டுள்ளன. பொதுவாக, சுவடிகளில் தலைப்புக் குறிப்பிடும் முறைகளில் ஆறு வழிகளைக் காண முடிகின்றது.

1. சுவடிகளின் தனித்த முதல் இதழின் நடுவில் சுவடித்தலைப்பைப் பொறித்தல்.
2. சுவடி தொடங்கும் அடுத்த பக்கத்தின் இடது ஓரப்பகுதியில் எழுதுதல். இதில் ஹரிஓம், நன்றாக குரு வாழ்க, குருவே துணை என்று எழுதியிருப்பனவற்றினை அடுத்து, அதன் கீழும் எழுதியிருத்தலைக் காணலாம்.
3. உரை நடையில் அல்லது செய்யுள் வடிவில் தொடங்கும் நூலின் முதல் வரியில் குறிப்பிடல்.
4. முதற்பாடல் கடவுள் வாழ்த்தாக (காப்புச் செய்யுள்) அமைந்திருப்பின், இரண்டாம் பாடலிலும், முதல் மூன்று பாடல்கள் வரை விநாயகர், சரஸ்வதி, சிவன் அல்லது சக்தி அல்லது குரு வணக்கங்கள் இடம் பெற்று, அடுத்து அவையடக்கம் போன்றவையும் அமைத்திருப்பின் ஐந்து அல்லது ஆறாம் பாடலிலும் நூல் தலைப்புக் காணப்படல் உண்டு.
5. நூலின் இறுதியில், இறுதிப்பாவில், இறுதிவரியில், 'இத்தகு பெயர் கொண்ட நூல் முற்றுப் பெற்றது' என்று தலைப்புக் குறிப்பிடல் உண்டு.
6. மேற்கூறிய ஐந்து பொதுவான முறைகள் தவிர சில ஏடுகளில் இடையில், ஏதேனும் ஒரு பாடலிலோ, உரைநடையாயின் ஏதேனும் ஒரு வரியிலோ, பாடலின் தலைப்பைப் புலப்படுத்தும் முறையில் குறிப்பு அமைந்திருத்தலைக் காண இயலும்.

சான்று

சுவடி எண் 5913-இல் "குருவான தீட்சை குறியானவாரும்" என்பது கொண்டு "மச்சமுனி தீட்சை" எனத் தலைப்பறிதல்.

தலைப்புக் காணப்படாத போது கையாண்ட முறை

பொதுவாக ஏட்டின் ஓரம், முதல், இறுதி இதழ்களிலேயே தலைப்பு அமைந்துள்ளதால், பெரும்பாலும் அவை முறிந்து விடவும், பூச்சி அரிப்பால் எளிதில் பாதிக்கப்படவும், ஒடிந்தும், சிதைந்தும் விடவும், அழுக்கேறி எழுத்து மங்கி விடவும் நிறைய வாய்ப்புகள் உள்ளன.

சுவடி குறிப்பிட்ட ஒரு பொருண்மையைக் குறித்த திரட்டாக, தொகுப்பாக (சோதிடம், மருத்துவம் போன்றவை) இருந்தாலும்: பெரும்பாலும் தலைப்புக் காணப்படுவதில்லை.

இத்தகு காரணங்களால் தலைப்புக் காணப்படாத பொழுது, பொருண்மையின் முழுமையை அடிப்படையாக வைத்துத் (வைத்தியத் திரட்டு, சோதிடத்திரட்டு, பலபிணி மருந்துகள், மருந்து முறை, மருந்து யோகங்கள், பல சாஸ்திரம் என இவ்வாறு) தலைப்புத் தரப்பட்டுள்ளது.

தலைப்பில் செய்த சில ஒழுங்குகள்

பெரும்பான்மையும் ஏட்டில் காணப்பட்ட தலைப்பே எழுதப்பட்டுள்ளது.

1. சில ஏடுகளில் தலைப்பு நீளமாக இருக்கும் பொழுது பொருள் மாறுபடாத வகையில் சுருக்கி அமைத்தல். ('அகத்தியர் நாயனார் அருளிச் செய்த வைத்திய சிந்தாமணி' என்பதனை 'அகத்திய நாயனார் வைத்திய சிந்தாமணி' அல்லது 'அகத்தியர் வைத்திய சிந்தாமணி' என அமைத்தல்)
2. தலைப்பில் அமைந்துள்ள பேச்சு வழக்கு நடையினை இலக்கிய நடையாக ஆக்குதல் (அகத்தியர் வைத்தியம் நூற்றஞ்சு' என்பதை 'அகத்தியர் வைத்தியம் நூற்றைந்து', என இவ்வாறாக அமைத்தல்)
3. ஏட்டில் முதல், இறுதி என்ற இரு இடத்திலும் தலைப்பைமைந்து, அவை இரண்டும் ஒரே மாதிரியாக அன்றி, வெவ்வேறு முறையிலும் அமைதலுண்டு. அப்போது ஏதேனும் ஒரு தலைப்பை வைத்துக் கொண்டு மற்றதை அடைப்புக்குள்ளிடல். (அகத்தியர் வைத்தியம்-கலைக்கியானம் - 2135) குணவாகடம் (அகத்தியர் பாடல் 6295-d-) என்பன போன்றவற்றைச் சான்றுகளாகக் கூறலாம்.
4. நூல் தலைப்பில் உள்ள சூத்திர எண்ணிக்கை அல்லது செய்யுள் எண்ணிக்கை தமிழ் எண்ணில் எழுதப்பட்டிருக்கும். அவற்றை எழுத்தால் எழுதுதல். (அகத்தியர் பரிபாஷை குள- 6255 என்பதை அகத்தியர் பரிபாஷை ஐந்நூறு என இவ்வாறு எழுதுதல்)

அளவு

சுவடியின் நீள அகலங்கள் செ.மீட்டரில் தரப்பட்டுள்ளன. ஒரே தலைப்புடைய குறிப்பிட்ட ஏடு ஒரே அளவின் இரண்டு (மாரண சக்ரம் ஆதி -8243) மூன்று (மந்திர யந்திரங்கள் 6239) அளவுடைய இதழ்களைக் கொண்டதாக இருத்தலும் உண்டு. அப்போது அவ்வெவ் வேறு அளவுகளும் ஒன்றன்பின் ஒன்றாகத் தெளிவுறுத்தப் பட்டுள்ளன.

அ. நிலை

இந்நூலகத் தமிழ்ச் சுவடிகளில், பூச்சி அரிப்புச் சிறிதும் இல்லாத, நன்னிலையில் உள்ள ஓர் எட்டினைக் காண்பது மிக அரிது.

பெரும்பான்மையான ஏடுகள் சிதைவுடனும் முனை முறிவு களுடனும் காணப்படுகின்றன. ஒட்டிக் கொண்டிருக்கும் இரு இதழ்களைப் பதனமாகப் பிரித்துப் பார்த்தால் ஏழெட்டுப் புழுக்கள் அதனின்றி உதிர்வதையும் காண முடிந்தது.

இவ் அட்டவணையில் 'நன்று' என்று குறிப்பிடப்பட்ட ஏடு பூச்சி அரிப்பால் சிறிது பாதிக்கப்பட்டது என்பதனையும், 'சிறு சிதைவு' என்று தெரிவிக்கப்பட்ட சுவடி பரவலாகச் சிதைவுற்றது என்பதனையும், 'சிதைவு' என்பது மிகுதியும் சிதைந்து, படித்தால் முழுப்பயனை நல்க இயலாதது என்பதனையும், 'மிகுசிதைவு' என்பது எட்டினை வாங்கிக் கையில் பிரித்துப் பார்க்கவும் உகந்த தன்று என்பதனையும் குறிக்கும்.

ஆ. முழுமை, குறை

ஏடு முழுமை பெற்றதா என்பது பெரும்பான்மையும் எட்டின் இறுதி இதழில் உள்ள குறிப்புகளை அகச்சான்றுகளாகக் கொண்டு உறுதி செய்யப்பட்டது.

1. எட்டின் இறுதி வரியில் அமையும் 'முற்றும்' 'முற்றியது' 'முதிர்ந்தது' 'குருவே துணை' என்ற குறிப்புகள் மூலம் முழுமையை அறிதல்.
2. இறுதி இதழில் உள்ள, 'இவ்வேடு காக்க' வேண்டும், இவ் வேட்டினை எடுப்பவர் திருப்பிக் கொடுத்துவிடவும். இச் சுவடியை வாசிப்பவர் இன்ன பயனை அடைவர். இதற்கு ஊறு செய்வார் இன்ன தீப்பயனை எய்துவர் என்ற இத்தகு குறிப்புகள் கொண்டு எட்டின் முழுமையைத் தீர்மானித்தல்.
3. நூல் பெயரில் குறிப்பிட்டபடி சூத்திரம் அல்லது பாடல் எண்ணிக்கை சரியாக உள்ளதா எனக் கண்டு முழுமையை உணர்தல். (அகத்தியர் சூத்திரம் நூற்றிருபது, உரோமரிஷி பதினாறு)

4. பொருண் முடிவு நோக்கி முழுமையை அறிதல்.

5. பொதுவாக ஏட்டிறுதியில் அமையும், ஏட்டை எழுதி முடித்த காலம், மூல ஆசிரியர் அல்லது படி எடுத்தவர் பெயர் அல்லது இன்னாருக்காக இது எழுதப்பட்டது என்ற குறிப்பு ஆகிய வற்றை வைத்து ஏடு முடிந்ததை அறிதல்.

இவ்வைந்து வழிகளாலும் அறிய இயலாத பொழுது, 'அச்சானது என்றால் 'அதனோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்து அறிதல்' என்பதனைப் புறச்சான்றாகக் கொண்டும் ஏட்டின் முழுமை அறியப்பட்டது.

இதே சான்றுகளைக் கொண்டு, முன்புறம் தொடக்கம் இல்லா திருந்தாலும், இறுதி ஓலை மிகுந்த சிதைவை அடைந்திருந்தாலும் குறை என்று உணரப்பட்டது. திரட்டாயின் முழுமையா? குறையா? என அறிய இயலுவதில்லை. ஒன்றிலும் அடங்காமல் ஐயம் தருவன வினாக் குறியுடன் எழுதப்பட்டுள்ளன.

செய்யுள் எண்ணிக்கை

முழுதும் செய்யுளாக அமைந்ததற்கும், செய்யுள், அதனை அடுத்து உரை என்ற அமைப்பில் உள்ள 'இரண்டு முளது' என்ற வரிசையில் உள்ளனவற்றிற்கும் செய்யுள் எண்ணிக்கையில் ஓரளவு நிறைவேற்றப் பட்டுள்ளது. இவற்றுள்ளும் ஐயம் உள்ளவற்றின் எண்ணிக்கை ஐயவினாக் குறியுடன் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

பின்வரும் காரணங்களால் பல சுவடிகளுக்குச் செய்யுள் எண்ணிக்கை தர இயலாத நிலை ஏற்பட்டது.

1. ஏடு மிகுதியும் சிதைந்திருத்தல்.
2. ஏட்டின் இடையிடை இதழ்கள் காணாமல் போயிருத்தல்.
3. சுவடி குறிப்பிட்ட பொருண்மையுடைய சிதறல்களின் தொகுப் பாக அமைந்திருத்தல்களின் தொகுப்பென அறிவது, பக்க எண் தொடர்ச்சியாக இல்லாதது கொண்டுமாகும் (தக்ஷிணா மூர்த்தி குணவாகடம் -9206-k.)
4. விரவியது (செய்யுள் அதன் உரை; அடுத்து ஒரு செய்யுள் அதன் உரை என்ற அமைப்பு) வரிசையில் அடங்கும். ஏட்டில் அங்கொன்றும், இங்கொன்றுமாகப் பாடல் அமைந்திருத்தல். (சான்று; நட்பாட்சி யுச்சம் -6356-d)
5. தொடர் பாடலாக எழுதப்பட்டிருத்தல். (பெரும்பான்மை அகவல் அமைப்புகளையன.) நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் கதை, தொண்டி நாடகம், கும்மி, அம்மாளை போன்றவை தொடர் செய்யுள் வடிவில் இயற்றப்பட்டிருப்பதைக் கூறலாம்.

6. ஏட்டில் செய்யுள் எண்ணிக்கையை எழுதி வருதலில் பல பிழைகள் காணப்படலை அறிதல்.
7. தெரிவுகளாயின் (இலக்கியங்களினின்றும் சில பாடல்களைத் தெரிந்தெடுத்தெழுதல்) செய்யுள் எண்ணிக்கையை அறிய இயலுவதில்லை.

இவ்வாறு பல இடர்ப்பாடுகள் உள்ளதால் ஏடுகளின் எண்ணிக்கையும் செய்யுள் எண்ணிக்கையும் தெளிவாகத் தெரிந்தவை தவிரப் பிறவற்றுக்கு அளிக்கவில்லை.

குறிப்புகள்

இப்பகுதி மேற்குறிப்பிட்ட பகுதிகளில் சுருக்கமாகக் குறிப்பிட்ட வற்றை விளக்கிக் கூறவும், குறிப்பிட்ட ஏட்டினைக் குறித்த பிற விவரங்களைத் தெளிவுறுத்தவும் பயன்படுத்தப் பட்டுள்ளது.

வரிகள்

ஏடுகளின் ஒவ்வொரு பக்கமும் 4 முதல் 9 வரையிலான வரிகளைக் கொண்டுள்ளன. (விதிவிலக்கு : சாமுத்திரிகா லக்ஷணங்கள். பக்கத்துக்கு 20 முதல் 40 வரிகள்) இந்நிலையே பல ஏடுகளிலும் பொதுவாக அமைவதால் இவ்வெண்ணிக்கையை ஒவ்வொரு சுவடிக்கு மெனத் தனித்தனியே இந்த அட்டவணையில் குறிக்கவில்லை. வெளியாகவிருக்கும் விளக்க அட்டவணையில் இவை கொடுக்கப்பட இருப்பதாலும் இச்சுருக்க அட்டவணையில் விவரிக்கவில்லை.

ஏட்டின் காலம்

ஏடு பிரதி செய்யப்பட்ட காலம் இருந்ததெனில் அது இடம் பெற்றுள்ளது.

ஒரு சுவடியைப் படி எடுக்கும் போது, நன் முகூர்த்தம் பார்த்துத் தொடங்கியும், முடித்தும் உள்ள, பக்தியால் விளைந்த நற்பழக்கத் தால் நமக்கு இன்று குறிப்பிட்ட ஏடு எழுதப்பட்ட காலத்தை அறிய முடிகின்றது.

1. தொடங்கிய காலம் ஏட்டின் முதல் இதழிலும் 'முடிந்த காலம் இறுதி இதழிலும் இடம் பெறுகின்றன (சான்று: அமிர்த மதன நாடகம் - 8227. இதன் மூலம் குறிப்பிட்ட ஏட்டை எழுதி முடிக்க எத்தனை காலம் பிடித்தது என அறிய இயலுகின்றது.)
2. தொடங்கிய காலம் இல்லாது, இறுதி இதழில் முடிந்த காலம் மட்டும் குறிக்கப்படலையே பெரும்பான்மையாகக் காண முடிகின்றது.
3. ஆண்டு, மாதம், தேதி, கிழமை, நன் முகூர்த்தவேளை என்ற முறையில் காலக் குறிப்பு அமைந்துள்ளது.

இதில் ஆண்டு, மாதம், தேதி என்ற முதல் மூன்று மட்டும் இடம் பெறலையே பெரும்பான்மையான ஏடுகளில் பார்க்க முடிந்தது.

4. கொல்லம் ஆண்டு குறிக்கப்படலை மிகுதியான ஏடுகளிலும், தமிழ் ஆண்டு, மாதம், நாள் குறிக்கப்படலைச் சில ஏடுகளிலும், இரண்டு ஆண்டுகளும் (கொங்கண சுவாமி ஐந் நூற்றுத் திரட்டு -5909) இடம் பெறலை மிக அரிதாகவும் காண முடிகின்றது.

இதில் ஆண்டு, மாதம், தேதி என்பன இவ்வாறு எழுத்தால் எழுதப்படாது ஏட்டில் வழங்கும் குறியீடுகள் மூலமாகவே காட்டப்பட்டுள்ளன. முறையே, என இவ்வாறு காணப்படும்.

 — ஆண்டு,
 — மாதம்,
 — தேதி.

இவற்றையே ஆண்டு, மாதம், தேதி என எழுத்தால் எழுதியுள்ளேன்.

கொல்லம் ஆண்டுக்கு கிறிஸ்துவ ஆண்டு என்ன என்பதனை கொல்லம் ஆண்டோடு 825- னைக் கூட்டக் கிடைக்கும். அவ்வவ்விடத்தில் அடைப்பில் குறிப்பிட்டுள்ளேன்.

படி செய்த ஆசிரியர்

‘படி’ எடுத்த ஆசிரியர் பெயர் குறிக்கப்படவில் பொதுவாக 6 முறைகளைக் காண முடியும்.

1. இன்ன ஊரிலிருந்து வந்து இன்ன ஊரிலிருக்கும், இன்ன தெருவிலுள்ள இன்னார் மகனாகிய இன்னாரின் மகன் இன்னாருக்காக எழுதியது என்ற முறையில் விரிவாகக் குறிப்பிடல்.
2. இன்னார் மகன் இன்னார் எழுதியது எனல்.
3. தந்தைப்பெயர் குறிப்பிடாது முதலெழுத்துடன் (Initial) எழுதியவர் பெயர் குறிப்பிடப்படல். (ஜோதிஷ பல சாஸ்திரம்-7944)
4. இன்ன ஏடு பார்த்து இன்னார் வாசிக்க இன்னார் எழுதியது எனல்.
5. இன்னார் பாட அல்லது சொல்ல இன்னார் எழுதியது எனல். (முத்தாரம்மன் கதை-8427 இருளணைஞ்ச பெருமாள் வில்லில் பாடியதை அருணாசலப்புலவனாகிய நான் ஏட்டில் எழுதியதாக.)

6. இன்னாரது ஏடு இது எனல்.

என்ற இவ்வாறு முறைகளோடு படி எடுத்த ஆசிரியர் பெயரை அறிய முடிகின்றது.

இதில் ஆறாவதாக இடம் பெற்றுள்ள 'இன்னாரது ஏடு' என்ற குறிப்பு மூலம் (இது பெரும்பான்மை ஏட்டின் தனித்த தலை இதழில் இடம் பெறல் உண்டு.) தனக்கெனப் படி எடுத்துத் தானே சொந்தமாக வைத்திருக்கலாம்; அல்லது இவரது சொந்தப் பயனுக்கென வேறு ஒருவர் படி எடுத்தும் கொடுத்திருக்கலாம் (தட்சிணாமூர்த்தி கர்ம காண்டம்-8846-2) எனக் கொள்ள இடமுள்ளது.

மீற கருத்துகள்

குறிப்புகள் பகுதியில் அமையும் கருத்துகள் அவ்வவ் ஏட்டின் தனித் தன்மைகளை விளக்குவனவாக அமையும்.

1. எழுத்தமைதி, பொருளமைதி, சுவடியிலுள்ள செய்தினை ஓரளவு உணர உதவும் வகையில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. (மருத்துவம், சோதிடம் போன்றன.)
2. வேறுபட்ட மொழி, எழுத்தெனில் அதனைப்பற்றித் தெளிவுறுத்தல்.
3. குறிப்பிட்ட ஏடு முன்னரே பதிப்பிக்கப்பட்டிருந்த தெனில், அச்சானது என அளித்தல் என்னும் இவற்றைச் சான்றுகளாகக் குறிப்பிடலாம்.
4. குறிப்பிட்ட இவ்வேட்டிறுதியில் அமைந்துள்ள, இதனின்று வேறுபட்ட, தனி ஏடாக மதிக்கப்பெறாத துணுக்குச் செய்தி களைப் பற்றிய குறிப்பு.
5. ஏட்டில் இன்னவைபற்றி இயம்பப்பட்டுள்ளன என்ற குறிப்புத் தரல்.
6. தலைப்பொத்த சுவடிகள் ஒப்புமை அல்லது வேற்றுமை உடைய தாயின் குறிப்பிடல் என்ற இவற்றை சான்றுகளாகக் கூறலாம்.

அறிந்த சில செய்திகள்

சுமார் 1000—க்கும் மேற்பட்ட சுவடிகளைப் படித்துப் பார்த்ததில், இவை குறித்து அறிந்த சில கருத்துகள் பயனுள்ளவையாக இருக்கும் எனக் கருதிக் கீழே தரப்படுகின்றன.

1. ஏடுகளில் அகச் சான்றுகளாகக் காணப்படும் குறிப்புகள் கொண்டு, தமிழக ஊர்களைச் சேர்ந்த (கன்னியாகுமரி, திருநெல்வேலி, இராமநாதபுரம், மதுரைமாவட்டங்கள். இதில் திருநெல்வேலி மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த ஊர்கள் மிகுதி) சுவடிகள் இவை என்பது தெரிய வருகின்றது.

2. தமிழ் எழுத்து + தமிழ் மொழி }
 மலையாள எழுத்து + ,, } என்ற முறையில்
 தமிழ் எழுத்து + மலையாள } சுவடிகள் எழுதப்
 மொழி } பட்டுள்ளதைக்
 கிரந்த எழுத்து + தமிழ்மொழி } காண முடிகின்றது.
 தெலுங்கு எழுத்து + ,, }
 சமஸ்கிருத எழுத்து + ,, }
3. காலத்தால் மிக முந்தைய ஏடு அகத்தியர் திரட்டு 8811 (தேவாரம்) என்பதாகும். இது கி. பி. 1731 இல் எழுதப் பட்டுள்ளது. அதாவது 251 ஆண்டுகட்கு முற்பட்டது.
4. காலத்தால் மிகப் பிந்தைய ஏடு அகஸ்தியர் சூத்திரம் முன்னூற்றிருபத்தைந்து —3794 என்பதாம். இது கி. பி. 1942-இல், அதாவது 40 ஆண்டுகட்கு முன் எழுதப்பட்டது.
5. அதிக இதழ்கள் கொண்ட பெரிய ஏடு — அசுவமேதயாகக் கதை-5651. இதில் 387 இதழ்கள் உள்ளன.
6. குறைந்த இதழ்கள் கொண்ட சிறிய ஏடு — நந்தீசர்கல்ப சூத்திரம்-8936-c. இதில் ஒரு இதழில் ஒரு பக்கம் மட்டுமே எழுதப்பட்டுள்ளது.
7. மிக நீளமான ஏடு — ஆதார பத்திர நகல்கள், கடன் முறி முதலானவை -3769. இது 58.1 செ.மீ நீளமுடையது.
8. நீளம் குறைவான ஏடு — இடைக்காடர் சூத்திரம்- 11559-d இது 11 செ.மீ. நீளமுடையது.
9. அதிக அகலம் கொண்ட ஏடு—அமிர்த மதன நாடகம்-8227. இது 6.1 செ.மீ அகலங் கொண்டது. (இது பனை ஓலையிலே அமைந்த ஏடாக இருப்பினும், பொதுவாகத் தாளிப்பனை ஏடுகளே அகலமுடையவை)
10. குறைந்த அகலம் கொண்ட ஏடு—சட்டைநாதர் ஊசல் —9360. இது 2.4 செ.மீ அகலமுடையது.
11. பெரிய எழுத்துகள் உள்ள ஏடாக, எண்ணைச் சிந்து —11323 என்ற ஏட்டைக் குறிப்பிடலாம்.
12. சாமுத்திரிகா லட்சணம் எழுதப்பட்டுள்ள சுவடிகள் (11243, 11249) பெரும்பான்மையும் நுண்ணிய எழுத்துகளால் எழுதப்பட்டுள்ளன. (நுண் பெருக்கி கொண்டு படித்தலும்) சிரமமே.

13. பனை ஓலையைக் காட்டிலும் தாளிப்பனை ஏடுகள் கன் முள்ளவைகளாக இருக்கின்றன. (இராமதேவ சூத்திரம்-6683)
14. பனை ஓலை, தாளிப்பனை ஓலை என்ற இருவகை ஏடுகளில் பனை ஓலையில் எழுதப்பட்ட சுவடிகளில் உள்ள எழுத்துகளே தெளிவாக உள்ளன.
15. பொதுவாக ஏடுகள் அனைத்தும் ஹரிஓம், நன்றாக எனத் (எட்டின் இடது ஓரப் பகுதியில்) தொடங்குவதைக் காண முடிகின்றது.
16. அனைத்துச் சுவடிகளிலும் இதழ் எண்ணிக்கையே குறிப்பிடப் பட்டுள்ளது. பக்க எண் அன்று, இதில் முதல் இதழில் பிள்ளையார் சுழி எனும் 'உ' எனத் தொடங்கி அடுத்து 'ங' (மூன்று) எனப் படி செய்தவர் பிள்ளையார் சுழிக்குரிய 'உ' என்பதினை 2 என்ற எண்ணாகக் கருதிய தவறால் நிகழ்ந்திருக்கலாம். இரண்டாம் இதழைக் குறிப்பிட்டுத் தொடர்ச்சியாக எண் இட்டுக்கொண்டு சென்றிருத்தலும் உண்டு (சர்வார்த்த சிந்தாமணி—8209). இதலை இறுதி இதழின் எண்ணிக்கையை மட்டும் மனதில் கொண்டு குறிப்பிட்ட ஏடு இத்தனை இதழ்களை உடையது எனக் கணக்கிடல் தவறாக முடியும்.
- 17 ஏடுகளில் பாடல்கள் 3 முறைகளில் எழுதப்பட்டுள்ளதைக் காண முடிகின்றது.
 - (1) இடைவெளி ஏதுமின்றித் தொடர்ச்சியாக எழுதிக் கொண்டு செல்லல்.
 - (2) பாடலின் ஒரு வரி முடிந்ததை உணர்த்த-என்ற சிறுகோடு இடல்.
 - (3) பாடலை வரி வரியாகப் பிரித்து எழுதி, இறுதி எழுத்தைத் தனியாக எழுதல் அதாவது.

..... . } என அமையும்.

..... . }

இது வரி ஒழுங்கில் ஓர் அழகையும், எட்டு இட நிரப்புகையில் ஒரு முழுமையையும் தருவதாக அமைந்துள்ளது.

18. ஒரு பாடலின் தொடக்கத்திலுள்ள, பாடல் முடிவில் எண் இடலை அனைத்து ஏடுகளிலுமுள்ள பொதுத் தன்மையாகக் காணமுடிகின்றது.

19. மந்திரம் குறித்த சுவடிகளில் சாத்தான் (வசியமந்திர யந்திரங்கள் 8880-d) மந்திர எழுத்துகளுடன் கூடிய 'சுக்கரங்கள்' சாத்தான், தெய்வப்படங்கள், மாட்டுவைத்தியம் பற்றிய ஏடுகளில் சூடு இடும் முறைகள் போன்றவற்றின் படங்கள் வரையப்பட்டுள்ளதைக் காண முடிகின்றது. ஏட்டில் ஒவியக்கலை பெற்ற இடம் கவனித்தற்குரியதாகவே உள்ளது.
20. நீட்டுதல், சுழித்தல் என்ற இருமுறைகளில் மிகையைக் கையாண்டு எழுத்துகளுக்கு அழகூட்டவும் முயன்றிருக்கின்றனர். (புலிப்பாணி ஐநூறு -8852-a, திருப்பதி அடைவு-8221-a)
21. படி எடுப்பின்போது இடைச் செருகலும் விடுகையும் நிகழ்ந்தமையை அறிய முடிகின்றது. அகத்தியர் சூத்திர மறுநூறுக்குச் சூத்திரம் அறுபது -9036-b என்ற சுவடியில் 67 பாடல்கள் உள்ளன. 7 பாடல்கள் இடைச்செருகல்கள். படி எடுத்தவர் தாமாக இவற்றை எழுதிச் சேர்த்தார் எனக் கொள்ள இடமுள்ளது. இதுபோல் விடுகைக்குச் சான்றாக அகத்தீசர் இருநூற்றைந்து (-6209-a) என்ற சுவடியில் 190 பாடல்கள் மட்டுமே உள்ளதைக் குறிப்பிடலாம்.
22. ஒன்றின் மேற் பிரதிகள் யார் யாரிடம் உள்ளன எனக் குறிப்பிடலும் உண்டு. சான்றாக தட்சிணாமூர்த்தி சுருதிஸார வாக்கிய ஸம்பரதாயம் -11235-c என்ற சுவடியின் இறுதியில் உள்ள,

“இதற்கு மேற்பிரதி மலையாளம் பிள்ளையிடத்திலொன்று, திருநெல்வேலி சுப்பிரமணிய முதலியாரிடத்திலொன்று. மாணிக்கவாசகங் கவிராசரவர்களிடத்திலொன்றிருக்கிறது. மதுரை ராமஸ்வாமி வித்தியார்த்தியிடத்திலும் இருக்கிறது” என்ற குறிப்பால் உணரலாம்.
23. பல ஏடுகளில் இந்த ஏட்டை வாசித்தவர் இன்ன பயன் அடைவர் என்றும், இதற்கு ஊறு செய்பவர் அல்லது எடுத்துப் படித்துவிட்டு, அல்லது படி செய்துவிட்டுக் கொடுக்காதவர் இன்ன தண்டனை அடைவர் என்ற குறிப்பும் காணப்படுகின்றது. இது பெரும்பான்மையும் கல்வெட்டுகளின் இறுதியில் காணப்படல் போல, கங்கைக் கரையில் காராம் பசுவைக் கொன்ற பாவம் வந்ததையும் என்பதை ஒத்ததே (சான்று : முருகன் அந்தாதின் (9097-a)-⁶எடுத்தவன் பார்த்துப் போட்டு இருந்த இடத்தில் வைத்திடனும். வையராமல்

எடுத்துக் கொண்டு போனவன் காராம்பசுவைக் கொன்ற பாவத்தில் போவான்” என்பதாக அமைகின்றது.

24. ஏட்டினை இன்னாருக்குக் (ஈகை, நற்செய்கை, நற்பாக்கியம் நற் துலம், நற்புத்திஉடையவன்) கொடுக்க வேண்டும். இன்னவருக்குக் கொடுக்கக் கூடாது. கொடுத்தால் இன்னது ஆகும். (இராமதேவர் பக்ஷிணி, 8880-a) “பசுக்களுக்கு என்னுலை யீந்தால் அந்திரயிடி விழுந்து தலை வெடிக்கும்”), ஏட்டினை எப்படிப் பாதுகாத்து (பூசை முதலியன செய்தல்), எப்படிப் படித்துப் பார்க்க வேண்டும் (சிதம்பரச் சித்தர் தரவு (6295-a). “இந்த அட்டவணை கண்டவர் ஒளித்து வைத்துப் பார்க்கவும்” என்ற குறிப்பு களையும் ஏட்டிறுதியில் காண முடிகின்றது.
25. மெய்யெழுத்துகளுக்குப் புள்ளியிடாது ஏட்டில் எழுதியதற்கு முக்கிய காரணமாக அனைவரும் இயம்புவது ஏடு கிழியும் என்பதால் புள்ளி வைக்கவில்லை என்பதாகும். ஒன்றுக்குப் புள்ளியிட்டு எழுதப்பட்டுள்ள ஏடுகளையும் காண முடிந்தது. அவை நன்முறையிலேயே இருப்பதையும் அறிய முடிந்தது. .0 என்ற இருமுறையில் புள்ளி இடப்பட்டுள்ளது .ெ.ே.ா,ர இவை வேறுபாட்டுடன் எழுதப்பட்ட சுவடிகளும் உள்ளன. இவை காலத்தால் பிற்பட்டவை ஆகலாம்.
26. மருந்துப் பொருளின் பெயர் ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்டிருந்ததையும் காண முடிந்தது. (நானாவிதமருந்து- -7931-bromide of potassium)
27. “கத்துக் குட்டிகள்” எனப்படும் ஓலையில் எழுதிப்பழகுவர்கள் எழுதிய நடுநரம்பை நீக்காத இரு ஓலையில் அமைந்த ஏடுகளும் உள்ளன. இதழின் மறுபுறம் எழுதாமை இத்தகு ஏடுகளின் சிறப்புத்தன்மையாகும். (சான்று: ஆதார பத்திரங்கள், கடன் முறி முதலானவை -3769)
28. இந்த 1091 சுவடிகளில் அமிர்த மதன நாடகம் -8227 என்ற ஒரு சுவடி மட்டும் ‘நீலாய தாக்ஷி’ என்ற ஒரு பெண்ணால் எழுதப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்க செய்தியாகும்.

இரா. நிர்மலாதேவி

திருவனந்தபுரம்

தமிழ்ச் சுவடிகள்

அட்டவணை

| வரிசை எண் (1) | நூலின் பெயர் (2) | சுவடி எண் (3) | ஏடுகள் (4) |
|---------------------|---|------------------|---------------|
| 1 | அகண்ட வாக்கியம் | 6402-o | 9 |
| 2 | அகத்தியர் அகராதி நிகண்டு | 11263 | 24 |
| 3 | அகத்தியர் ஆயிரத்திருநூறு | 8868-c | 17 |
| 4 | அகத்தியர் இரத்தினச் சுருக்கம் | 11160 | 144 |
| 5 | ” ” ” | 3239-a | 12 |
| 6 | அகத்தியர் இருநூற்றைந்து | 5909-g | 16 |
| 7 | அகத்தியர் இருபத்தொன்று | 6209-b | 5 |
| 8 | அகத்தியர் என்பது | 8866-a | 21 |
| 9 | அகத்தியர் ஏழுகாண்டம் | 6339 | 83 |
| 10 | அகத்தியர் ஐம்பது | 8836-g | 6 |
| 11 | அகத்தியர் கர்ணக்கோள் | 8850-g | 13 |
| 12 | அகத்தியர் கர்ப்ப சூத்திரம் | 9104-c | 6 |
| 13 | அகத்தியர் கர்ம காண்ட சூத்திரம் | 8851-b | 59 |
| 14 | அகத்தியர் கர்ம காண்டம் நடுக்காண்டம் முந்நூறு | 8846-b | 53 |
| 15 | அகத்தியர் கர்ம சூத்திரம் நூற்றைம்பது | 8846-d | 16 |
| 16 | அகத்தியர் கருமானம் | 6213-a | 115 |
| 7 | அகத்தியர் கலைஞானம் | 7311-a | 25 |
| 18 | அகத்தியர் கலைக்கியானம் ஆயிரத் திருநூறு | 9192 | 155 |
| 19 | அகத்தியர் காயசித்தி ஞானம் | 6218 | 22 |

| அளவு செ.மீ. (5) | நிலை (6) | செய்யுள் எண்ணிக்கை (7) | குறிப்புக்கள் (8) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------|---|
| 19.6×2.4 | நன்று.முழுமை | 51 | வேதாந்தம் |
| 30.5×4.1 | சிதைவு.குறை | உரைநடை | |
| 30.8×3 | நன்று.குறை | 77 | மருத்துவம் |
| 20.1×3.8 | நன்று.குறை | 586 | .. |
| 19×2.5 | சிதைவு.குறை | 23 | .. |
| 30.6×3.8 | நன்று.குறை | 96 | .. |
| 29.1×3.5 | நன்று.குறை | 15 | .. |
| 16.8×3 | சிறு சிதைவு. முழுமை | 80 | .. |
| 36.2×4 | சிதைவு.முழுமை | 700 | .. |
| 40.6×3.1 | நன்று.முழுமை | 50 | .. அத்திக்கடை தெய்வராய சுவாமிகள் குமாரன் துரை சாமியாபிள்ளை சாத்திரம் |
| 22.5×3.2 | நன்று.குறை | 48 | மருத்துவம் |
| 26×2.8 | சிதைவு.முழுமை | 16 | .. |
| 24.7×2.8 | நன்று.குறை | 270 | .. |
| 34.3×3.1 | நன்று.குறை | 279 | .. |
| 34.5×3.2 | நன்று.முழுமை | 151 | .. அகஷய வருடம் மாசு மாதம் 21 ஆம் தேதி ஞாயிற்றுக் ஏகாதசி, அமிர்த யோகம், ஆவணம் அய்யா உடையார் மச்சினன் விராசாமி உடை யார் எழுதியது. |
| 22.2×.3 | சிதைவு.முழுமை | உரைநடை | மருத்துவம் |
| 30.9×3.6 | சிதைவு.குறை | 114 | யோகம் |
| 23.5×3.2 | நன்று.குறை | 1200 | சுவடி எண் 2135 உடன் ஒத்துள்ளது: |
| 35.7×.2.8 | நன்று.முழுமை | 100 | மருத்துவம் சுவடி எண் 6428 உடன் ஒத்துள்ளது. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|--------|-----|
| 20 | அகத்தியர் காயசித்தி ஞானம் நூறு | 6428 | 35 |
| 21 | அகத்தியர் காவியச் சுருக்கம் | 9264-a | 10 |
| 22 | அகத்தியர் குருநாடி | 5909-b | 18 |
| 23 | அகத்தியர் குருநூல் அறுநூறு | 8826-a | 79 |
| 24 | அகத்தியர் குழம்பு | 6402-j | 2 |
| 25 | அகத்தியர் சகல கருமானம் | 5912-a | 256 |
| 26 | அகத்தியர் சரக்குசுத்தி நூற்றைம்பது | 8836-g | 15 |
| 27 | அகத்தியர் சமாதிச் சுருக்கம் | 8207-a | 9 |
| 28 | அகத்தியர் சூத்திரம் | 3231-a | 54 |
| 29 | அகத்தியர் சூத்திரம் | 8851-c | 17 |
| 30 | அகத்தியர் சூத்திரம் நூறு | 9036-a | 19 |
| 31 | அகத்தியர் சூத்திரம் அறுநூறுக்குச் சூத்திரம் அறுபது | 9036-b | 10 |
| 32 | அகத்தியர் சூத்திரம் ஆயிரத்திருநூறு | 7311-b | 166 |
| 33 | அகத்தியர் சூத்திரம் ஒன்பது | 6354-h | 2 |
| 34 | அகத்தியர் சூத்திரம் நாற்பத்தெட்டு | 6592-b | 16 |
| 33 | அகத்தியர் சூத்திரம் நூற்றைம்பது | 8836-h | 17 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|--------------------------|------|--|-----|
| 22×3.2 சிறு சிதைவு.குறை | 94 | மருத்துவம் | |
| 14.9.×2.6 சிதைவு.முழுமை | 15 | „ | |
| 30.6.×3.8 நன்று.முழுமை | 110 | „ | |
| 36×3.15 நன்று.முழுமை | 624 | „ | |
| | | பற்பம், சூரணம், கேசரிக் குளிகை, பதங்கம், தைலம் போன்ற செய்முறைகள் | |
| 19.6×2.4 „ „ | „ | மருத்துவம் | |
| 26.6×3 சிறுசிதைவு.முழுமை | 1200 | திடாகம் வெங்கடாசல முதலியார் குமாரன் சின்னத் தம்பி முதலியார் நல்லூர் முத்துக் குமார முதலியாருக் காக எழுதியது. | |
| 40.6×3 நன்று.முழுமை | 151 | மருத்துவம். | |
| 27.1×3.7 நன்று.முழுமை | 51 | வேதாந்தம். | |
| 24.1×2.9 நன்று.குறை | 209 | மருத்துவம். | |
| 24.5×2.6 நன்று.முழுமை | 60 | „ | |
| 32×3.4 சிறு சிதைவு „ | 100 | இதனை அடுத்து யுகிமுனி வாக்கியம் இரு ஒலைகளில் உள்ளது. | |
| 30.6×3.1 „ „ | 67 | மருத்துவம் | |
| 31×3.8 சிதைவு.குறை | 1006 | 1005 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1830) ஆடி 14 ஆம் தேதி சங்கரன் ஞானி எழுதியது. | |
| 38.3×3 நன்று.முழுமை | 9 | மருத்துவம் | |
| 28×2.8 சிதைவு.முழுமை | | „ | |
| 40.7×3.4 நன்று.முழுமை | 120 | எண்ணெய், தைலம், சுண்ணம்,மெழுகு, கற்பம் தயாரிப்பு முறைகள் உள்ளன. | |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 36 | அகத்தியர் சூத்திரம் நூற்றைம்பது | 8856-c | 33 |
| 37 | .. | 8877 | 22 |
| 38 | அகத்தியர் சூத்திரம் நூறு | 6215 | 26 |
| 39 | .. | 6281 | 28 |
| 40 | .. | 9036-a | 19 |
| 41 | அகத்தியர் சூத்திரம் பதினாறு | 6591-a | 4 |
| 42 | அகத்தியர் சூத்திரம் பதினாறு | 5912-b | 4 |
| 43 | அகத்தியர் சூத்திரம் பதினான்கு | 8483-e | 5 |
| 44 | அகத்தியர் சூத்திரம் முப்பத்தாறு | 6591-a | 4 |
| 45 | அகத்தியர் சூத்திரம் முந்நூற்றிருபத்தைந்து | 3794 | 91 |
| 46 | அகத்தியர் செந்தூரம் முந்நூறு | 8816-c | 38 |
| 47 | அகத்தியர் ஞானத்திரட்டு | 7311-c | 4 |
| 48 | அகத்தியர் ஞானம் நூறு | 8088-j | 9 |
| 49 | அகத்தியர் தீட்சா விதி | 6438-a | 34 |
| 50 | அகத்தியர் தேவாரத் திரட்டு | 8811 | 175 |
| 51 | | 10298-a | 28 |
| 52 | | 4110-c | 29 |
| 53 | | 3258 | 36 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-------------------|-----|--|
| 20.9×2.9 | நன்று.முழுமை | 151 | மருத்துவம். |
| | | | „ |
| 27.3×2.7 | „ „ | 150 | ரங்கசாமியா பிள்ளை எழுதியது |
| 30.1×3.2 | சிதைவு.முழுமை | 100 | மருத்துவம் கொல்லம் ஆண்டு 1074இல் (கி.பி. 1899) எழுதியது. |
| 19.7×3.5 | சிறுசிதைவு.முழுமை | 100 | மருத்துவம் |
| 32×3.4 | „ „ | 100 | „ |
| 25.5×3 | சிதைவு.முழுமை | 16 | „ |
| 26.8×3.2 | நன்று.முழுமை | 16 | யோகம் |
| 23.8×2.8 | நன்று.முழுமை | 14 | யோகம் கும்பமுனி சுருக்கம் குறித்து ஒரு ஏட்டில் எழுதப் பட்டுள்ளது. |
| 25.5×3 | சிதைவு.முழுமை | — | — |
| 22×2.7 | „ „ | 325 | மருத்துவம்.கொல்லம் 1117 (கி.பி.1942) எழுதியது.சுப்பராயர் குமாரன் மீனாட்சி சுந்தரமய்யன் சாத்திரம் |
| 27×4.2 | நன்று.குறை | 269 | மருத்துவம் |
| 30.3×4.1 | சிதைவு.குறை | 29 | ஞானம் |
| 30×4 | நன்று.முழுமை | 269 | மருத்துவம் |
| 22.5×3.4 | சிதைவு.முழுமை | 201 | 994 ஆண்டு (கி.பி. 1819) ஆடி 23 ஆம் தேதி சேருவை மகள் அருணாசலம் எழுதியது |
| 22.2×3.4 | „ „ | | முவர் தேவாரம் |
| 14.7×3.7 | சிதைவு.முழுமை | 263 | „ |
| 15.4×3.6 | நன்று.முழுமை | 253 | „ |
| 24.5×3.5 | „ „ | 250 | „ |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|--------|-----|
| 54 | அகத்தியர் தேவாரத்திரட்டு | 9224 | 38 |
| 55 | அகத்தியர் நட்பாழுட்டி | 8881-a | 8 |
| 56 | ,, ,, | 8881-a | 8 |
| 57 | அகத்தியர் நவகிரக கக்கிசம் | 9117-b | 34 |
| 58 | அகத்தியர் நாடி நிதானம் | 8199-b | 28 |
| 59 | அகத்தியர் நிகண்டு | 6354-m | 17 |
| 60 | அகத்தியர் நூற்றைம்பது | 6268-b | 16 |
| 61 | அகத்தியர் பரிபாஷை ஐந்நூறு | 6255 | 73 |
| 62 | ,, ,, | 6723-a | 100 |
| 63 | அகத்தியர் பலதிரட்டு | 6354-k | 2 |
| 64 | அகத்தியர் பன்னிரண்டு | 6228-d | 4 |
| 65 | அகத்தியர் புனை சுருட்டு | 8881-b | 6 |
| 66 | ,, ,, | 8881-b | 6 |
| 67 | அகத்தியர் பூசைவிதி | 7975-a | 37 |
| 68 | அகத்தியர் பூரண காவியம் | 6248 | 109 |
| 69 | அகத்தியர் பூரண சூத்திரம் | 4071 | 99 |
| 70 | ,, ,, | 9117-a | 74 |
| 71 | அகத்தியர் பூரண சூத்திரம் இருநூற்றுப் பதினாறு | 8088-c | 36 |
| 72 | அகத்தியர் பெருநூல் | 3233-a | 124 |
| 73 | அகத்தியர் மதிவெண்பா | 8836-a | 7 |
| 74 | அகத்தியர் முதற்காண்டம் முந்நூறு | 6206 | 38 |
| 75 | அகத்தியர் முந்நூறு | 6219 | 112 |
| 76 | அகத்தியர் முப்பத்தாறு | 6577-a | 9 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-------------------|-----|---|
| 22.2×2.9 | சிதைவு.குறைவு | — | மூவர் தேவாரம் |
| 21×3.5 | நன்று.முழுமை | 31 | மருத்துவம் |
| 21×3.6 | நன்று.முழுமை | 31 | மருத்துவம் |
| 24.2×2.4 | ,, ,, | 100 | சோதிடம் |
| 37×3.7 | ,, ,? | 91 | மருத்துவம் |
| 38×3.3 | ,, ,, | 117 | ,, |
| 25.2×3.5 | நன்று.முழுமை | 151 | மருத்துவம் |
| 29.2×4 | ,, ,, | 502 | ,, |
| 24.1×2.9 | சிதைவு.முழுமை | 500 | 1117 ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1942) ஐப்பசி மாதம் எழுதியது |
| 38.4×3 | நன்று.குறை | 21 | மருத்துவம் |
| 18.7×3.9 | நன்று.முழுமை | 12 | ,, |
| 21×3.5 | ,, ,, | 18 | ,, |
| 21×3.6 | ,, ,, | 8 | ,, |
| 22.8×4.6 | ,, ,, | 200 | யோகம். கேரள லிபி |
| 34.4×3.8 | நன்று.குறை | 776 | மருத்துவம் |
| 27.9×2.6 | நன்று.குறை | — | ,, |
| 24×3 | நன்று.முழுமை | 216 | ,, |
| 60×4.1 | ,, ,, | 218 | ,, |
| 18.2×3.2 | சிறுசிதைவு முழுமை | 303 | ,, அகத்தியர், திருமூலர், போகர், குதமுனி ஆகியோரது சூத்திரங்கள் அடங்கியது. |
| 40.7×3.2 | நன்று.முழுமை | 101 | மருத்துவம் |
| 29.5×3.4 | சிதைவு.முழுமை | 300 | ,, |
| 31.9×3.2 | சிதைவு.முழுமை | 301 | ,, |
| 22×3 | நன்று.குறை | 31 | ,, |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 77 | அகத்தியர் முப்பது | 6228-c | 7 |
| 78 | அகத்தியர் முப்பது ஐம்பது | 11559-a | 17 |
| 79 | அகத்தியர் முனி அதீத சூத்திரம் முப்பத்திரண்டு | 8088-g | 4 |
| 80 | அகத்தியர் மூர்த்தி வெண்பா | 11158-e | 8 |
| 81 | அகத்தியர் யோகம் பதினான்கு | 11158-d | 6 |
| 82 | அகத்தியர் லோக நீதி | 8483-h | 4 |
| 83 | அகத்தியர் லோகநீதி பதினாறு | 6402-e | 5 |
| 84 | அகத்தியர் வாகட சாத்திரம் | 6268-a | 136 |
| 85 | அகத்தியர் வைத்தியச் சுருக்கம் நூற்றிப் பதினாலு | 8866-e | 23 |
| 86 | அகத்தியர் வைத்திய சூத்திரம் | 6257-b | 29 |
| 87 | அகத்தியர் வைத்திய சூத்திரம் எண்ணுறு | 8830-a | 133 |
| 88 | அகத்தியர் வைத்திய சூத்திரம் முப்பத்தைந்து | 6262-a | 12 |
| 89 | அகத்தியர் வைத்தியத் திரட்டு | 6249-a | 72 |
| 90 | ,, ,, | 6592-a | 36 |
| 91 | அகத்தியர் வைத்தியம் | 9090 | 153 |
| 92 | ,, ,, | 11156-a | 36 |
| 93 | அகத்தியர் வைத்தியம் (கலைக்கியானம்) | 2135 | 105 |
| 94 | அகத்தியர் வைத்தியம் | 3212-b | 40 |
| 95 | அகத்தியர் வைத்தியம் அறுநூறில் நாடி | 9039-a | 6 |
| 96 | அகத்தியர் வைத்தியம் ஐம்பது | 8088-e | 9 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|--------------------------|----------|-----|---|
| 18.7×3.8 நன்று.முழுமை | | 30 | .. |
| 11×2.7 நன்று.முழுமை | | 49 | மருத்துவம் |
| 30×4 | | 32 | வசியம். லேபனம், திலத- மோகனம், விஷப்பார்வை, சகல விஷ மருந்து அடங்கி- யது. |
| ௫1.3×4 | | 18 | மருத்துவம் |
| 21.2×3.9 .. குறை | | 11 | .. |
| 23.4×2.8 நன்று.முழுமை | | 16 | வேதாந்தம் |
| 19.6×2.4 | | 16 | .. |
| 25.6×3.4 | விரவியது | | மருத்துவம் |
| 16.3×3 நன்று.முழுமை | | 79 | மருத்துவம் |
| ௫5.6×3.4 | | 65 | .. |
| ௫4.4×3 நன்று.குறைவு | | — | .. |
| 20.4×3.3 .. முழுமை | | 35 | .. |
| 33×2.9 நன்று.குறை | விரவியது | | பிளவை மருந்து, நாடி- நிதானம், சன்னி போன்ற வற்றிற்கு மருந்து. இறுதி இரு பக்கங்களில் திருப்பள்ளி எழுச்சி உள்ளது |
| 28×2.8 சிதைவு.முழுமை | — | | மருத்துவம் |
| 16.9×3 சிறு சிதைவு.குறை | 200 | | .. |
| 33.5×3 சிதைவு.குறை | 167 | | .. |
| 36.5×3.3 சிறுசிதைவு.குறை | 1209 | | மருத்துவம் |
| 24.8×3.4 நன்று.குறை | — | | .. |
| 36.1×4 | 89 | | .. |
| 30×4 சிதைவு.குறை | 49 | | .. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---------------------------------------|--------|-----|
| 97 | அகத்தியர் வைத்தியம் ஐம்பது | 5909-g | 12 |
| 98 | „ „ | 8088-c | 9 |
| 99 | அகத்தியர் வைத்தியம் நூற்றைம்பது | 6591-b | 21 |
| 100 | அகத்தியர் வைத்தியம் முந்நூறு | 8846-e | 58 |
| 101 | அகத்தியர் ஜாலத் திரட்டு | 3916 | 177 |
| 102 | அகத்தீச மரமுனி சூத்திரம் பதினாறு | 4062-n | 3 |
| 103 | அகத்தீசர் அறுபது | 6228-b | 17 |
| 104 | அகத்தீசர் இருநூற்றைந்து | 6209-a | 32 |
| 105 | அகத்தீசர் ஞானம் | 7975-b | 19 |
| 106 | அகத்தீசர் தத்துவம் தொண்ணூற்றாறு | 6223-c | 7 |
| 107 | அகத்தீசர் தீட்சை விதி | 5912-c | 4 |
| 108 | அகத்தீசர் பதினாறு | 4062-p | 3 |
| 109 | அகத்தீசர் வைத்தியம் ஆயிரத்தைந்நூறு | 1263-a | 209 |
| 110 | அகத்தீசர் வைத்தியம் ஆயிரத்தைந்நூறு | 7952 | 222 |
| 111 | அகத்தீசுவர சுவாமி ஐம்பது | 8850-e | 13 |
| 112 | அகத்தீசுவரர் ஐம்பது | 5909-h | 12 |
| 113 | அகத்தீசுவரர் சூத்திரம் | 6268-c | 9 |
| 114 | அகத்தீசுவரர் சூத்திரம் எட்டு | 4062-m | 3 |
| 115 | அகத்தீசுவரர் பூசை விதி | 5912 | 4 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|-----------------------------------|-------|--|-----|
| 30.6×3.8 சிதைவு.முழுமை | 50 | மருத்துவம் | |
| 29.9×3.5 நன்று.குறை | 49 | ,, | |
| 25.5×3 சிதைவு.குறை | — | ,, | |
| 34.5×3 சிதைவு.முழுமை | 301 | மருத்துவம் | |
| 34.5×3.5 நன்று.முழுமை | 1196 | மருத்துவம், வாதம், இந்தி சாலம், மந்திர சாலம் அடங்கியது. 1041 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1866) ஆனி 3 ஆம் தேதி சுரண்டை சிவக் கொழுந்து பிள்ளை எழுதியது | |
| 31.9×3.7 நன்று.முழுமை | 14 | இரசவாதம் | |
| 18.8×3.8 சிதைவு.முழுமை | 59 | மருத்துவம் | |
| 29.3×3.6 நன்று.முழுமை | 190 | ,, | |
| 22.8×4.6 ,, ,, | 200 | ஞானம்.கேரள லிபி | |
| 18.6×3.8 சிறுசிதைவு.முழுமை உரைநடை | யோகம் | | |
| 26.7×3.1 நன்று.முழுமை | 17 | யோகம் | |
| 31.9×3.7 சிதைவு.முழுமை | 17 | மருத்துவம் 1000 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1825) மார்கழி 15 ஆம் தேதி எழுதியது | |
| 30.7×4.3 சிறுசிதைவு.முழுமை | 1551 | மருத்துவம் 991 ஆம் ஆண்டு (கி.பி.1816) கார்த்திகை மாதம் எழுதியது | |
| 37.2×33 ,, குறை | 1611 | மருத்துவம் | |
| 22.5×3.2 நன்று.முழுமை | 50 | ,, | |
| 30.6×3.8 ,, ,, | 50 | ,, | |
| 25.2×3.5 ,, ,, | 49 | ,, | |
| 31.9×3.7 நன்று.முழுமை | 10 | இரசவாதம். 1000 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1825) மார்கழி மாதம் எழுதியது | |
| 26.8×3.1 சிதைவு.முழுமை | 16 | சைவ சமயம் | |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 116 | அகப்பைச் சித்தர் பாடல் | 6402 | 4 |
| 117 | அக்ரதி நிகண்டு | 7920 | 113 |
| 118 | ,, | 9136 | 37 |
| 119 | அங்கதன் தூதுப் படலம் (கம்ப.) | 4095-b | 12 |
| 120 | அங்கயற்கண்ணம்மை பொன்னுசல் | 9217 | 6 |
| 121 | அங்காளம்மன் தாலாட்டு | 9178-b | 6 |
| 122 | அசுவமேதக் கதை | 5949 | 257 |
| 123 | அசுவமேதயாகக் கதை | 5651 | 387 |
| 124 | ,, | 6183 | 261 |
| 125 | ,, | 8181 | 371 |
| 126 | ,, | 8412 | 232 |
| 127 | அட்டகர்ம குளிகை ஆதி | 9222-g | 6 |
| 128 | அட்டகருமம் | 8866-h | 10 |
| 129 | அட்டவர்க்க மாதி | 11430 | 84 |
| 130 | அட்டவர்க்க வகை | 6346-g | 23 |
| 131 | அடுக்குநிலை போதம் | 8483-b | 10 |
| 132 | அண்ணாமலை வெண்பா | 8421-g | 1 |
| 133 | அணியாபரண நல்லூர் மீனாட்சிபட்டி உரிமை வழக்கு | 8142 | 98 |
| 134 | அத்வைதானுபவம் | 3947-e | 13 |
| 135 | அதிகார சங்கிரகம் | 5761 | 5 |
| 136 | அம்பிகை மாலை | 7834 | 9 |
| 137 | அம்மானைகள் | 11545-c | 5 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|--------------------------------|-----|---|-----|
| 30.3×4.1 சிதைவு.குறை | 29 | வேதாந்தம் | |
| 34.8×3.1 நன்று.முழுமை உரைநடை | | — | |
| 38.8×3 சிதைவு.குறை | ,, | — | |
| 29.6×3.3 நன்று.முழுமை | 43 | காவியம் | |
| 33.5×2.8 நன்று.குறை | 7 | சிற்றிலக்கியம் | |
| 32×2.5 சிறு சிதைவு.குறை | — | — | |
| 40.2×3.5 நன்று.முழுமை உரைநடை | | 30.9.1115 (கி.பி. 1940) அன்று எழுதியது | |
| 40.4×3.4 ,, ,, ,, | | — | |
| 39.3×3.3 ,, குறை | ,, | — | |
| 48×3.6 சிறுசிதைவு.குறை | ,, | — | |
| 43.2×3.7 நன்று.முழுமை | ,, | — | |
| 20,5×3.2 நன்று.குறை | — | மந்திரம் | |
| 16.2×2.9 ,, ,, உரைநடை | | மருத்துவம் | |
| 18.5×2.8 ,, ,, விரவியது | | சோதிடம் | |
| 31.8×3.3 நன்று.முழுமை விரவியது | | சோதிடம் | |
| 22.6×2.8 நன்று.முழுமை | ,, | மாணிக்கவாசகர் இயற்றியது | |
| 24.8×2.8 ,, ,, 7 | | — | |
| 20×3 ,, ,, உரைநடை | | வரலாறு | |
| 41.4×3.5 ,, ,, | | ஞானம் | |
| 40.2×3.8 ,, ,, 40 | | வைணவ நூல் | |
| 40.4×2.6 ,, ,, 30 | | சிற்றிலக்கியம் | |
| 28.7×3.2 சிதைவு.குறை | 38 | ,, | |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 138 | அமிர்த போதகம் | 8483-g | 52 |
| 139 | அமிர்த மதன நாடகம் | 8227 | 53 |
| 140 | அய்ய நயினார் கலைக்கியான சூத்திரம் | 4062-a | 14 |
| 141 | அரிச்சந்திரன் நாடகம் | 6686-b | 127 |
| 142 | அரியலூர்ப் பள்ளி வில்லிப் படை யாண்டார் கதை | 6242 | 7 |
| 143 | அவதூதர் ஞான பூரண சூத்திரம் | 8141-d | 8 |
| 144 | அவிநாசி மாலை | 7834 | 9 |
| 145 | அவுஷதா உல்லாசம் | 6378-c | 7 |
| 146 | அமுகண்ணி நாயன் சூத்திரம் | 11559-n | 8 |
| 147 | அறுபத்துநாலு மூலிகை செய் விபரம் | 8892-b | 5 |
| 148 | அறுபது வருடப் பலன் | 6693-c | 9 |
| 149 | ,, ,, | 9200 | 26 |
| 150 | அனகன் பெருமாள் கதை | 6715 | 73 |
| 151 | அனாதி மவுனம் | 9264-c | 8 |
| 152 | அனாற்பர விவேகம் | 6349-a | 61 |
| 153 | அனுட்டான விதி | 2129-c | 12 |
| 154 | ஆசாரக் கோவை தெரி செய்யுள் | 6417 | 6 |
| 155 | ஆத்ம தத்துவ விசாரம் | 7318 | 40 |
| 156 | ஆத்ம போதம் | 6354-a | 19 |
| 157 | ஆதார பத்திர நகல்கள் கடன் முறி முதலானவை | 3769 | 30 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|------------------------------|-----|--|-----|
| 1 3.8×3 நன்று.முழுமை | 151 | மருத்துவம் | |
| 29.7×6.1 | 617 | 1007 ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1832) ஆனி 29 ஆம் தேதி எழுதி முடிக்கப்பட்டது. | |
| 31.6×3.7 | 104 | 1002 ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1827) ஆனி 29 ஆம் தேதி எழுதி முடிக்கப்பட்டது. | |
| 29.5×2.9 சிதைவு .. | — | 11—11—1117 (கி. பி. 1942) இல் எழுதப்பட்டது. | |
| 34.4×3 நன்று.முழுமை | — | வரலாறு. | |
| 22.4×3.2 .. குறை | 48 | யோகம் | |
| 40.4×2.6 | 8 | சிற்றிலக்கியம் | |
| 26.3×3.1 சிதைவு.முழுமை | 29 | வேதாந்தம் | |
| 11.1×2.9 நன்று .. | 151 | மருத்துவம் | |
| 27.5×2.8 .. குறை உரைநடை | | .. | |
| 35×2.7 மிகுசிதைவு .. | .. | .. | |
| 35×2.7 சிறுசிதைவு.முழுமை | .. | .. | |
| 2×3.3 | .. | — | |
| 15×2.7 நன்று.குறை | 12 | வேதாந்தம் | |
| 28.2×3 .. முழுமை உரைநடை | | .. | |
| 12.6×3.4 நன்று.முழுமை உரைநடை | | சைவ சமயம் | |
| 25×3 | 50 | பதினென் கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள்ளொன்று | |
| 20×2.9 சிறுசிதைவு .. உரைநடை | | சைவ சமயம் | |
| 8.2×2.9 நன்று | .. | வேதாந்தம் | |
| 58.1×3.7 சிறுசிதைவு | .. | — | |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| | மையன் கதை | 8423 | 11 |
| 159 | ஆருடம் நன்றோ தீதோ | 10551 | 84 |
| 160 | ஆழ்வார் கோவில் செய்தி அட்டவணை | 9011 | 15 |
| 161 | ஆழ்வார் தாலாட்டு | 8225 | 31 |
| 162 | ஆழ்வார் திருநகரி யானைக் கும்மி | 8232 | 13 |
| 163 | ஆறாதாரக் கட்டளை | 9283-d | 17 |
| 164 | ஆறுமுகக்கவசம் | 8421-n | 12 |
| 165 | ஆறெழுத்தந்தாதி | 8421-o | 13 |
| 166 | ஆனந்தக் கூத்தர் கருணாகர விலாசம் | 9178-a | 12 |
| 167 | ஆனந்த மாலை | 11154-c | 7 |
| 168 | இசக்கியம்மன் கதை அல்லது நீலி கதை | 8019 | 30 |
| 169 | இசலாமிய நூல் | 3975 | 2 T |
| 170 | இடைக்காட்டார் சாத்திரம் | 11190 | 40 |
| 171 | இடைக்காட்டார் சாத்திரம் (அறுபது வருட பலன்) | 11582 | 8 |
| 172 | இடைக் காட்டுச்சித்தர் சூத்திரம் | 6217-a | 4 |
| 173 | ,, ,, | 4062-g | 6 |
| 174 | இடைக்காட்டார் சாத்திரம் (வருஷ பலன்) | 9304-a | 14 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|---------------------------------|-----|-----|---|
| 35.1×3.1 நன்று முழுமை உரைநடை | | | ஆசிரியர் சுப்பிரமணிய தேவர் 1069 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1894) பங்குனி மாதம் 27 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 18.5×2.8 நன்று. குறை | .. | | சோதிடம் |
| 19.2×3.1 நன்று. முழுமை | .. | | — |
| 27.2×2.5 சிறுசிறைவு. முழுமை 658 | | | — |
| 21×3.9 நன்று. முழுமை | — | | — |
| 26×3.2.8 நன்று. குறை | 48 | | யோகம் |
| 24.8×2.7 .. முழுமை | — | | இறுதி 3 ஓலைகளில் ஆறு முக வகுப்பும், யந்திரங்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன. |
| 24.8×2.7 .. குறை | 39 | | இறுதியில் சிறை விடு அந்தாதி ஒரு ஏடு உள்ளது. |
| 32.5×2.5 .. முழுமை | — | | விவாச இலக்கியம் |
| 38.2×2.6 நன்று. குறை | 8 | | சிறுநிலக்கியம் |
| 42.1×3.8 .. முழுமை | — | | அச்சிடப்பட்டது |
| 14×3.6 .. குறை உரைநடை | | | — |
| 26×3.4 சிறைவு. முழுமை விரவியது | | | சோதிடம் |
| 20.1×2.7 நன்று. குறை | 45 | | .. |
| 34.8×2.9 .. முழுமை | 34 | | மருத்துவம் |
| 31.9×3.7 | 67 | | இரசுவாதம் 1000 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1825) கார்த்திகை 27 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 19.7×2.5 சிறைவு. குறை | 59 | | இரசுவாதம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 175 | இடைக்காடர் சாத்திரம் (வருஷ பலன்) | 8196 | 16 |
| 176 | இடைக்காடர் சூத்திரம் | 11559-d | 10 |
| 177 | இடைச்சி செல்லி கதை | 8016 | 65 |
| 178 | இந்திரசால வெண்பா | 9103-c | 16 |
| 179 | இரகுநாத சேதுபதி மீது ஒரு துறைக் கோவை | — | 156 |
| 180 | இரசக் கட்டு | 6209-c | 5 |
| 181 | இராசி பலன் | 11163 | 36 |
| 182 | இராசிபலன் ஆதி | 10452 | 59 |
| 183 | இராசிபலன் முதலானவை | 6178-b | 18 |
| 184 | இராமதேவர் அட்டவணை | 6684-d | 9 |
| 185 | இராமதேவர் அட்டாங்க பக்ஷிணி | 8852-b | 16 |
| 186 | இராம தேவர் அட்டாங்க யோக பக்ஷிணி | 8895-b | 20 |
| 187 | இராம தேவர் ஐந்தூறு | 3998-b | 62 |
| 188 | இராமதேவர் ஐநூற்றுச் சுருக்கம் | 9278-a | 16 |
| 189 | இராமதேவர் கருமானம் | 6684-a | 6 |
| 190 | இராமதேவர் சுருக்கம் பத்து | 8866-c | 4 |
| 191 | இராமதேவர் சூத்திரம் | 6683-a | 90 |
| 192 | இராமதேவர் சூத்திரம் பத்து | 6354-g | 2 |
| 193 | இராமதேவர் பக்ஷிணி | 8880-a | 35 |
| 194 | இராமதேவர் மனோன்மணி | 6684-c | 10 |
| 195 | இராமதேவர் ரசசித்தி | 6684-b | 15 |
| 196 | இருதலைக் கொள்ளி | 8881-c | 4 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|---|-----|-----|--|
| 31.8×3.2 நன்று. குறை | | 60 | சோதிடம் |
| 11×2.7 ,, முழுமை | | 67 | மருத்துவம் |
| 31.7×2.7 சிறுசிதைவு. குறை | | — | ‘வள்ளியூர் கோட்டையை அழித்த கதை’ என முன் எட்டில் எழுதப்பட்டுள்ளது |
| 20.7×3.6 நன்று. முழுமை | | — | — |
| 29.5×3.1 ,, குறை | | 156 | ஆசிரியர் அமிர்தகவிராயர் சிற்றிலக்கியம் |
| 29.1×3.2 சிறுசிதைவு. முழுமை உரைநடை இரசவாதம் | | | |
| 11.5×2.6 ,, ,, | | — | சோதிடம் |
| 15.6×3.2 நன்று. குறை விரவியது | | | ,, |
| 23.3×3.3 சிறுசிதைவு. குறை | | ,, | சோதிடம் |
| 25.9×5.1 நன்று. குறை உரைநடை | | | மருத்துவம் |
| 28×2.7 சிறுசிதைவு. முழுமை | | 51 | ,, |
| 18.5×3 நன்று. முழுமை | | 51 | ,, |
| | | | சுவடி எண் 8852b உடன் ஒப்புமையுடையது |
| 36.5×2.8 ,, குறை | | 441 | மருத்துவம் |
| 18.9×3.6 ,, ,, | | 50 | மந்திரம் |
| 24×5.1 சிறுசிதைவு. முழுமை | | | மருத்துவம் |
| 16.3×3 நன்று. முழுமை | | 10 | மருத்துவம் |
| 23.8×5.1 ,, குறை | | 502 | ,, |
| 38.3×3 ,, முழுமை | | 10 | ,, |
| 17×2.7 ,, ,, | | 108 | ,, |
| 25.8×5 ,, ,, | | 51 | ,, |
| 25.7×5.3 ,, ,, | | 83 | ,, |
| 19.2×3.2 ,, ,, | | 11 | ,, |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|-----------------------------------|---------|-----|
| 197 | இரேகா சாத்திரம் நவகோள் நிலை | 11276 | 8 |
| 198 | இரேகாசாரம் முதற் காண்டம் | 11251 | 129 |
| 199 | இலக்கின உதயவிவரம் | 8327 | 52 |
| 200 | இலக்கினச் சுருக்கம் | 9193-b | 16 |
| 201 | இலக்கின பாதபலன் | 8185-c | 21 |
| 202 | இலக்கின பாவகம் | 8516-b | 35 |
| 203 | „ „ | 6356-c | 17 |
| 204 | இலட்சணா விருத்தி | 11235-b | 43 |
| 205 | இன்னாநாற்பது தெரி செய்புள் | 6417 | 1 |
| 206 | உண்மை ஞானபோதகம் பன்னிரண்டு | 6402-h | 3 |
| 207 | உப்பின் பற்பம் | 8088-d | 2 |
| 208 | உபநிடதஞ் சொரு பானந்த விளக்கம் | 4062-x | 16 |
| 209 | உருத்திர கீதை | 3947-c | 15 |
| 210 | உரை சிந்தாமணி | 10372-c | 23 |
| 211 | உரோமரிஷி ஐந்நூறு | 6354-L | 82 |
| 212 | உரோமரிஷி சிவஞானம் | 7971-b | 2 |
| 213 | உரோமரிஷி சூத்திரம் | 9222-e | 8 |
| 214 | „ „ | 7931-b | 9 |
| 215 | உரோமரிஷி சூத்திரம் | 11158-a | 65 |
| 216 | உரோமரிஷி சூத்திரம் நாற்பத்தாறு | 4062-g | 5 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|----------------------|------|---|
| 23.3×4 | சிறுசிதைவு | | * சோதிடம் |
| 17.8×4.8 | நன்று. குறை விரவியது | | சோதிடம் |
| 41.7×3.5 | ,, ,, | — | ,, |
| 27.2×2.7 | ,, முழுமை | 120 | ,, |
| 21.8×3.1 | ,, குறை | 51 | ,, |
| 14.2×3 | ,, ,, | — | ,, |
| 33.5×3 | ,, முழுமை | 110 | ,, |
| 23.7×3.3 | ,, ,, உரைநடை | | வேதாந்தம் |
| 25×3 | ,, குறை | 3 | பதினென்கீழ் கணக்கு நூல்களுள்ளொன்று |
| 19.6×2.4 | நன்று. முழுமை | 12 | வேதாந்தம் |
| 30×4 | ,, ,, | 18 | மருத்துவம் |
| 31.6×3.8 | சிறுசிதைவு ,, | 33 | வேதாந்தம் 1000 ஆம் ஆண்டு (கி.பி.1825) ஐப்பசி மாதம் 23 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 41.4×3.5 | நன்று. குறை | 123 | வேதாந்தம் |
| 46×3 | ,, ,, | | சோதிடம் |
| 38.3×3 | ,, முழுமை | 513 | இரசவாதம் 1039 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1864) ஆனி மாதம் 32 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 20.1×4 | ,, ,, | 5 | வேதாந்தம் |
| 20.6×3.2 | ,, ,, | 26 | இரசவாதம் |
| 25×2.7 | ,, ,, | 21 | மருத்துவம் |
| 21.3×4 | சிறுசிதைவு. குறை | 509? | மருத்துவம் |
| 31.9×3.7 | நன்று. முழுமை | 46 | இரசவாதம். 1000 ஆம் வருடம் (கி.பி. 1825) கார்த்திகை 24 ஆம் நாள் எழுதியது. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 217 | உரோமரிஷி சூத்திரம் நூறு | 6354-n | 16 |
| 218 | உரோமரிஷி ஞான சூத்திரம் ஐம்பது | 3947-e | 8 |
| 219 | உரோமரிஷி பதினாறு | 11158-c | 4 |
| 220 | „ „ | 11158-b | 4 |
| 221 | „ „ | 8483-f | 16 |
| 222 | உரோமரிஷி மாரணம் | 9222-d | 35 |
| 223 | உரோமரிஷி வைத்தியம் | 6354-e | 3 |
| 224 | உள்ள முடையான் சூடாமணி | 6693-b | 117 |
| 225 | „ „ | 9083-b | 132 |
| 226 | „ „ | 10372-d | 63 |
| 227 | ஊஞ்சற் கவிதைகள் | 9316-a | 7 |
| 228 | ஊற்று மலை மருதப்பதுரை மீது பிரபந்தங்கள் | 8063-a | 45 |
| 229 | எட்டேந்திரன் கீர்த்திச் சமுத்திர விலாசம் | 8055 | 32 |
| 230 | எட்டையன் பேரில் சமுத்திர விலாசம் | 8059 | 25 |
| 231 | எண்ணைச் சிந்து | 11323 | 18 |
| 232 | எலிகடி ஆதி | 11159-c | 25 |
| 233 | ஏரெழுபது | 11601 | 12 |
| 234 | ஐந்திணை ஐம்பது | 6417 | 2 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-----------------------|----------|---|
| 38.4×3 | | 100 | பற்பம், சுண்ணம், குரு இவற்றின் செய்முறைகள் அடங்கியது. |
| 38.4×3 | | 52 | வேதாந்தம். |
| 21.2×4 | | 16 | மருத்துவம். |
| 21.3×4 | | 16 | .. |
| 23.8×3 | | 16 | யோகம். |
| 20.4×3.2 | .. குறை | 167 | மத்திரம். |
| 38.3×3.1 | நன்று. முழுமை | 19 | மருத்துவம் |
| 35×2.7 | மிகுசிதைவு. குறை | விரவியது | சோதிடம் |
| 24.1×3.8 | சிறுசிதைவு, முழுமை | .. | .. |
| 46.3×3 | நன்று, குறை | 373 | .. |
| 28.3×4.7 | | 12 | கலியாண ஊஞ்சல் 1027 ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1852) சித்திரை 23ஆம் தேதி எழுதப்பட்டது. |
| 28.2×5.2 | .. முழுமை | — | அச்சாளது. |
| 26×2.7 | | 100 | விலாச இலக்கியம் |
| 31.5×4.2 | நன்று. குறை | 98 | ஆசிரியர் கடினை முத்துப் புலவர். |
| 26.2×2.4 | | — | — |
| 16.6×2.7 | சிறுசிதைவு. .. உரைநடை | .. | மருத்துவம். |
| 40×2.7 | .. முழுமை | 70 | ஆசிரியர் கம்பர். அச்சாளது. |
| 25.1×3.1 | நன்று. குறை | 11 | ஆசிரியர் மாறன் பொறையன். |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 235 | ஒட்டிய நூல் | 8088-a | 5 |
| 236 | | 9287-a | 38 |
| 237 | ஒட்டியம் | 9189-c | 116 |
| 238 | .. | 6400-d | 10 |
| 239 | .. | 6590-a | 59 |
| 240 | ஓராசாரம் லக்கின பாவகம். | 11396-b | 88 |
| 241 | கட்ட பொம்மேந்திரன் பாட்டு | 6273-c | 5 |
| 242 | கடைப் பிள்ளையார் பூரணக் கலைக்கியானம் | 8837-a | 8 |
| 243 | கடையந் திருப்பணி மாலை | 11545 | 6 |
| 244 | கண்டபத்து, சேந்திலாப்பத்து | 10320-c | 32 |
| 245 | கணித அம்மணியம் | 6346-d | 17 |
| 246 | கணித பால பாடம் | 8894 | 11 |
| 247 | கணிதாமிர்தம் | 8141-a | 18 |
| 248 | கதிர்காம மாலை | 11154 | 8 |
| 249 | கந்தர் அனுபூதி | 9097-b | 14 |
| 250 | கந்தன் மணம்புரி சிந்து | 8031-b | 9 |
| 251 | கபில நாடகம் | 8436 | 38 |
| 252 | கபிலர் அகவல் | 8065-c | 1 |
| 253 | கபிலர் சதுரங்க நூல் அகவல் | 5954-f | 4 |
| 254 | கமலமுனி சூத்திரம் | 6217-b | 5 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------|-----------|---|
| 30×3.1 | .. முழுமை | 28 | மத்திரம், வசியம், பூ விதிகள் அடங்கியது. |
| 20.8×3.2 | | 59 | .. |
| 16×2.5 | .. குறை | விரவியது. | மத்திரம், மருத்துவம் திறைந்தது. |
| 26.2×3.6 | சிறு சிதைவு .. | — | .. |
| 27.5×2.5 | சிதைவு | — | .. |
| 23.1×3 | நன்று. குறை | — | சோதிடம். |
| 19.1×2.6 | .. முழுமை | | அச்சான நூலினின்றும் வேறு பட்டது. |
| 26.6×3.5 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 16 | யோகம். |
| 28.6×3.1 | | — | சிற்றிலக்கியம். |
| 27×3 | நன்று. முழுமை. | 18 | திருவாசகத்தின் ஒரு பகுதி |
| 31.8×3.2 | | 101 | சோதிடம். |
| 44.9×3.5 | .. குறை உரை நடை | | ஆசிரியர் கணபதி வைத்தியர் |
| 22.3×3.8 | .. முழுமை | 127 | சோதிடம். |
| 38.8×2.8 | நன்று, முழுமை | 30 | 1025ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1850) எழுதியது. |
| 40.5×2.6 | | 52 | அருணகிரிநாதர் இயற்றியது. |
| 37.3×2.7 | | 32 | — |
| 34.7×2.7 | | — | நாடகம். |
| 24.8×3 | | — | — |
| 31.6×3.5 | | 21 | இதன் பின்னர் ஓர் ஒலை குதிரைப் பாய்ச்சல் அகவல் உளது. |
| 34.8×2.9 | | 19 | மருத்துவம். |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 255 | கமலமுனி சூத்திரம் எழுபத்தாறு | 4062-c | 6 |
| 256 | கமலமுனி ஞானம் பதினைந்து | 8889-b | 2 |
| 257 | கமலாவதி நாச்சியார் சோபனம் | 6313-f | 2 |
| 258 | கயிலாசக் கொங்கணர் கடைபிள்ளை ஞானானந்தச் சூத்திரங்கள் இருநூறு | 4062-b | 40 |
| 259 | கயிற்றுப் பின்னல் பாட்டு | 6273-c | 5 |
| 260 | கர்ப்ப ஓட்டம் கோசர நிலை. | 3226-c | 9 |
| 261 | கர்ப்பக் கோள் | 8892-a | 12 |
| 262 | கர்ப்ப சிந்தாமணி | 8456-a | 20 |
| 263 | கர்ப்ப சிந்தாமணி, | 9040 | 313 |
| 264 | கர்ப்ப சூத்திரம் | 8858-c | 4 |
| 265 | „ „ | 6211-b | 4 |
| 266 | „ „ | 6215-b | 10 |
| 267 | கர்ப்ப நோய் முதலான வற்றிற்கு மருந்து | 7311-d | 26 |
| 268 | கர்ம அநுபோக சூத்திரம் | 9039-b | 5 |
| 269 | கருக்கிடைச் சூத்திரம் | 6286 | 139 |
| 270 | கருவூர் நாயன் சூத்திரம் முப்பது | 11559-c | 5 |
| 271 | கருவூரர் சூத்திரம் | 8868-d | 8 |
| 272 | கல்லாடம் | 8067 | 65 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|-----------------------|-----------|----------|---|
| 31.7×3.6 | | 76 | இரசவாதம் 1000ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1825) கார்த்திகைமாதம் எழுதியது. |
| 35.5×3.1 நன்று. | முழுமை | 15 | வேதாந்தம். |
| 32.7×3.1 | .. குறை | — | ஆசிரியர் செகநாதன். |
| 31.9×3.7 | .. முழுமை | 201 | 997ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1882) தை 24ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 19.1×2.6 | | 10 | செந்தொட்டிக்காளை பாண்டியராசன் பற்றி யது |
| 20×3.4 | .. குறை | 29 | சோதிடம். |
| 21.1×2.8 | | விரவியது | மருத்துவம். |
| 42.3×3.2 | .. முழுமை | 105 | சோதிடம். |
| 34.2×3.8 சிறு சிதைவு. | குறை | — | 1021ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1846) ஆனி மாதம், புதன் கிழமை, அமர பட்ச நவமி உத்திரட்டாதி நட்சத்தி ரம், கன்னி லக்கினத்தில் எழுதியது. |
| 20.2×2.8 நன்று. | குறை | 15 | மருத்துவம். |
| 18.4×3.4 | .. முழுமை | 16 | .. |
| 24.1×2.4 சிறு சிதைவு | .. | 16 | .. |
| 31×3.4 சிதைவு. | குறை | 143 | .. |
| 36.1×4 நன்று. | குறை | 44 | .. |
| 16.9×3 சிறு சிதைவு, | குறை, | 493 | .. |
| 10.9×3 நன்று. | முழுமை | 30 | .. |
| 30.8×3 நன்று. | முழுமை | 32 | திலக, மறைப்பு, பாதாள அஞ்சன மை விவரங்கள் உள்ளன. |
| 40.5×3.2 | .. குறை | விரவியது | அச்சானது. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|----------------------------------|---------|-----|
| 273 | கல்லாடம் | 8071 | 47 |
| 274 | கலைக்கியானம் ஆயிரத்திருநூறு | 8828 | 277 |
| 275 | கவினா அமீர்காமின் வினா, விடை | 9309 | 73 |
| 276 | கவுளி காதல் | 9234-b | 9 |
| 277 | ,, ,, | 9303 | 56 |
| 278 | ,, ,, | 11118-a | 12 |
| 279 | கவுரி காதல் (பகர் வல்லியம்) | 11118-b | 14 |
| 280 | கவுரி காதல் ஆதி | 9246 | 38 |
| 281 | கறுப்பன் காதல் | 6270-b | 16 |
| 282 | காட்டான் ஷேக் ஷான் ஞான வெண்பா | 8500-c | 13 |
| 283 | காடும் கரையும் | 3974-e | 2 |
| 284 | காத்தான் வருண குலாதித்தன் மடல் | 3981 | 35 |
| 285 | காராளர் அம்மானை | 11601-d | 39 |
| 286 | காவடிச் சிந்து | 10418 | 29 |
| 287 | கிரக பலன் | 8192-a | 77 |
| 288 | கிருஷ்ணன் கும்மி | 5449-b | 3 |
| 289 | குசல மகராசர் கதை | 8014 | 74 |
| 290 | குசலவ நாடகம் | 11533 | 80 |
| 291 | குசலவ ராம நாடகம் | 9277 | 72 |
| 292 | குசலவன் கதை | 8419 | 112 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|---------------------|----------|--|
| 40×4 | நன்று. குறை | விரவியது | அச்சானது |
| 30.5×2.7 | சிறு சிதைவு. குறை | 1082? | மருத்துவம். |
| 21.1×2.5 | ,, ,, | உரைநடை | இசுலாமியநூல். |
| 20×3 | நன்று. குறை | ,, | சோதிடம், பல்வி பலன் |
| 11.4×2.5 | ,, ,, | ,, | ,, ,, |
| 11.6×3 | ,, முழுமை. | ,, | ,, ,, |
| 12.3×2.6 | ,, ,, | ,, | ,, ,, |
| 22×3 | நன்று. குறை | உரைநடை | சோதிடம். முன் இரண்டு ஒலைகளில் அகத்தியர் பூரண சூத்திரமும், பின் ஏழு ஏடுகளில் திருநீற்றுச் சிறப்பும் 12 ஏடுகளில் திருவிளையாடற்புராணமும் உள்ளன. |
| 19.9×3.1 | ,, ,, | — | — |
| 28.5×3 | ,, ,, | 82 | ஆசிரியர் ரஹ்மான் ரஹீம் |
| 14.6×2.7 | ,, முழுமை | 3 | ஆசிரியர் தாயுமானவர் |
| 27×2.6 | சிதைவு. குறை | — | — |
| 40.2×3 | நன்று. முழுமை | — | — |
| 28.2×2.1 | சிறு சிதைவு. முழுமை | — | — |
| 32.3×3.3 | ,, குறை | விரவியது | சோதிடம் |
| 41.1×2.8 | நன்று. குறை | — | ஒரு ஒலையில் தேங்காய் சகுனம் காணப்படுகிறது. |
| 32.4×2.7 | ,, ,, | — | 992 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1817) ஆடி மாதம் 28 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 20.6×4.2 | ,, முழுமை | — | நாடகம் |
| 41.3×2.8 | ,, குறை | விரவியது | ,, |
| 38.8×3 | சிறுசிதைவு முழுமை | — | சுவடி எண் 8014-இல் இருந்து வேறுபட்டது. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|-------------------------------|--------|-----|
| 293 | குணங்குடி மஸ்தான் ஞான வாக்கு | 6402 | 3 |
| 294 | குண வாகடம் | 6257-c | 25 |
| 295 | குணவாகடம் (அகத்தியர் பாடல்) | 6295-d | 26 |
| 296 | குதிரை வாகடம் | 6427 | 55 |
| 297 | கும்பினி நொண்டி | 8853 | 5 |
| 298 | குமரேச சதகம் | 5654-c | 91 |
| 299 | குமரேசர் மாலை | 8421 | 14 |
| 300 | குமார சுவாமியம் | 4104-a | 5 |
| 301 | குமார முத்தையன் நொண்டி நாடகம் | 8441 | 29 |
| 302 | குருக்களாஞ்சி கதை | 8425-b | 24 |
| 303 | குருநாடி | 6211-a | 21 |
| 304 | குருநாடி சாத்திரம் | 6215-a | 45 |
| 305 | | 3917-a | 20 |
| 306 | | 8462 | 109 |
| 307 | குரு மருந்து முறை | 3234 | 85 |
| 308 | குருமுனி ஐம்பது | 8836-k | 5 |
| 309 | குரு விருத்தம் | 8421-b | 4 |
| 310 | | | |
| 311 | குருஷேத்திர அம்மாளை | 6680-b | 41 |
| 312 | குழைக்காதர் பாமாலை | 8185-a | 27 |
| 313 | குளத்தூரய்யன் நொண்டி நாடகம் | 11611 | 28 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|------------------------------|-----|--------|---|
| 19.6.2×4 தன்று. குறை | | 8 | ஆசிரியர் மஸ்தான் சாயபு. |
| 25.5×3.5 ,, ,, | | — | மருத்துவம். |
| 21.5×3.3 ,, ,, | | 131 | ,, |
| 26.4×2.4 சிதைவு ,, | | உரைநடை | ,, |
| 41.9×2.8 தன்று குறை | | — | நொண்டி நாடகம், தஞ்சை சரபோஜி பற்றிய வரலாற்றுக் குறிப்பு களுள்ளன. |
| 36.8×2.6 ,, ,, | | 91 | ஆசிரியர் குருபாத தாசர். |
| 24.8×2.7 ,, ,, | | 40 | சிற்றிலக்கியம். |
| 17.7×3.8 ,, ,, | | — | சோதிடம் |
| 26.6×3.3 ,, முழுமை | | — | நொண்டி நாடகம், செந்தூர் முருகனைப் பற்றியது. |
| 36.9×3.2 ,, ,, | | — | குருக்களாஞ்சி என்னும் தெய்வத்தின்மீது பாடப் பட்டுள்ளது. |
| 18.3×3.3 ,, ,, | | 100 | மருத்துவம் |
| 24.1×2.6 சிறுசிதைவு ,, | | 100 | ,, |
| 34.4×3 தன்று குறை | | 99 | ,, |
| 38×3 சிறுசிதைவு. குறை உரைநடை | | | சோதிடம் |
| 17.1×3.2 ,, ,, | | ,, | மருத்துவம். |
| 40.6×3.1 தன்று ,, | | 36 | ,, |
| 25×2.7 சிதைவு ,, | | 7 | துதிப்பாடல் |
| 42.5×3.3 சிறுசிதைவு முழுமை | | — | ஆசிரியர் துரைசாமி |
| 18.7×2.6 தன்று. முழுமை | | 101 | ஆசிரியர் நாராயண தீட்சதர் அச்சானது. |
| 35.5×3.6 ,, ,, | | — | நொண்டி நாடகம். |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 314 | குற்றாலக் குறவஞ்சி | 11538-a | 5 |
| 315 | குற்றால மாலை | 9216 | 7 |
| 316 | குறளி வித்தை | 6689 | 62 |
| 317 | கூர்மானந்தர் சூத்திரம் ஐம்பது | 8866-d | 14 |
| 318 | | 6354-p | 7 |
| 319 | கூப சாஸ்திரம் | 6356-e | 16 |
| 320 | கூவல் சாத்திரம் | 6349-c | 11 |
| 321 | கேசரி வித்தை | 3998-c | 8 |
| 322 | கைசிக புராணம் | 8173-b | 22 |
| 323 | கைலாச சட்டைநாத சுவாமி வாத ஞான சூத்திரம் இருநூறு | 5954-e | 54 |
| 324 | கைலாச சட்டைநாதர் மெய்ஞானம் நூறு | 5954-d | 25 |
| 325 | கைலாச சட்டைமுனி சோடச சூத்திரம் | 11559-b | 8 |
| 326 | கைலாச சட்டைமுனி ஞானம் | 7975-c | 76 |
| 327 | கைலாச சின்மயப் பாட்டு | 6732 | 66 |
| 328 | கைவல்லியம் | 8500-d | 12 |
| 329 | | 4062-v | 33 |
| 330 | கைவல்லிய நவநீதம் | 9105-a | 55 |
| 331 | கொக்கோகம் | 7963-b | 11 |
| 332 | | 9104-a | 84 |
| 333 | கொங்கணசாமி சூத்திரம் | 4062-j | 3 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|---------------------------|-----|---|-----|
| 27.9×3.8 நன்று குறை | — | ஆசிரியர் திரிகூட ராசப்பக் கனிராயர். அச்சானது. | |
| 33.2×3.1 சிதைவு .. | 24 | சிற்றிலக்கியம். | |
| 22.6×3.2 நன்று முழுமை | 296 | மந்திரம். | |
| 16.3×3 சிறு சிதைவு குறை | 41 | மருத்துவம். | |
| 38.3×3 நன்று முழுமை | 51 | இரசவாதம். | |
| 33.5×3 சிதைவு குறை உரைநடை | — | சோதிடம். | |
| 28.3×3.3 .. குறை | 33 | அச்சானது. | |
| 36.5×2.8 | 44 | மருத்துவம். | |
| 43.2×4.1 .. முழுமை | — | — | |
| 31.6×3.7 நன்று. குறை | 199 | இரசவாதம். | |
| 31.7×3.7 .. முழுமை | 100 | வேதாந்தம். | |
| 11.1×3.1 | 53 | மருத்துவம். | |
| 22.7×4.4 | — | வேதாந்தம். | |
| 24.8×2.4 சிதைவு குறை | — | .. | |
| 26.2×3.5 நன்று. முழுமை. | 108 | .. | |
| 31.9×3.6 சிறு சிதைவு .. | 185 | 999ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1824) சித்திரை மாதம் எழுதியது. | |
| 19.7×2.7 நன்று முழுமை | 103 | வேதாந்தம். 1025 ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1850) ஐப்பசி மாதம் 2ஆம் தேதி எழுதியது. | |
| 31×3.5 .. குறை | — | — | |
| 25.7×2.8 சிறுசிதைவு .. | 89 | — | |
| 31.9×3.7 நன்று. முழுமை | 41 | இரசவாதம் | |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 334 | கொங்கண சுவாமிகள் கடைகாண்டத் தெரிவு | 9157-a | 11 |
| 335 | கொங்கண நாத சுவாமி ஐந்நூற்றுத் திரட்டு. | 5909-f | 121 |
| 336 | கொங்கண நாயன் முதற் காண்ட சூத்திரம் நார்ப்பது | 11559-o | 12 |
| 337 | கொங்கண நாயனார் சரக்கு வைப்பு | 8141-b | 17 |
| 338 | கொங்கணர் உற்பத்திலயம் | 9285-b | 14 |
| 339 | கொங்கணர் ஏழுலக்ஷ சுருக்கம். | 6221 | 17 |
| 340 | கொங்கணர் கடைக் காண்டம் ஐந்நூறு | 4062-r | 63 |
| 341 | கொங்கணர் சாங்கியம் | 5909-b | 16 |
| 342 | கொங்கணர் தீட்சை | 4062-a | 18 |
| 343 | கொங்கணர் நார்ப்பது | 5909-e | 6 |
| 344 | கொடிக்கவி | 11480-c | 17 |
| 345 | கோட்டம் நாடு தொகை | 11601-f | 24 |
| 346 | கோரக்கர் கற்பம் | 6295-f | 5 |
| 347 | கோரக்கர் கற்ப முறை | 8088-k | 2 |
| 348 | கோரக்கர் சூத்திரம் | 4062-h | 7 |
| 349 | கோரக்கர் சூத்திரம் நூறு. | 11559-g | 16 |
| 350 | கோவலன் கதை | 6305 | 90 |
| 351 | | 6718-e | 14 |
| 352 | கோள்கூறு மாலை | 8192-b | 8 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------|-----|---|
| 18.8×2.7 | | 29 | மருத்துவம். |
| 30.6×3.8 | | 516 | .. (கி.பி. 1940)13-10-1115 எழுதியது. |
| 11.1×2.9 | | 42 | மருத்துவம். |
| 22.5×4 | தன்று. முழுமை | 102 | மருத்துவம். |
| 16.4×2.6 | | 21 | வேதாந்தம் |
| 35×2.8 | சிறுசிதைவு .. | 53 | இரசவாதம். |
| 31.9×3.7 | தன்று .. | 501 | .. 997ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1722) ஐப்பசி மாதம் 27 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 30.6×3.8 | .. குறை | 69 | வேதாந்தம் |
| 31.7×3.6 | .. முழுமை | — | இரசவாதம். |
| 30.6×3.8 | | 40 | மருத்துவம் |
| 18×4 | | 4 | ஆசிரியர் கொற்றங் கொடி யார். |
| 10.3×3 | தன்று. குறை உரைநடை | | ஊர், சாதிப் பெயர், தொகை பற்றிய வரலாற் றுச் செய்திகள் |
| 21.7×3.5 | .. முழுமை | 30 | மருத்துவம் |
| 29.8×3.8 | | 30 | .. |
| 31.9×3.7 | | 100 | இரசவாதம். 1000ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1825) கார்த்திகை மாதம் 28ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 11×3.2 | | 98 | மருத்துவம். |
| 40.9×3.5 | சிறு சிதைவு .. | — | 1048ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1873) சித்திரை மாதம் 10 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 36×3.2 | குறை | — | — |
| 41×3.8 | தன்று. முழுமை | 44 | சோதிடம். |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|--------|-----|
| 353 | கௌசிக நாடகம் | 6313-b | 13 |
| 354 | சுகதேவ சூடாமணி | 9298 | 104 |
| 355 | சுகதேவ ப்ரச்னம் | 11296 | 109 |
| 356 | சுகதேவர் நூல் | 11273 | 64 |
| 357 | சுகதேவர் நூல் | 11268 | 64 |
| 358 | சுகதேவ வாக்கியம் | 11561 | 73 |
| 359 | சங்கர சதாசிவ மாலை | 1154-b | 12 |
| 360 | சங்கர நயினார் பேரில் ஏசல் | 9316 | 3 |
| 361 | சங்கரலிங்க முதலியார் லட்சுமிகர விலாசம். | 11614 | 9 |
| 362 | சங்கராச்சாரியார் உடலறி விளக்கம் | 6402-q | 28 |
| 363 | சங்கராச்சாரியார் சுவாமி உடலறி விளக்கம். | 5909-c | 28 |
| 364 | சங்கராச்சாரியார் சோதிட சாத்திரம் | 8475 | 61 |
| 365 | சங்கராச்சாரியார் ஞான சூத்திரம் பத்து | 8889-c | 1 |
| 366 | சங்கராச்சாரியார் பாடல் | 8456-b | 69 |
| 367 | சங்கராச்சாரியார் மகா வாக்கிய தசகாரியம். | 3947-b | 6 |
| 368 | சச்சிதானந்த மாலை | 9184-c | 9 |
| 369 | | 6692-c | 15 |
| 370 | சச்சிதானந்த வழக்கம் | 6402-b | 17 |
| 371 | சசிவர்ண போதம் | 3911-a | 60 |
| 372 | சட்டைநாதர் ஊசல் | 9260 | 6 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------------------------------|-----|--|-----|
| 34.2×3.2 நன்று. முழுமை | 162 | நாடகம். 1037ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1862) தை மாதம் 3 ஆம் தேதி எழுதியது. | |
| 18.3×2.5 சிதைவு குறை உரைநடை | | சோதிடம் | |
| 16.9×2.7 சிறுசிதைவு .. | .. | .. | |
| 20.1×3 சிதைவு முழுமை | — | .. | |
| 14×2.9 சிறுசிதைவு. குறை விரவியது | | 9. | |
| 19.1×3.5 உரைநடை | | .. | |
| 38.8×2.8 நன்று .. | 44 | சிற்றிலக்கியம். | |
| 28.3×4.7 சிறுசிதைவு குறை | 13 | .. | |
| 41.9×2.9 சிதைவு .. | — | விலாச இலக்கியம். | |
| 19.6×2.4 நன்று முழுமை | 103 | வேதாந்தம். 1024ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1849) தைமாதம் 29 ஆம் தேதி எழுதியது. | |
| 30.6×3.8 | 102 | — | |
| 41.7×3.1 சிறுசிதைவு. குறை | 646 | சோதிடம். | |
| 35.5×3.3 நன்று. முழுமை | 10 | வேதாந்தம். | |
| 42×3.3 | — | சோதிடம். | |
| 41.4×3.5 | 51 | வேதாந்தம். | |
| 9.9×3.9 நன்று. குறை | 44 | 1026 ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1851) பிரதி செய்யப் பட்டது. | |
| 34.6×2.3 .. முழுமை | 30 | — | |
| 19.6×2.4 | 33 | வேதாந்தம். | |
| 25.2×3.5 | 110 | .. | |
| 27.7×2.2 | 12 | சிற்றிலக்கியம், | |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|--------|-----|
| 373 | சட்டைநாதர் விருத்தம் | 9260-c | 9 |
| 374 | சட்டைமுனி கற்பமாத்ரி பலதிரட்டு | 8483-a | 20 |
| 375 | சட்டை முனிசுவாமி ஞானம் | 8889-d | 13 |
| 376 | சட்டைமுனி சுவாமியார் ஞானம் | 4062-t | 5 |
| 377 | சட்டைமுனி நாயனார் ஆயிரத் திரட்டு | 3880-b | 25 |
| 378 | சட்டைமுனி நாயனார் சூத்திரம் இருநூறு. | 8889-g | 11 |
| 379 | சட்டைமுனி நிகண்டிற் சோடச சூத்திரம். | 4062-k | 4 |
| 380 | சட்டைமுனி நிகண்டு | 6690 | 99 |
| 381 | சட்டைமுனி நூல் (நகர பூஞ்சரி பந்தன ரேகை பலன்) | 8233 | 7 |
| 382 | சட்டை முனியார் ஞானம் நூறு. | 4062-s | 14 |
| 383 | சட்டைமுனியார் மெய்ச்சுருக்கம் ஐம்பத் தொன்று. | 4062-u | 8 |
| 384 | சட்டைமுனி வாத சூத்திரம் | 8141-e | 17 |
| 385 | சட்டைமுனிவாத ஞான சூத்திரம் இருநூறு | 5954-f | 54 |
| 386 | சடாட்சரக் கோவை | 9265-a | 26 |
| 387 | சடாட்சரப் பத்து | 8421-j | 6 |
| 388 | சடாட்சர மாலை. | 3975-c | 15 |
| 389 | சடையுடையார் வில்லுப்பாட்டு | 8139 | 37 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|-----------------------------|------|-----|--|
| 27.9×2.4 | | 39 | துதிப்பாடல் |
| 23.6×2.8 | | 60 | மருத்துவம். |
| 35.5×3.3 | | 102 | வேதாந்தம். |
| 31.9×3.6 சிறுசிதைவு. குறை | | 25 | வேதாந்தம். |
| 23.5×3.5 நன்று குறை | | — | மருத்துவம். |
| 35.5×3.5 | | 108 | வேதாந்தம் |
| 31.9×3.7 .. முழுமை | | 53 | இரச வாதம். 1000ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1825) கார்த்திகை மாதம் 28ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 24.5×5.1 சிறுசிதைவு .. | 1208 | — | — |
| 31.6×3.5 நன்று .. | | 34 | சோதிடம் |
| 31.9×3.7 | | 100 | வேதாந்தம். 997ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1822) மார்ச்சு மாதம் 18 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 31.9×3.6 சிறுசிதைவு. முழுமை | | 51 | வேதாந்தம். 999ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1824) வைகாசி 9ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 22.4×4 நன்று. .. | | 98 | — |
| 31.7×3.7 .. குறை | | 199 | வேதாந்தம். |
| 16.6×4 .. முழுமை | | 100 | மந்திரம் |
| 24.8×2.7 | | 10 | — |
| 15×3 | | 60 | சடாட்சர அந்தாதி அருணகிரிநாதர் என எழுதப்பட்டுள்ளது. |
| 22.6×2.9 நன்று. குறை | | — | — |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 390 | சண்டாளன் ராட்சதர் விவாதம் | 6313-c | 6 |
| 391 | சண்முக சிவானந்தப் பத்து. | 11543-g | 3 |
| 392 | சத்தியாருடம் | 8859-a | 40 |
| 393 | சத்துரு சங்காரச்சட்டளைத் திருவித்தம் | 9260-a | 5 |
| 394 | சத்துரு சங்காரத்திருப்புகழ் | 8141-b | 5 |
| 395 | | 9184-b | 7 |
| 396 | சத்துரு சங்காரத் திருப்புகழ் | 9282-c | 20 |
| 397 | சந்த விருத்தம் | 11543-j | 2 |
| 398 | சந்தனக் குறடு சாத்திரம் | 6724 | 65 |
| 399 | சந்தன மகாராசன் கதை | 3784 | 13 |
| 400 | | 3785-b | 10 |
| 401 | சந்தானப் பத்து | 8185-b | 4 |
| 402 | சந்திரக் காவியம் | 6346-b | 9 |
| 403 | | 10372 | 5 |
| 404 | சந்திர காவியம் | 4104-c | 10 |
| 405 | சந்திர காவிய மாரக்கம் | 6333-c | 16 |
| 406 | சந்திர வதனராசன் சனீஸ்வர பூசை செய்த கதை | 10419-b | 53 |
| 407 | சந்திரானந்தக் கும்மி | 3250-b | 5 |
| 408 | சப்தகாதா வியாக்யானம் | 8751-a | 30 |
| 409 | சப்த பிரகரணம் | 6326 | 55 |
| 410 | சமாதி லக்ஷணம் | 6402-L | 4 |
| 411 | சமுத்திர விலாசம் | 10401 | 51 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------|----------|--|
| 34.9×2.9 | .. முழுமை | விரவியது | நாடகம். |
| 25.2×3.4 | | 10 | திருச்செந்தூர் முருகன் மீது பாடப் பெற்றது. |
| 31.5×3 | | 102 | சோதிடம். |
| 27.7×2.2 | | 10 | துதிப்பாடல். |
| 22.2×3.2 | .. குறை | — | .. |
| 9.9×3.6 | | — | .. |
| 11.3×3.3 | நன்று. முழுமை | — | மந்திரங்களும் உள்ளன. |
| 25.2×3.4 | | 5 | திருக்குற்றால இறைவீ துதி |
| 22.2×2.5 | சிறுசிதைவு குறை | விரவியது | சோதிடம். |
| 45.1×2.6 | நன்று. முழுமை | 51 | — |
| 44.6×2.8 | சிறுசிதைவு. குறை | 40 | — |
| 18.7×2.8 | நன்று. முழுமை | 15 | துதிப்பாடல் |
| 31.9×3.3 | | 81 | சோதிடம். |
| 46×4 | | 81 | .. |
| 17.7×3.8 | நன்று. முழுமை | 84 | காவியம் |
| 24.2.9 | | 81 | சோதிடம் |
| 20.5×2.4 | சிறுசிதைவு. .. | 212 | — |
| 16.5×2.6 | சிதைவு. குறை | — | — |
| 41.3×3.5 | .. முழுமை உரைநடை | — | ஆ சி ரி ய ர் நாராயண ராமானுஜ தாசன். 1007ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1832) எழுதப்பட்டது. |
| 37.5×3.5 | நன்று. குறை | — | — |
| 19.6×2.4 | | 10 | ஆ சி ரி ய ர் குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு. |
| 33.8×3.5 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 100 | வில்லாச இலக்கியம். |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|----------------|--|--------|-----|
| 412 | சமுத்திர விலாசம் | 10424 | 19 |
| 413 | சயந்தி புராணம் | 8173-b | 14 |
| 414 | சர்வார்த்த சிந்தாமணி | 6364 | 105 |
| 415 | .. | 8209 | 68 |
| 416 | .. | 11383 | 69 |
| (தமிழலங்காரம்) | | | |
| 417 | சரநூல் | 6258-a | 40 |
| 418 | சரநூல் | 6099 | 10 |
| 419 | சரநூல் | 9094-b | 40 |
| 420 | சரநூல் | 11556 | 5 |
| 421 | சரமோபாய நிர்ணயம் | 8733 | 32 |
| 422 | சரஸ்வதி அகவல் | 8065-b | 2 |
| 423 | சரஸ்வதி சிந்தனை | 5654 | 2 |
| 424 | சல்லிய சாலநிகண்டு | 8848-b | 20 |
| 425 | சல்லிய நிகண்டு | 6590-b | 19 |
| 426 | சல்லிய நூல் | 6284 | 52 |
| 427 | .. | 8088-b | 57 |
| 428 | .. | 9218 | 6 |
| 429 | சல்லிய நூல் | 9222-a | 22 |
| 430 | சல்லிய நூல் சாத்திரம் | 5909-j | 11 |
| 431 | சல்லியம் | 6683-b | 11 |
| 432 | .. | 8848-c | 6 |
| 433 | சல்லியமுனி வாக்கியம் | 6400-c | 15 |
| 434 | சவுந்தரிய லகரி | 9282-a | 113 |
| 435 | சன்ம கன்மப் பிரகரணம் முதல் சீவேசுவரைக்கியம் வரை | 6350-a | 80 |
| 436 | சன்ம விதி | 6333-b | 19 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|----------------------|----------|------------------|
| 31×3.6 | சிறுசிதைவு முழுமை | 100 | விலாச இலயக்கியம் |
| 43.4×3.9 | நன்று. முழுமை உரைநடை | — | — |
| 27.4×3.7 | சிதைவு. குறை | 942 | சோதிடம் |
| 35.8×3.5 | நன்று. „ | 333 | „ |
| 38.8×3.1 | „ „ | 336 | „ |
| 29.5×3 | சிறுசிதைவு „ | விரவியது | „ |
| 24.2×5 | „ „ | — | „ |
| 12×3.3 | „ „ | உரைநடை | „ |
| 23×2.6 | சிதைவு „ | விரவியது | „ |
| 39.8×3.2 | நன்று. முழுமை | — | வைணவ நூல் |
| 9.27.3×3 | „ „ | — | துதிப்பாடல் |
| 39.1×2.4 | „ „ | — | துதிப்பாடல் |
| 31.5×2.8 | சிறுசிதைவு „ | — | — |
| 27.5×2.5 | சிதைவு „ | — | — |
| 10.8×3.2 | நன்று. „ | 99 | மந்திரம் |
| 30×3.6 | „ „ | 100 | „ |
| 25.8×3.4 | „ குறை | 33 | „ |
| 20.6×3.4 | நன்று. முழுமை | 100 | மந்திரம் |
| 30.6×3.8 | „ குறை உரைநடை | „ | „ |
| 23.8×5.1 | „ „ | 87 | „ |
| 31.5×2.8 | „ „ | 28 | „ |
| 26.4×3.6 | „ முழுமை | 100 | „ |
| 11.5×4.1 | „ „ | 104 | துதிப்பாடல் |
| 36.5×3.7 | „ „ | — | வேதாந்தம் |
| 24×2.9 | „ „ | 37 | சோதிடம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---------------------------------------|---------|-----|
| 437 | சனியெண்ணெய்ப் பாட்டு | 7834-c | 8 |
| 438 | சாதக சிந்தாமணி | 8516-b | 96 |
| 439 | சாதக சூடாமணி | 6346-b | 28 |
| 440 | சாதக சூடாமணி | 4093 | 59 |
| 441 | சாதக சூடாமணி | 8195 | 48 |
| 442 | சாதக பல சிந்தாமணி உரை | 6738 | 17 |
| 443 | சாதக பலன் | 4140-b | 92 |
| 444 | | 3235 | 22 |
| 445 | | 3247 | 20 |
| 446 | | 3270 | 17 |
| 447 | சாதக பாரிஜாதம் | 9083-a | 76 |
| 448 | | 6356-b | 66 |
| 449 | | 8138 | 48 |
| 450 | | 11396-a | 25 |
| 451 | சாதகாலங்கரம் | 9193-a | 198 |
| 452 | சாதிநூல் | 6231 | 23 |
| 453 | சாமி ஒட்டன் தரு | 7833-b | 23 |
| 454 | சாமுத்திரிகா சாரம் | 11260 | 105 |
| 455 | | 11258 | 43 |
| 456 | சாமுத்திரிகா சாரம் கமல முனி வாக்கு | 11240 | 213 |
| 457 | சாமுத்திரிகா சாரம் முதற்காண்டம் | 11254 | 66 |
| 458 | சாமுத்திரிகா தசம காண்டம் | 11256 | 113 |
| 459 | சாமுத்திரிகா லக்ஷணம் | 6354-j | 21 |
| 460 | | 8485 | 53 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-----------------------|------------------------|------------------------------|
| 27.7×2.8 | ,, குறை | — | — |
| 14.4×3.1 | ,, முழுமை | 235 | சோதிடம் |
| 31.8×3.4 | ,, முழுமை | 180 | சோதிடம் |
| 41.2×3.2 | சிறுசிறைவு குறை | — | ,, |
| 35.8×3.7 | நன்று. முழுமை | 116 | சோதிடம் |
| 32.5×3.9 | ,, ,, | — | ,, |
| 17.7×3.8 | ,, ,, ? | — | ,, |
| 22.3×2.7 | சிறைவு. குறை | — | ,, |
| 18.8×3 | சிறுசிறைவு ,, உரைநடை | — | ,, |
| 16×2.2 | சிறைவு ,, | ,, | ,, |
| 24.1×3.8 | நன்று. முழுமை | 525 | ,, |
| 33.6×2.9 | சிறைவு ,, | 500 ? | ,, |
| 26.5×4 | நன்று. குறை | — | ,, |
| 22.7×2.7 | சிறுசிறைவு. ,, | — | ,, |
| 28.5×2.7 | சிறைவு. முழுமை | 1116 | ,, |
| 29.7×2.8 | சிறு சிறைவு. குறை | — | ஆசிரியர் கமலை ஞானப் பிரகாசர் |
| 30.9×2.5 | நன்று. குறை. விரவியது | கதை | |
| 21.9×2.8 | நன்று. குறை | — | சாமுத்திரிகம் |
| 29.2×3.7 | ,, ,, உரைநடை | மிகநுண்ணியஎழுத்துக்கள் | |
| 34×2.7 | ,, ,, | — | ,, |
| 13.5×3.5 | சிறு சிறைவு ,, உரைநடை | — | ,, |
| 16.6×3.1 | நன்று. குறை | — | மிக நுண்ணிய எழுத்துக்கள் |
| 38.3×3 | ,, முழுமை | 200 | ஆண், பெண் பாலா ஞடம் உள்ளது. |
| 16×3.4 | சிறைவு. குறை உரைநடை | — | ,, |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 461 | சாமுத்திரிகா லக்ஷணம் | 9104-b | 61 |
| 462 | சாமுத்திரிகா லக்ஷணம் | 10372-e | 22 |
| 463 | சாமுத்திரிகா லக்ஷணம் ஐந்தாவது காண்டம் | 11251 | 128 |
| 464 | சாமுத்திரிகா லக்ஷணம் நவகிரக நிலை | 11249 | 65 |
| 465 | சாமுத்திரிகா லக்ஷணம் முதற் காண்டம் | 11250 | 130 |
| 466 | சாமுத்திரிகா லக்ஷம் முதற்காண்டம் ஆறாவது காண்டம் | 11248 | 116 |
| 467 | சாமுத்திரிகா விடை மஞ்சரி. | 11244 | 127 |
| 468 | சால நிகண்டு | 8859-b | 17 |
| 469 | சால நிகண்டு | 9103-e | 4 |
| 470 | சாஸ்தா கதை | 8430 | 53 |
| 471 | சாஸ்தாப் பாட்டு | 2230 | 17 |
| 472 | சாஸ்தா பாட்டு (குளத்தூரான்) | 8264 | 30 |
| 473 | சாஸ்தாவின் கதை | 8022 | 44 |
| 474 | சிகிட்சா விதி | 7934 | 51 |
| 475 | சிங்கார சதகம் | 9184-d | 19 |
| 476 | சித்தர் ஆளுடம் | 6265-a | 71 |
| 477 | சித்தர்களின் சமய வரலாறு | 3974-c | 21 |
| 478 | சித்தர் பாக்கள் | 5921 | 31 |
| 479 | சித்தர் வல்லாதி | 8850-h | 14 |
| 480 | சித்தர் வாக்கியம் | 3231-b | 10 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------|-----|--|
| 25.7×2.7 | நன்று. முழுமை? | 103 | ஆண் பெண் பாலா ருடம் உள்ளது |
| 46.3×3 | நன்று. குறை உரைநடை | | அங்க லட்சணம், ரேகை மச்சங்களின் பலன்கள். |
| 17.7×4.7 | | — | சாமுத்திரிகம். |
| 32.2×4.5 | | — | .. |
| 21×4.1 | | — | .. |
| 27×4.5 | சிறு சிதைவு. குறை | — | .. |
| 12.8×4 | நன்று. .. | — | .. |
| 30.7×3.1 | நன்று. முழுமை | 201 | இறுதி 2 ஒலைகளில் சவுந்தரியலகரி உள்ளது. |
| 19.2×3.3 | சிதைவு. குறை | 21 | — |
| 33.8×3 | நன்று. முழுமை | — | — |
| 28×3.2 | .. குறை | — | — |
| 23.1×2.8 | சிதைவு. .. | — | — |
| 26×3 | .. முழுமை | — | — |
| 17.8×4.2 | .. குறை உரைநடை | | மருத்துவம் |
| 10×3.6 | | 100 | சிறுநிலக்கியம். |
| 22.3×3.1 | .. முழுமை | — | பாம்புகளின் வகை, தன்மை பாம்பு விஷக் கடிக்கு முறிவுகள் விளக் கப்பட்டுள்ளன. |
| 17.8×3.6 | சிதைவு. குறை | 41 | — |
| 36×3.3 | நன்று .. | 136 | மருத்துவம், இரசவாதம், தீட்சை விதி போன்றன வும், பல சித்தர்களால் பாடப்பட்டுள்ளன. |
| 22.5×3.2 | நன்று. குறை | — | மருந்தும் மந்திரமும். |
| 27.5×3.2 | சிதைவு .. | 97 | மருத்துவம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--------------------------------|---------|-----|
| 481 | சித்தர் வித்தை | 3233-b | 5 |
| 482 | சித்தர் வெண்பா | 9112-a | 18 |
| 483 | சித்திர புத்திர நயினார் கதை | 4087-a | 75 |
| 484 | சித்திர புத்திர நயினார் கதை | 5451-a | 58 |
| 485 | ,, | 6153-b | 16 |
| 486 | சித்திர புத்திரர் கதை | 7825-a | 42 |
| 487 | ,, | 3782-a | 68 |
| 488 | சிதம்பர கல்பம் | 3997 | 55 |
| 489 | சிதம்பரச் சித்தர் தரவு | 6295-a | 4 |
| 490 | சிந்தாமணி | 6346-e | 10 |
| 491 | சிந்தாமணித் தெரிவு | 6417-e | 15 |
| 492 | சிந்தாமணி பாவபலன் | 11564-b | 80 |
| 493 | சிந்தூரரதி மருந்து வகை | 6262-b | 15 |
| 494 | சிரரோக விதி வகுப்பு | 3953 | 20 |
| 495 | சிரோமணி தினபலன் | 6229-b | 13 |
| 496 | சில சொற்பொருள் | 4225 | 13 |
| 497 | சில பிணிகளுக்கு மருந்து | 11159-d | 14 |
| 498 | சில மந்திரங்களும் மருந்துகளும் | 9254-c | 63 |
| 499 | சில மருத்துவ முறைகள் | 1899-c | 5 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------------|-----|---|
| 19.3.1 | சிறுசிதைவு .. | 10 | மருத்துவம் |
| 30×3.1 | நன்று .. | 128 | .. |
| 44×2.8 | .. முழுமை | — | 1026ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1851) எழுதப்பட்டது. |
| 39.6×3.5 | | — | 1097ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1922) வைகாசி மாதம் 30ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 42.5×3.1 | சிறுசிதைவு. குறை | — | — |
| 39×3 | நன்று. முழுமை | — | — |
| 39.4×3.1 | | — | — |
| 25.6×4.2 | சிறுசிதைவு. குறை உரைநடை | — | மந்திரம் படங்கள் உள்ளன. |
| 21.6×3.5 | நன்று. முழுமை | .. | இரசவாதம் ஆசிரியர் சிதம்பரச்சித்தர் |
| 31.9×3.4 | .. குறை | .. | சோதிடம் |
| 25×3 | .. முழுமை | 127 | ஆசிரியர் திருத்தக் கதேவர். |
| 31.8×2.8 | சிறுசிதைவு குறை விரவியது | — | சோதிடம் |
| 20.4×3.3 | நன்று குறை | 25 | உலோக, காந்த, செந்திரங்கனின் செய்முறைகள் உள்ளன. |
| 16.6×3.6 | சிதைவு .. | 43 | மருத்துவம் |
| 23.3×2.8 | நன்று .. | 89 | சோதிடம் |
| 44.6×2.7 | நன்று. குறை உரைநடை | — | — |
| 16.6×3.6 | | .. | மருத்துவம் |
| 25.7×2.6 | சிறுசிதைவு .. விரவியது | — | மோகினி, வாலை, அனுமார், பிள்ளையார், மந்திரங்களும், கிரந்திகர்பம், சூதகவாய்வுக்கு மருந்துகள் உள்ளன. |
| 34.×36 | நன்று .. உரைநடை | — | மருத்துவம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 500 | சில மருந்துகள் | 9222-b | 13 |
| 501 | சில மருந்து செய்முறைகள் | 9189-d | 38 |
| 502 | சில மருந்து மூறைகள் | 9254-b | 17 |
| 503 | சில மருந்து யோகங்கள். | 8868-g | 9 |
| 504 | சில மெழுகு செந்தூரங்கள் | 9218-b | 6 |
| 505 | சிவகங்கை மருதேந்திரன் மீது பாட்டு | 6686-b | 3 |
| 506 | சிவகவசம் | 11543-b | 3 |
| 507 | சிவஞான சித்தியார் சுபட்ச உரை | 11469-e | 162 |
| 508 | சிவஞான சித்தியார் பரபட்சம் வியாக்கியானம் | 11469-b | 106 |
| 509 | சிவஞான தீபம் | 6166-a | 33 |
| 510 | சிவஞான விளக்கம் ஐம்பத்தாறு | 6402-d | 8 |
| 511 | சிவத்துதி மாலை | 3956 | 16 |
| 512 | சிவ தருமோத்திரம் (தெரிவுப் பாடல்கள்) | 7313 | 26 |
| 513 | சிவ நாமப் பஹொடை | 2129-c | 43 |
| 514 | சிவப்பிரகாசம் | 6354-r | 13 |
| 515 | சிவ புண்ணியத் தெளிவு | 7313-c | 10 |
| 516 | சிவலிங்க சதகம் | 8421-h | 3 |
| 517 | சிவ வாக்கியம் | 6249-b | 24 |
| 518 | .. | 5954-a | 26 |
| 519 | சிறுபஞ்ச மூலம் கருக்கம் | 6417-d | 4 |
| 520 | சின்மய தீபிகை | 5934 | 25 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|------------------|--------|--|
| 20.6×3.4 | தன்று. குறை | உரைநடை | மருத்துவம் |
| 16×2.5 | „ | „ | „ |
| 25.7×2.6 | „ | „ | „ |
| 30.8×3.1 | „ | „ | „ |
| 25.9×3.6 | சிறுசிறைவு. குறை | 26 | மருத்துவம் |
| 40×3 | தன்று. | „ | — |
| 25.6×3.3 | „ முழுமை | 23 | துதிப்பாடல் |
| 39.5×3.8 | „ | 327 | அச்சானது. கண்கட்டி மறை ஞான பண்டாரம். |
| 38.9×3.4 | „ | 300 | சைவசமய நூல். |
| 15.5×3.5 | „ | 170 | „ |
| 19.6×2.4 | தன்று. முழுமை | 56 | வேதாந்தம். 1022ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1847) எழுதப்பட்டது. |
| 25.8×3 | „ குறை | — | — |
| 19.2×2.7 | சிறைவு. முழுமை | 143 | — |
| 12.6×3.1 | தன்று. | „ | — |
| 38.5×3 | „ | 160 | வேதாந்தம். |
| 14.5×2.6 | சிறைவு. | 35 | சைவசமய நூல். |
| 24.8×2.7 | தன்று. குறை | 13 | சிறுநிலக்கியம். |
| 28.2×3.3 | „ „? | 287 | வேதாந்தம் |
| 31.2×3.6 | „ முழுமை | — | ஆசிரியர் சிவவரக்கியர் |
| 25.1×3.1 | தன்று. குறை | 29 | பதினெண்மீழ்க்கணக்கு நூல். |
| 33×3.4 | „ | 110 | வேதாந்தம். |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 521 | சின்னத் தம்பி கதை | 8426 | 32 |
| 522 | சின்னத் தம்பி கதை | 11613 | 30 |
| 523 | சினேந்திர மாலை | 10372-f | 23 |
| 524 | சீவாதம் போதம் | 3969-e | 5 |
| 525 | சக்கிராச்சாரியார் வாக்கியம் | 6346 d | 12 |
| 526 | சுகர்—சனகர் சம்வாதம் | 6354-c | 8 |
| 527 | சுந்தர மூர்த்தி சூத்திர ஞானம் | 5954-g | 3 |
| 528 | சுந்தர மூர்த்தி சூத்திர ஞானம் | 5954-h | 3 |
| 529 | சுந்தரர் நூல் | 6333-a | 9 |
| 530 | சுந்தரானந்தர் அநீத தாண்டகம் | 6354-r | 14 |
| 531 | சுந்தரானந்தர் கேசரி | 8868-e | 13 |
| 532 | சுந்தரானந்தர் கேசரி | 8866-g | 17 |
| 533 | சுந்தரானந்தர் சூத்திரம் | 11562 | 30 |
| 534 | சுந்தரானந்தர் சூத்திரம் இருபத்தைந்து | 8088-g | 25 |
| 535 | சுந்தரானந்தர் சூத்திரம் நூற்றுப்பத்து | 635 -q | 14 |
| 536 | சுந்தரானந்தர் பல திரட்டு | 7971-c | 7 |
| 537 | சுந்தரி கல்யாணம் | 4275 | 235 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|---------------|---------------|---|
| 29.9×3.5 | சிறுசிதைவு. | முழுமை — | 1067ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1892) பங்குனி மாதம் 4ஆம் தேதி எழுதப்பட்டது. |
| 19.2×2.5 | நன்று. | .. — | — |
| 46.6×3.2 | .. குறை. | விரவியது | சோதிடம் |
| 22.3×3.1 | | 43 | வேதாந்தம் |
| 31.9×3.4 | .. முழுமை | 15 | சோதிடம். |
| 38.2×3 | நன்று. | முழுமை உரைநடை | ஆசிரியர் மெய்ஞ்ஞான தே சிகர் வேதாந்தம். |
| 31.6×3.6 | .. குறை | 21 | வசியம் . |
| 31.7×3.7 | .. குறை | 21 | ஆசிரியர் சுந்தரமூர்த்தி வேதாந்தம். |
| 23.9×2.5 | சிறுசிதைவு. | முழுமை 47 | சோதிடம். 1055ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1880) ஆடிமாதம் 22ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 38.3×3 | .. முழுமை | 73 | வேதாந்தம். 1050ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1875) சித்திரை 29 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 30.8×3 | நன்று. | .. 56 | வசியத்துக்கான மெழுகு, மை வகைகள் உள்ளன. |
| 16.2×2.9 | | 51 | .. |
| 14.8×2.8 | சிறுசிதைவு. | குறை 42 | மருத்துவம். |
| 30×4 | நன்று முழுமை | 25 | .. |
| 38.3×3 | | 110 | இரசவாதம். |
| 20.1×4 | .. குறை | 32 | வேதாந்தம். |
| 37.8×3.2 | சிறுசிதைவு .. | — | மகாபாரதக் கிளைக்கதை |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-------------------|--|---------|-----|
| 538 | | 8422 | 68 |
| 539 | | 8431 | 58 |
| 540 | சுந்தரி கல்யாணம் | 8641 | 199 |
| 541 | சுந்தரி கல்யாணம் | 9075 | 144 |
| 542 | சுந்தரி கல்யாணம் அம்மானை | 8413 | 174 |
| (மூலம்—மகாபாரதம்) | | | |
| 543 | சுப்பிரமணிய கவசம் | 9304-b | 17 |
| 544 | சுப்பிரமணியர் ஞானம் இருநூறு | 8889-f | 28 |
| 545 | சுப்பிரமணியர் பேரில் கவி வெண்பா | 11538-d | 8 |
| 546 | | 11538-e | 10 |
| 547 | சுப்பிரமணிய வண்ணம் | 8065-d | 3 |
| 548 | சுருதி சாரத் திறவுகோல் உபதேச சித்தாந்த கட்டளை | 11235-e | 4 |
| 549 | சுவாத்தை நாடகம் | 9212 | 29 |
| 550 | சுவாதிட்டானம் ஆதி | 9103-d | 20 |
| 551 | சுவாமி திருமலை யாண்டவர் ஆனந்தக் களிப்பு | 9316-d | 5 |
| 552 | சூட்டுக்கோல் வந்த வரலாறு. | 10419-a | 22 |
| 553 | சூத்திரம் பதினாறு | 8141-e | 11 |
| 554 | | 6402-c | 4 |
| 555 | சூத முனிவர் ஐம்பது | 6354-g | 11 |
| 556 | செட்டிச்சி அமராவதி கதை | 5451-b | 44 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------|----------|--|
| 41.7×3.5 | சிறுசிதைவு. குறை | — | மகாபாரதக்கிளைக்கதை |
| 28.7×3.5 | நன்று | — | .. |
| 42.7×3 | சிறு சிதைவு முழுமை | — | .. |
| 44×2.8 | நன்று. குறை | — | .. |
| 36.9×3.5 | .. முழுமை | — | ஆசிரியர் சுப்பிரமணிய தேவர். 1069ஆம்ஆண்டு (கி.பி. 1894) வைகாசி மாதம் 19ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 18.8×2.6 | | — | .. |
| 35.5×3.6 | | 201 | வேதாந்தம். |
| 30×3.6 | | — | ஆசிரியர் குமரகுருபரர். அச்சாளது. |
| 28×3.4 | | — | .. |
| 27.2×4 | | — | — |
| 23.7×3.2 | நன்று முழுமை. | விரவியது | வேதாந்தம் |
| 43.1×2.6 | சிறு சிதைவு. குறை | — | நாடகம் |
| 19.2×3.7 | நன்று | — | மந்திரம் |
| 28.3×4.7 | .. முழுமை | 30 | ஆசிரியர் சீனியாபிள்ளை |
| 20.6×3 | | — | வரலாறு |
| 22.6×3.8 | | 16 | மருத்துவம் |
| 19.6×2.4 | | 16 | வேதாந்தம் |
| 38.3×3 | நன்று. முழுமை | 50 | மருத்துவம் |
| 40×3.7 | | — | 1098ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1923) ஆவணி 4ஆம் தேதி எழுதியது. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 557 | செட்டிச்சி கதை | 3782 b | 24 |
| 558 | „ | 4087-b | 20 |
| 559 | „ | 6153-a | 6 |
| 560 | செந்திநகர் முத்தையன் காவடிச் சிந்து | 8838-d | 5 |
| 561 | செந்தில் வெண்பா | 8421-c | 2 |
| 562 | செந்திலாதிபன் ஆனந்தக் களிப்பு | 8838-c | 13 |
| 563 | செந்தூரம் முந்நூறு | 8856-b | 71 |
| 564 | செய்வினை மந்திரங்கள் | 9222-c | 33 |
| 565 | சேரமான் பெருமாள் ஞான உலா | 9264-d | 10 |
| 566 | „ | 2624-a | 11 |
| 567 | „ | 11468-d | 10 |
| 568 | சேறை ஆளுடை நாதருக்கு அட்ட பந்தனம் | 9219-b | 9 |
| 569 | சேறை மன்னர் வம்சாவளி | 9219-a | 23 |
| 570 | சைவ சமய நெறி | 9283 | 22 |
| 571 | சொக்கநாதர் கலித்துறை | 2129 | 5 |
| 572 | சொரி முத்தையன் பாட்டு | 8015 | 27 |
| 573 | சொருபா சார வெண்பா | 11235-f | 14 |
| 574 | சொருபானந்தர் உபநிடத உரை. | 11235-a | 20 |
| 575 | சொருபானந்தர் உபநிடதம் | 9105-b | 44 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-------------------|-----|--|
| 39×3 | நன்று. முழுமை | — | 1009ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1834) சித்திரை 5ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 44.5×3.2 | „ „ | — | 1026ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1851) வைகாசி 15ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 42.4×3.1 | „ குறை | — | — |
| 23.4×3.4 | சிறுசிறைவு முழுமை | 26 | ஆசிரியர் முத்துக்கறுப் பண்ணன் |
| 22.5×2.7 | சிறைவு குறை | 11 | — |
| 23.6×3.3 | சிறுசிறைவு முழுமை | 77 | ஆசிரியர் சொர்ண முத் துக் கறுப்பண்ணன் |
| 20.9×2.9 | நன்று. முழுமை | 300 | மருத்துவம் |
| 21.1×3.1 | „ குறை உரைநடை | — | மந்திரம் |
| 14.9×3.7 | சிறைவு. முழுமை | — | சிறுநிலக்கியம். அச்சான தினின்றும் வேறுபட்டது |
| 31.9×3.7 | „ „ | — | „ |
| 20.7×4 | நன்று. „ | — | „ |
| 32×2.4 | „ „ | — | பாண்டி நாட்டுச் சேற் றூர் அட்டபந்தன கும்பா பிஷேகம் பற்றிய செய்தி கள் |
| 31.9×2.5 | „ குறை உரைநடை | — | வரலாறு |
| 26.3×3.1 | நன்று. முழுமை | „ | சைவம் |
| 12.6×3.4 | „ „ | 30 | — |
| 29.3×3.1 | „ „ | — | 1071ஆம் ஆண்டு புரட் டாசி மாதம் 26ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 23.7×3.2 | „ „ விரவியது | — | வேதாந்தம். |
| 23.8×3.3 | „ „ | 33 | „ |
| 19.8×2.7 | „ „ | 36 | „ |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--------------------------------------|------------------|-----|
| 576 | உபநிடதம் | 3947-d | 5 |
| 577 | சொருபானந்தர் சூத்திரம் ஐம்பது | 4062-b | 6 |
| 578 | சோதிட சாத்திரம் | 8456-c | 134 |
| 579 | சோதிட நூற்றிரட்டு | 9195 | 59 |
| 580 | " " | 9252 | 26 |
| 581 | சோதிட பல சாத்திரம் | 7930 | 90 |
| 582 | " " | 7944 | 89 |
| 583 | " " | 9120-a | 31 |
| 584 | சோதிட பல திரட்டு | 11305 | 52 |
| 585 | சோதிட பல திரட்டு | 11427-b | 118 |
| 586 | " " | 8508 | 239 |
| 587 | சோதிட மஞ்சரி | 8237 | 54 |
| 588 | சோதிட ரத்தினம் | 6356 | 30 |
| 589 | சோதிட ரத்தின மாலை. | 6346-a | 16 |
| 590 | சோம நாதம் | 358 (old no.) | 23 |
| 59 | சோம வார நாடகம் அல்லது சீமந்தனிகதை | 5633 | 146 |
| 592 | சௌந்தரிய லகரி | 6893-a | 75 |
| 593 | ஞான காவியம் | 2876-a | 90 |
| 594 | ஞானச் சுருக்கம் | 3904-a | 85 |
| 595 | ஞான தீபப் பொருள் விளக்கம் | 3250-a | 38 |
| 596 | ஞான நூறு | 5849-a | 17 |
| 597 | ஞான மருந்து | 8159-b | 2 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------|---------|---|
| 41.4×3.5 | .. | .. | 36 வேதாந்தம் |
| 31.9×3.6 | .. | .. | 50 இரசவாதம் |
| 42.8×3.2 | நன்று. | குறை | 134 சோதிடம் |
| 17.8×3.3 | .. | .. | விரவியது .. |
| 18×3.3 | .. | முழுமை | .. இதனையடுத்து வேதா கம்புராணாதிகளின் விதி விலக்குப் பாடத்திரட்டு உள்ளது. |
| 45×4.5 | .. | ..? | உரைநடை சோதிடம். |
| 43.4×3.7 | .. | .. | — .. |
| 15.1×3.5 | .. | குறை | — .. |
| 33.3×3.2 | .. | .. | விரவியது .. |
| 15.9×2.6 | நன்று. | குறை | உரைநடை சோதிடம் |
| 22.6×3.2 | .. | ..? | |
| 41×3.6 | .. | .. | — .. |
| 33.7×3 | சிறுசிதைவு | .. | 188 .. |
| 31.8×3.3 | நன்று | .. | 135 .. |
| 32×2.8 | சிறுசிதைவு. | முழுமை | விரவியது இசைநூல் |
| 29×3.1 | நன்று | .. | — ஆசிரியர் அய்யனென்ற சுவாமிநாதய்யன். |
| 14.5×3 | .. | .. | 204 அச்சானது. |
| 27.6×3.5 | நன்று. | முழுமை | 356 வேதாந்தம். |
| 19.5×3.3 | .. | குறை | — .. |
| 15.7×2.6 | மிகு சிதைவு. | முழுமை? | — .. |
| 15×4.1 | நன்று. | .. | — .. |
| 27.6×4.2 | .. | குறை | — .. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 598 | ஞான வசிட்டம் | 11236 | 225 |
| 599 | ஞான வாசிட்டம் கதை | 5853-a | 123 |
| 600 | ஞான வெண்பா | 8063-b | 9 |
| 601 | தக்கன் காதை | 8439 | 29 |
| 602 | தட்சணா மூர்த்தி காண்டச் சுருக்கம் | 6228-a | 30 |
| 603 | தட்சிணா மூர்த்தி கர்மகாண்டம் | 8846-a | 61 |
| 604 | தட்சிணா மூர்த்தி குண வாகடம் | 9206-k | 288 |
| 605 | தட்சிணா மூர்த்தி சாலத் திரட்டு (ஆயிரத்திரு நூறில் முதற் காண்டம் 300) | 6293 | 20 |
| 606 | தட்சிணா மூர்த்தி சுருக்கம் ஐந்து | 6402-a | 3 |
| 607 | தட்சிணா மூர்த்தி சுருல் ஸார வாக்கிய சம்பிரதாயம் | 11235-c | 33 |
| 608 | தட்சிணா மூர்த்தி சூத்திரம் | 9222-f | 7 |
| 609 | தட்சிணா மூர்த்தி சூத்திரம் பதினாலு (ரசமணி) | 6402-m | 4 |
| 610 | தட்சிணாமூர்த்தி சூத்திரம் பன்னிரண்டு | 7931-a | 5 |
| 611 | தட்சிணாமூர்த்தி பதினாறு | 8483-d | 5 |
| 612 | தட்சிணாமூர்த்தி பூஜா விதி | 6438-b | 20 |
| 613 | தட்சிணாமூர்த்தி முப்பத்தாறு | 8850-a | 10 |
| 614 | தட்சிணாமூர்த்தி வைத்திய பூரணம் | 8861-a | 69 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------|----------|---|
| 22.8×4.1 | சிதைவு. முழுமை | 2055 | ஆசிரியர் ஆளவந்தார். 1017ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1842) வைகாசி 23ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 30×3.9 | நன்று. ,, உரைநடை | | 28.9.1115 (கி. பி. 1940)இல் எழுதப் பட்டது. |
| 27.2×5.2 | சிறுசிதைவு. குறை | 76 | வேதாந்தம். |
| 23.7×3.2 | நன்று. குறை | — | — |
| 18.8×4 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 119 | மருத்துவம் |
| 34.5×3.2 | நன்று ,, | 300 | ,, |
| 22×2.7 | ,, குறை | விரனியது | ,, |
| 29.5×3.9 | சிறுசிதைவு ,, | 104 | ,, |
| 19.6×2.4 | நன்று. முழுமை | 5 | வேதாந்தம் |
| 23.8×3.2 | ,, ,, உரைநடை | | 1020ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1845) ஆவணி மாதம் எழுதப்பட்டது. |
| 20.6×3.2 | நன்று. முழுமை | 119 | மருத்துவம் |
| 19.6×2.4 | ,, ,, | 14 | ,, |
| 25.1×2.9 | சிறுசிதைவு ,, | 12 | ,, |
| 23.8×3 | நன்று. ,, | 14 | வேதாந்தம் |
| 22.6×3.5 | சிதைவு ,, | 201 | 997ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1821)வைகாசி மாதம் 27ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 22.6×3.2 | நன்று. ,, | 36 | மருத்துவம். |
| 31.8×3 | நன்று. முழுமை | 401 | 1119ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1944) புரட்டாசி 10ஆம் தேதி எழுதப்பட்டது. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 615 | தட்சிணாமூர்த்தி வைத்திய பூரணம் நானூறு | 8856-a | 97 |
| 616 | தட்சிணாமூர்த்தி வைத்திய பூரணம் நானூறு. | 6721-a | 46 |
| 617 | தடி வீரன் கதை | 8440 | 26 |
| 618 | தத்துவ சாத்திரம் | 6402-p | 30 |
| 619 | தத்துவத் திரட்டு | 5849-c | 18 |
| 620 | தமிழ்ப் பாட்டுகள் | 2319-c | 7 |
| 621 | தழுவன் பாட்டு | 9316-g | 4 |
| 622 | “ ” | 8159-b | 4 |
| 623 | தவ நெறி | 2876-c | 64 |
| 624 | தற்புருட பஞ்சாட்சர விதி | 8088-f | 5 |
| 625 | தன்வந்தரி சூத்திரம் இருபந்தைத்து | 8836-f | 3 |
| 626 | தாது சாத்திரம் | 3239-e | 2 |
| 627 | தாது வருடத்துப் பஞ்சக்கும்மி | 6688 | 25 |
| 628 | தாயுமானவர் சரித்திரம் | 11235-g | 4 |
| 629 | தாயுமானவர் பராபரக் கண்ணி | 7313-a | 35 |
| 630 | திசையறி பலன் | 9193-c | 29 |
| 631 | திரிகடுகம் தெரி செய்யுள் | 6417-a | 7 |
| 632 | திரிகூடற் புராணம் | 5638 | 132 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|------------------|-----|---|
| 20.9×2.9 | நன்று முழுமை | 401 | மருத்துவம் |
| 35.5×3.9 | சிறுசிதைவு. ,, | 401 | ,, முதல் 6 ஏடுகளில் 'அண்ட் தோற்றம்' பற் றிய விளக்கம் உள்ளது. |
| 29.5×3.4 | நன்று. ,, | — | 1054ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1879) சித்திரை மாதம் 17ஆம் தேதி எழுதப் பட்டது. |
| 19.6×2.4 | ,, குறை உரைநடை | | வேதாந்தம். |
| 15.2×4.1 | சிறுசிதைவு. ,, | ,, | ,, |
| 30.2×2.8 | சிதைவு. குறை | — | — |
| 16.2×4.7 | நன்று. ,, | 52 | — |
| 27.6×4.2 | ,, முழுமை | — | திருக்குறுங்குடி அழகிய நம்பி திருவிழாக்களைச் கூறுவது. |
| 27.6×3.2 | ,, ,, | 47 | வேதாந்தம் |
| 30×4 | ,, குறை உரைநடை | | சரசுவதி பூசை, வாலை, விக்கினேகர் மந்திரம், ஸ்ரீ வசியம், இரசபற்பம், வசியத் திலதம் ஆகியன குறித்தும் உள்ளன. |
| 40.6×3.1 | ,, முழுமை | 26 | மருத்துவம் |
| 13.7×2.6 | சிதைவு. குறை | — | மருத்துவம். |
| 32.6×3.3 | நன்று. ,, | — | கும்மிப்பாடல் |
| 23.8×3.2 | ,, முழுமை | — | வரலாறு. அச்சானது. |
| 18.6×2.4 | சிதைவு. குறை | 250 | வேதாந்தம் |
| 27.2×2.7 | நன்று. முழுமை | — | சோதிடம் |
| 25.1×3.1 | ,, குறை | 53 | பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல் |
| 12.2×3.1 | ,, முழுமை உரைநடை | | புராணம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--------------------------------------|---------|-----|
| 633 | திருளழு கூற்றிருக்கை உரை. | 11468-g | 21 |
| 634 | திருக்குறள் தெரிசுறள் | 6417-e | 36 |
| 635 | திருக்கை வழக்கம் | 11601-b | 4 |
| 636 | திருக்கோவை செய்யுட்கள் | 6417-n | 5 |
| 637 | திருக்கோவையார் மூலம் | 11468-b | 60 |
| 638 | திருச்செந்தூரகவல் | 2129-a | 26 |
| 639 | திருச்சோறைத் தலபுராணம் | 9118-a | 24 |
| 640 | திருட்டாந்த மாலை | 11469-d | 3 |
| 641 | திருத்தணிகைச் சந்த விருத்தம் | 8421-g | 6 |
| 642 | திருநீற்று விருத்தம் | 8421-n | 9 |
| 643 | திருப்பதி அடைவு | 8221-a | 2 |
| 644 | திருப்புகழ் | 8421-l | 9 |
| 645 | திருப்பில்லாணி நொண்டி நாடகம் | 6313-a | 21 |
| 646 | திருமந்திரம் | 11559-p | 6 |
| 647 | திருமந்திர மப்புரகம் | 4062-j | 5 |
| 648 | திருமுருகாற்றுப்படை | 8849-a | 16 |
| 649 | திருமூலர் ஐநூறு | 5909-k | 17 |
| 650 | திருமூலர் குளிகை | 5909-d | 9 |
| 651 | திருமூலர் சூத்திரம் நாற்பத்தைந்து | 6295-c | 7 |
| 652 | திருமூலர் சோடசம் பதினாறு | 9264-b | 10 |
| 653 | திருமூலர் தத்துவம் | 9103-a | 19 |
| 654 | திருமூலர் நாடி சாத்திரம் | 11261-b | 10 |
| 655 | திருமூலர் பஞ்சாட்சரம் | 7316-a | 10 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|---------------------|-----|---------------------------------------|
| 20.7×4 | நன்று முழுமை உரைநடை | | திருஞானசம்பந்தர் தேவாரம். |
| 25×3.2 | நன்று. குறை | 507 | பாயிரம் 10 அறத்துப் 90 |
| 40×2.6 | ,, முழுமை | — | — |
| 25×3 | சிதைவு. ,, | 14 | அச்சானது |
| 20.7×4 | நன்று. முழுமை | 400 | ,, |
| 12.3×3.4 | ,, ,, | — | — |
| 27.3×3.8 | ,, ,, | — | — |
| 39×3.2 | ,, ,, | 30 | சிறுநிலக்கியம் |
| 24.8×2.7 | ,, ,, | 10 | துதிப்பாடல்கள். |
| 24.6×2.7 | ,, ,, | 15 | ,, |
| 41.9×4 | நன்று. முழுமை | — | வைணவத் திருப்பதி களைத் தொகுத்தளிப்பது |
| 24.8×2.7 | ,, குறை | — | அச்சானது |
| 35.1×3 | ,, ,, | — | நொண்டி நாடகம் |
| 11.1×2.9 | ,, ,, | 46 | மருத்துவம் |
| 31.6×3.8 | ,, முழுமை | 81 | ,, |
| 27.4×3.3 | ,, ,, | 317 | அச்சானது |
| 30.6×3.8 | ,, குறை | 108 | மருத்துவம் |
| 30.6×3.8 | ,, குறை | — | ,, |
| 21.5×3.3 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 43 | ,, |
| 14.9×2.3 | நன்று. முழுமை | 16 | மருத்துவம் |
| 19×3.7 | ,, குறை உரைநடை | | வேதாந்தம் |
| 22.2×5 | நன்று. முழுமை | 113 | மருத்துவம் |
| 38.1×2.4 | சிதைவு ,, | — | மந்திரம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|-----------------------------------|---------|-----|
| 656 | திருமேனி கறுப்புப்பாடல் | 9160-b | 19 |
| 657 | திருவம்மாளை | 11469-f | 3 |
| 658 | திருவள்ளுவ மாலை | 6417-a | 2 |
| 659 | திருவாசகம் சிவபுராணம் | 8514-c | 14 |
| 660 | திருவாய்மொழி வியாக்யானம் | 8719 | 136 |
| 661 | திருவினையாடல் போற்றி அகவல் | 11538-c | 6 |
| 662 | திருவுந்தியார் உரை | 11480-a | 15 |
| 663 | திருவெம்பாவை | 11543 | 5 |
| 664 | திருவெள்ளானைச் சருக்கம் | 2624-b | 10 |
| 665 | திருவொற்றியூர் பதிகம் | 9283-b | 6 |
| 666 | திரௌபதி புலம்பல் | 3959 | 18 |
| 667 | திவ்வியப் பிரபந்தம் | 5761-c | 28 |
| 668 | திவ்வியப் பிரபந்தம் | 5449 | 39 |
| 669 | தீபகுத்திரம் | 8242-a | 3 |
| 670 | துகளறு போதம் | 11469-a | 6 |
| 671 | தூத லட்சணம் | 8242-c | 4 |
| 672 | தேரையர் வாகடம் | 9112-b | 5 |
| 673 | தேரையர் வைத்தியம் ஆயிரத்தொன்று | 8858-b | 17 |
| 674 | தொண்டை மண்டல சதகம் | 11601-c | 15 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|----------------------------|-----|--|
| 27×2.5 | நன்று. முழுமை | 19 | — |
| 33×3.2 | ,, ,, | 132 | — |
| 25.3×3 | சிதைவு. குறை | 11 | அச்சானது |
| 35×2.9 | நன்று. முழுமை | — | ,, |
| 39×4.3 | மிகு சிதைவு, குறை விரவியது | — | ,, |
| 30×3.5 | சிதைவு. முழுமை | — | அச்சானது |
| 18×4.1 | நன்று. ,, விரவியது | — | — |
| 25×3.2 | ,, ,, | 20 | அச்சானது |
| 30.9×3.7 | சிதைவு ,, | — | ,, |
| 26.5×3.2 | நன்று முழுமை | 11 | தேவாரப் பதிகம் |
| 26×2.5 | ,, குறை | — | — |
| 41.1×4.1 | ,, ,, | — | திருப்பல்லாண்டு, திருப் பள்ளி எழுச்சி, திருப் பாவை, கண்ணி |
| 31.1×3.1 | ,, ,, | — | நுண்சிறுத்தாம்பு, இரா மானுச நூற்றந்தாதி உள்ளன. |
| 19.3×2.9 | நன்று. முழுமை | 10 | சோதிடம் 1046 ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1871) ஐப்பசி மாதம் எழுதப் பட்டது. |
| 38.9×3.4 | ,, ,, | 100 | வேதாந்தம். |
| 23.8×3.7 | ,, குறை | 50 | சோதிடம் |
| 30.3×3.3 | ,, ,, உரைநடை | — | மருத்துவம் |
| 20.2×2.8 | ,, ,, | 151 | ,, |
| 40.3×2.8 | சிதைவு. முழுமை | 112 | அச்சானது |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 675 | நட்டா முட்டி | 6592-a | 6 |
| 676 | நட்பாட்சி உச்சம் | 6356-d | 33 |
| 677 | நட்பாட்சி உச்சம் | 10372-d | 3 |
| 678 | நந்தி எட்டு | 6402-c | 2 |
| 679 | நந்திகேசுரர் பரம ஞானம் | 5954-c | 7 |
| 680 | நந்திநாதர் அப்பிரக பற்பம் | 8816-d | 6 |
| 681 | நந்திநூல் அல்லது அகத்தியர் திருமந்திர வெண்பா | 8871 | 22 |
| 682 | நந்தி பகவான் நிகண்டு | 8847 | 69 |
| 683 | நந்தீச நாயனார் சுருக்கம் பன்னிரண்டு | 8836-d | 2 |
| 684 | நந்தீசர் கல்ப சூத்திரம் மூன்று | 8836-e | 1 |
| 685 | நந்தீசரார்க்குக் கர்த்தா அருளிச் செய்த திருமந்திரம் | 4062-z | 4 |
| 686 | நந்தீசரர் சூத்திரம் அறுபத்தொன்று | 4002-b | 4 |
| 687 | நந்தீசுவர சுவாமி சுருக்கம் முப்பது | 8836-c | 2 |
| 688 | நந்தீசுவரர் சூத்திரம் அறுபது | 11559-f | 7 |
| 689 | நந்தீசுவரர் ஞானம் நூறு | 8863-a | 31 |
| 690 | நம்பி கதை | 8425-a | 23 |
| 691 | நம் பெருமான் ஊஞ்சல் | 9050-a | 6 |
| 692 | நயன விதி | 3236-b | 25 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|------------------|-----|---|
| 21.2×3 | சிதைவு. முழுமை | 30 | மந்திரம் |
| 33.5×3 | சிறுசிதைவு. குறை | — | சோதிடம் |
| 46×4 | | — | .. |
| 19.6×2.4 | நன்று. முழுமை | 8 | வேதாந்தம் |
| 31.5×3.7 | உரைநடை | .. | .. |
| 27.2×4.1 | சிறுசிதைவு குறை | 81 | மருத்துவம் |
| 24.8×2.6 | நன்று. முழுமை | 127 | .. |
| 24.2×3 | | 302 | .. |
| 40.6×3.2 | | 12 | .. |
| 40.6×2.9 | | 3 | .. |
| 31.5×3.7 | நன்று முழுமை | 64 | வேதாந்தம் |
| 31.9×3.7 | | 61 | இரசவாதம் |
| 40.6×3.2 | | 33 | மருத்துவம் |
| 11.1×3 | | 61 | .. |
| 21.4×2.7 | | 103 | .. |
| 37.2×3.5 | | — | 1061ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1886) ஐப்பசி மாதம் 29 ஆம் தேதி எழுதப்பட்டது |
| 41×3.2 | சிறுசிதை .. | 24 | சிறுநிலக்கியம் |
| 14.2×2.8 | சிதைவு. குறை | 50 | மருத்துவம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|----------------------------|---------|-----|
| 693 | நவகிரக சக்கிரம் | 8866-i | 28 |
| 694 | நவகிரக சக்கிரம் | 9120-b | 10 |
| 695 | நவகிரக சக்கிரம் | 11261-a | 19 |
| 696 | நவகிரக சக்கிரம் | 9265-b | 24 |
| 697 | நவகிரக சூத்திரம் | 9117-c | 6 |
| 698 | நவகிரக நட்பு ஆட்சி | 3890-b | 4 |
| 699 | நவகிரக பலன் | 11303 | 61 |
| 700 | நவசங்கியா விவேகம் | 6354-b | 6 |
| 701 | நவபுரி கூடப்ப நாயகன் காதல் | 11609 | 33 |
| 702 | நளவெண்பா | 10320 | 85 |
| 703 | நறுக்குச் சல்லியம் | 8863-d | 47 |
| 704 | நாச்சியார் தாலாட்டு | 8225-b | 14 |
| 705 | நாடி சாத்திரம் | 6289-a | 60 |
| 706 | .. | 3239-d | 2 |
| 707 | .. | 3793 | 32 |
| 708 | நாடித் தொந்தம் | 3958 | 25 |
| 709 | நாதமுனி வம்சாவளி | 8733-b | 7 |
| 710 | நாதாந்த தரிசனம் | 9285-a | 17 |
| 711 | நாமதீப நிகண்டு | 8032 | 84 |
| 712 | நாலடியாரில் தெரி பாடல் | 6417-e | 17 |
| 713 | நாலு மந்திரி கதை | 6157 | 53 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|----------------------|----------|--|
| 16.3×2.8 | நன்று முழுமை | 109 | சோதிடம் |
| 15.1×3.5 | | 100 | .. |
| 22.1×4.8 | | 99 | .. |
| 15.9×3.9 | .. குறை | 97 | .. |
| 24.7×2.5 | .. முழுமை | 15 | .. |
| 25×4.2 | .. குறை | 7 | .. |
| 31.6×2.9 | சிதைவு. .. | 124 | .. |
| 38.3×3 | நன்று. முழுமை உரைநடை | | வேதாந்தம் |
| 36.8×3.1 | நன்று. முழுமை | — | அச்சானது |
| 26.9×3.1 | | 434 | .. |
| 20.5×3 | .. குறை | விரவியது | மந்திரம், மருத்துவம், சோதிடம் பற்றியது. |
| 27.6×2.6 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 292 | — |
| | வரிகள் | | |
| 12.5×3.3 | நன்று. குறை | 76 | மருத்துவம் |
| 18.5×2.5 | சிதைவு. .. | 3 | .. |
| 7.4×2.8 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 100 | .. |
| 16.8×3.2 | நன்று. குறை | 86 | .. |
| 39.8×3.7 | நன்று. குறை உரைநடை | | — |
| 16.4×2.5 | | .. | வேதாந்தம் |
| 31.8×3.5 | சிதைவு .. | .. | அச்சானது. ஆ. சி. ரி. ய. ர் சிவசுப்பிரமணிய கவி ராயர் |
| 25×3.1 | நன்று. முழுமை | 151 | அச்சானது |
| 42.1×3 | உரைநடை | | 7,11,1115 (கி.பி. 1940) மார்சுபி மாதம் 29ஆம் தேதி எழுதியது |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|--------|-----|
| 714 | நாலு மந்திரி கதை | 6329 | 32 |
| 715 | ,, | 8421-a | 42 |
| 716 | ,, | 10347 | 67 |
| 717 | நாலு மந்திரி கதை | 10356 | 70 |
| 718 | ,, | 11608 | 30 |
| 719 | ,, (கும்மி) | 9235 | 14 |
| 720 | நாலு மந்திரி கும்மி | 5929 | 8 |
| 721 | நாலு மந்திரி கும்மிப்பாட்டு | 3223 | 26 |
| 722 | நாழிகைப் பஞ்சாங்கம் | 2226-b | 16 |
| 723 | நான்மணிக்கடிகை-43 | 6417-9 | 4 |
| 724 | நானாவித மருந்து | 7931-e | 30 |
| 725 | தித்ய கன்ம விதி | 2118-a | 31 |
| 726 | ,, | 3989-b | 19 |
| 727 | நிஷ்டானுபூதி சாரம் | 6354-d | 10 |
| 728 | நீதி வெண்பா | 3241-a | 27 |
| 729 | நோயின் தன்மையும் மருந்து செய்யும் முறையும். | 3905 | 203 |
| 730 | நோயின் தன்மையும் மருந்து வகையும் | 6210 | 42 |
| 731 | பகவத் கீதை | 3947-a | 39 |
| 732 | பசுக்கதை | 8060 | 55 |
| 733 | பஞ்ச பட்சி சாத்திரம் | 9123-b | 15 |
| 734 | ,, | 9270 | 29 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------------|-----|--|
| 38.5×3.8 | சிறுசிதைவு முழுமை உரைநடை | — | — |
| 29.4×2.8 | ,, ,, | — | — |
| 42×2.5 | நன்று. ,, உரைநடை | — | — |
| 38.6×3 | நன்று. முழுமை | — | 1045ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1830) ஆடிமாதம் 20ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 37.8×2.8 | ,, ,, | — | 1012ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1837) கார்த்திகை மாதம் எழுதியது. |
| 40.5×3.5 | ,, குறை | — | கும்மிப்பாடல் |
| 36.9×3.2 | ,, ,, | 90 | ஆசிரியர் சின்னத்தம்பி |
| 27.6×3.3 | ,, முழுமை | — | 1019ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1844) மாசி மாதம் 29 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 20×3.4 | ,, குறை உரைநடை | — | சோதிடம் |
| 25×31 | ,, முழுமை | 43 | பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல். |
| 24.5×3 | நன்று. குறை உரைநடை | — | மருத்துவம் |
| 38.5×5.7 | ,, முழுமை | ,, | — |
| 29.2×4.3 | சிதைவு ,, | — | — |
| 38.2×2.9 | நன்று. ,, | 90 | வேதாந்தம் |
| 20.2×2.4 | ,, குறை | 28 | — |
| 18.3×4.2 | சிறுசிதைவு ,, உரைநடை | — | மருத்துவம் |
| 29.3×3.1 | சிதைவு ,, | 91 | ,, |
| 41.4×3.5 | நன்று. முழுமை | — | — |
| 40.4×3 | சிதைவு. ,, | — | — |
| 28.2×2.6 | சிறுசிதைவு குறை உரைநடை | — | சோதிடம் |
| 17.5×2.7 | நன்று. ,, | ,, | ,, |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 735 | பஞ்ச பட்சி சாத்திரம் | 9287-b | 24 |
| 736 | „ | 9308-a | 14 |
| 737 | பஞ்சரத்ன திருப்புகழ் | 8880-c | 5 |
| 738 | பஞ்சாங்கங்கள் | 8270 | 233 |
| 739 | பட்சி சாத்திரம் | 1444-a | 100 |
| 740 | „ „ | 9259 | 44 |
| 741 | பட்டினத்தார் பாடல் | 9323-a | 20 |
| 742 | பண்டார மும்மணிக் கோவை | 11468-a | 12 |
| 743 | பத்திரகிரியார் பாடல் | 8837-b | 7 |
| 744 | பத்திரகிரியம்மானை | 9184-a | 8 |
| 745 | பத்திரகிரிராசன் கதை | 10880 | 85 |
| 746 | பத்தொன்பது வைத்தியம் | 3233-c | 6 |
| 747 | பதங்கள் | 8853-c | 8 |
| 748 | „ | 8421-d | 5 |
| 749 | பதஞ்சலியார் வெண்பா முப்பத்திரண்டு | 8850-b | 3 |
| 750 | „ | 8836-b | 3 |
| 751 | பதார்த்த குண சிந்தாமணி | 3951 | 11 |
| 752 | „ | 8848-a | 150 |
| 753 | பதார்த்த குணம் | 6289-b | 29 |
| 754 | பதிபசு பாச விளக்கம் | 6166-b | 38 |
| 755 | பதிவிரதை நாடகம் | 4082 | 39 |
| 756 | பரிபாஷை (மூன்று, ... நான்காம் கரண்டங்கள்) | 8889 | 43 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|------------|--------|--|
| 20.8×3.2 | சிதைவு | .. | — |
| 31.7×3.5 | நன்று. | .. | — |
| 17.3×3 | .. | முழுமை | 6 |
| 35×3.3 | .. | .. | உரைநடை |
| | | | 1094 முதல் 1082 வரை (கி.பி. 1924—1933) |
| 13.4×2.8 | சிதைவு. | குறை | விரவியது |
| | | | சோதிடம் |
| 21.4×2.5 | சிறுசிதைவு | .. | .. |
| 27.6×2.8 | நன்று. | முழுமை | 100 |
| 20.6×4 | .. | .. | 33 |
| | | | ஆசிரியர் குமர குருபரர் |
| 26.5×2.7 | .. | .. | 95 |
| | | | — |
| 9.9×3.6 | சிதைவு | .. | 33 |
| | | | — |
| 36.3×3 | நன்று. | குறை | உரைநடை |
| | | | — |
| 19.7×3.5 | சிறுசிதைவு | .. | 16 |
| | | | மருத்துவம் |
| 42.6×3.3 | நன்று. | .. | — |
| | | | விநாயகர், முருகர், குன்றக்குடி வேலர் பேரில் பாடல்கள். |
| 21×2.7 | சிறுசிதைவு | .. | — |
| | | | — |
| 22.4×3.2 | நன்று. | முழுமை | 32 |
| | | | மருத்துவம் |
| 40.6×3.2 | .. | .. | 32 |
| | | | .. |
| 29.8×3.8 | .. | குறை | 121 |
| | | | .. |
| 31.5×2.9 | .. | .. | 1138 |
| | | | .. |
| 12.5×3.3 | .. | .. | 120 |
| | | | .. |
| 15.5×3.5 | .. | முழுமை | 256 |
| | | | ஆசிரியர் சிவஞானத் தம்பிரான். அச்சானது. |
| 40.5×3.4 | .. | .. | விரவியது |
| | | | 1010ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1825) தைமாதம் 24ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 30.3×3.3 | .. | .. | 201 |
| | | | மருத்துவம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|-------------------|---------|-----|
| 757 | பரிபாஷை ஐந்தாறு : | 8850-f | 25 |
| 758 | பல்லி நூல் | 5930-a | 3 |
| 759 | பல்லி விழும் பலன் | 3915-b | 7 |
| 760 | பல சாத்திரம் | 1442 | 74 |
| 761 | „ | 1443 | 89 |
| 762 | „ | 1445 | 120 |
| 763 | „ | 8460 | 60 |
| 764 | „ | 8476 | 49 |
| 765 | பலதிரட்டு | 8086-b | 36 |
| 766 | „ | 11559-r | 25 |
| 767 | பல துதிகள் | 5941-k | 8 |
| 768 | பல தெய்வத்துதி | 5930-b | 24 |
| 769 | பல தேவர் துதி | 5930-d | 25 |
| 770 | பலநூல் திரட்டு | 3890 | 29 |
| 771 | பல பாகம் | 3969-b | 7 |
| 772 | பல பிணி மருந்து | 6257-d | 33 |
| 773 | „ „ | 7311-d | 26 |
| 774 | „ „ | 8514-b | 18 |
| 775 | „ „ | 8849-b | 172 |
| 776 | „ „ | 9112-c | 90 |
| 777 | பல பிணி மருந்து | 9189-b | 54 |
| 778 | „ „ | 9294 | 41 |
| 779 | „ „ | 3850-g | 153 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------|----------|---|
| 22.5×3.2 | தன்று. குறை | 201 | மருத்துவம் |
| 39.4×2.8 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 11 | சோதிடம் |
| 32×3.6 | „ „ | 47 | „ |
| 24.8×2.7 | „ குறை | — | — |
| 25.7×2.9 | „ „ | — | — |
| 16.2×3 | „ „ | விரவியது | — |
| 42.4×4.3 | தன்று. „ | — | — |
| 41.5×3.5 | „ „ | — | — |
| 26×4.1 | „ „ | விரவியது | மருத்துவம் |
| 11.1×2.1 | „ „ | — | சொருபானந்தர், திரு மூலர் எண்ணாயிரம், சத்து சோதனை என்ற தலைப்புகளின் கீழ் பாடல்கள் உள்ளன. |
| 41×2.6 | தன்று. குறை | — | விநாயகர், காளி, மாரி பேரில் துதிப்பாடல்கள் |
| 39.9×2.6 | „ „ | — | — |
| 40×2.9 | „ „ | — | — |
| 25×4.2 | „ „ | — | பலர் பாடல்கள் |
| 22.3×3.1 | சிறுசிதைவு. „ | உரைநடை | சோதிடம் |
| 25.5×3.5 | „ „ | விரவியது | மருத்துவம் |
| 30.8×3.8 | தன்று. „ | 100 | „ |
| 34.6×2.9 | „ „ | உரைநடை | „ |
| 27.7×3.3 | „ „ | விரவியது | „ |
| 30.3×3.3 | „ „ | உரைநடை | „ |
| 16.5×2.5 | தன்று. குறை | — | மருத்துவம் |
| 28.7×3.2 | சிதைவு. „ | விரவியது | „ |
| 22.5×3.2 | தன்று. „ | „ | „ |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 780 | பல வியாதிகளுக்கு மருந்து | 3221-b | 106 |
| 781 | பல விரல் சூத்திரம் | 6213-b | 14 |
| 782 | பல விஷ மருந்து | 8514 | 88 |
| 783 | பர சமய கோளரி ஊஞ்சல் | 9138-a | 8 |
| 784 | பரப்பிரும்ம சாதனம் | 6354-f | 4 |
| 785 | பராபரக்கண்ணி | 9302-a | 13 |
| 786 | பரிபூரணானந்தம் | 11468-c | 42 |
| 787 | பழமொழி தெரி செய்யுள் 51 | 64179 | 5 |
| 788 | பழனி மாலை | 7833-a | 9 |
| 789 | பழனியாண்டவர் ஆனந்தக் களிப்பு | 8838-a | 13 |
| 790 | பழனியாண்டவன் காவடிச் சிந்து | 8838-b | 4 |
| 791 | பள்ளிப் பிள்ளையார் எண்ணெய்ச் சிந்து | 11323 | 18 |
| 792 | பன்னிரு பாவகம் | 9318 | 61 |
| 793 | பஸ்ம குளிகை மருந்துகள் (வைத்திய வாகடம்) | 9594 | 31 |
| 794 | பஸ்ம வகைகள் | 6577-b | 38 |
| 795 | பாகவதக் கும்மி (ராசக்ரீடை கும்மி) | 8159-d | 24 |
| 796 | பாண்டியன் தமிழ்ப்பாட்டு | 6273-c | 4 |
| 797 | பாண்டியன் பேரில் கும்மி | 6273-b | 15 |
| 798 | பாபநாசத் தலபுராணம் | 3887 | 125 |
| 799 | பாம்பு கடி விஷவைத்தியம் | 3835 | 150 |
| 800 | பார்த்தசாரதிப் பெருமாள் ஏலப்பாட்டு | 8203 | 24 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|----------------|----------|-------------------------------------|
| 24.3×3 | சிறுசிதைவு. ,, | உரைநடை | ,, |
| 31.3×2.7 | | | |
| 21.3×2.6 | சிதைவு ,, | — | ,, |
| 34.8×2.8 | சிறுசிதை ,, | உரைநடை | ,, |
| 20.4×3.2 | தன்று முழுமை | 7 | சிற்றிலக்கியம் |
| 38.2×3 | ,, ,, | உரைநடை | வேதாந்தம் |
| 21.2×2.4 | ,, குறை | 100 | தாயுமானவர் பாடல் |
| 20.7×4 | தன்று. முழுமை | 131 | வேதாந்தம் |
| 25×3 | ,, ,, | 51 | பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல் அச்சானது. |
| 30.8×2.3 | ,, ,, | — | — |
| 24×3.2 | சிறுசிதைவு ,, | 73 | ஆசிரியர் முத்துக்கறுப் பண்ணன் |
| 24×3.3 | தன்று ,, | 11 | ,, |
| 26.3×2.7 | ,, குறை | — | — |
| 26.5×3.3 | சிறுசிதைவு ,, | உரைநடை | சோதிடம் |
| 17.2×2.9 | சிதைவு. குறை | உரைநடை | மருத்துவம் |
| 21.8×2.7 | சிறுசிதைவு ,, | 203 | ,, |
| 28.1×3.5 | தன்று. ,, | 24 | கும்மிப்பாடல் |
| 19.2×2.5 | ,, முழுமை | 15 | — |
| 19×2.5 | ,, குறை | 74 | வரகுண பாண்டியன் மீது பாடப்பட்டது |
| 20.6×3.5 | ,, முழுமை | — | — |
| 15.7×3.3 | தன்று. குறை | விரவியது | மருத்துவம் |
| 37.8×2.5 | சிதைவு. முழுமை | — | ஆசிரியர் சீனிவாச ஐயங்கார் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 801 | பாரதநிலாசம் | 10344 | 71 |
| 802 | பாரிசாதம் | 8201 | 55 |
| 803 | பாலசிகிட்சை | 7948 | 33 |
| 804 | பாலாரிஷ்டம் ஆதி | 11305-a | 17 |
| 805 | பாலானந்த சுவாமி ஞானக் கும்மி | 8850-d | 16 |
| 806 | பாவ நிலை | 6346-h | 7 |
| 807 | பாவ பலன் | 3166 | 34 |
| 808 | பாவ பலன் | 6356-c | 17 |
| 809 | பிண்ணாக்குச் சித்தர் சூத்திரம் | 4062-e | 4 |
| 810 | ,, | 6258-c | 3 |
| 811 | பிரச்ன சிந்தாமணி | 8890 | 109 |
| 812 | பிரச்ன பலன் | 3226-a | 29 |
| 813 | ,, | 3789 | 52 |
| 814 | ,, | 3968 | 80 |
| 815 | பிரபந்த சாரம் | 5761-b | 7 |
| 816 | பிரமமுனி சண்டமாருதம் | 6868-f | 6 |
| 817 | பிரமமுனி சூத்திரம் | 6258-b | 11 |
| 818 | பிரமமுனி நூல் | 5954-g | 6 |
| 819 | பிரமமுனி வைத்திய சூத்திரம் (பிரமமுனி கருக்கிடை சூத்திரம்) | 3229-a | 41 |
| 820 | பிரமமுனி வைத்திய சூத்திரம் | 6207 | 51 |
| 821 | பிரமரிஷி வைத்திய நூல் | 8086-a | 17 |
| 822 | பிரமமுனி வைத்தியம் முன்னுற்றி எண்பது | 8858-a | 85 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-------------------------|-----------------|---|
| 37.2×3.5 | சிறுசிதைவு. | ,, விரவியது | விலாச இலக்கியம் |
| 22.5×3.6 | தன்று | ,, 512 | சோதிடம். 985 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1810) எழுதியது |
| 17.3×2.9 | ,, | ,, உரைநடை | மருத்துவம். |
| 33.3×3.2 | தன்று முழுமை | விரவியது | சோதிடம். |
| 22.5×3.2 | ,, | ,, 185 கண்ணிகள் | யோகம். |
| 31.8×3.2 | தன்று. முழுமை | 49 | சோதிடம். |
| 38.5×3.5 | சிறுசிதைவு, குறை உரைநடை | ,, | ,, |
| 33.5×3.2 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 110 | சோதிடம். |
| 31.9×3.7 | தன்று. முழுமை. | 46 | இரசவாதம் |
| 29.5×3 | ,, குறை. | — | — |
| 24.7×2.8 | ,, | ,, உரைநடை | சோதிடம். |
| 20×3.3 | ,, | ,, விரவியது. | ,, |
| 13.6×2.3 | சிறுசிதைவு | ,, | ,, |
| 12.2×3 | தன்று. | ,, 65 | ,, |
| 40.2×3.8 | ,, முழுமை. | 21 | ஆசிரியர் வேதாந்த தேசிகர் |
| 30.8×3.1 | தன்று. குறை. | 11 ? | மருத்துவம். |
| 29.5×? | ,, முழுமை. | 143 | ,, |
| 31.7×3.6 | ,, | ,, 25 | ,, |
| 25×2.8 | சிதைவு. | ,, 124 | ,, |
| 29.7×3.6 | ,, | ,, 301 | ,, |
| 26×4.1 | சிறுசிதைவு. குறை. | 80 | ,, |
| 20.2×2.8 | தன்று. முழுமை. | 381 | ,, |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|-------------------------------------|---------|-----|
| 823 | பிராயச்சித்த சமுச்சயம். | 11483 | 23 |
| 824 | பிள்ளைத்தாலாட்டு | 11581 | 7 |
| 825 | ,, ,, | 11585 | 14 |
| 826 | பிள்ளைப் பிணி சாத்திரம் | 9315 | 31 |
| 827 | பிள்ளைப் பிணி மந்திரவாதம் | 6280 | 25 |
| 828 | பிள்ளைப் பிணி வைத்தியம் | 3221-a | 15 |
| 829 | பிள்ளை மாற்று. | 9138-d | 4 |
| 830 | பிள்ளையார் அகவல் | 8065-a | 4 |
| 831 | புகலூர் அந்தாதி | 6378-a | 39 |
| 832 | புகண்டர் யோகாதிசயம் | 3947-f | 3 |
| 833 | புகண்டர் வாக்கியம் முப்பத்தொன்று | 6402-i | 9 |
| 834 | புட்ப யாகம் | 8173 | 4 |
| 835 | புட்ப விதி | 9283-c | 10 |
| 836 | புண்ணாக்கீசர் நாயன் சூத்திரம் | 11559-q | 7 |
| 837 | புண்ணிய பஞ்சாட்சர விளக்கம் | 9285-c | 29 |
| 838 | புண்யாக விதி ஆதி | 9319 | 36 |
| 839 | புத்திர வண்ணான் | 8881-d | 4 |
| 840 | புதிர்கள் விசிறி | 8265 | 2௫ |
| 841 | புதுலூர் சக்கரவர்த்தி அம்மானை | 7951 | 62 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-------------------|---------------|---|
| 45.8×3.8 | தன்று. முழுமை. | 302 | — |
| 20.3×3.6 | சிதைவு. குறை. | — | — |
| 28×3.2 | தன்று. குறை. | 222 வரிகள் | வேலவர், வள்ளி, திரு நெல்வேலி நாதர், சொக் கர், மீனாட்சி பேரில் பாடப்பட்டவை. |
| 18.6×3.4 | தன்று. முழுமை. | உரைநடை | மருத்துவம். |
| 14×3.9 | ,, குறை. | ,, | மந்திரம். |
| 12.4×3.4 | சிறுசிதைவு. குறை. | உரைநடை. | மருத்துவம். |
| 16×2.7 | தன்று. முழுமை. | 18 | — |
| 27.2×3.9 | தன்று. முழுமை. | — | — |
| 29.2×3 | சிதைவு. ,, | 100 | ஆசிரியர் நெற்குன்ற வாணர். அச்சானது |
| 41.4×3.5 | தன்று. ,, | 31 | யோகம். |
| 19.6×2.4 | ,, ,, | 31 | ,, |
| 43.7×3.7 | ,, ,, | உரைநடை. | — |
| 26.3×2.8 | ,, குறை. | 10 | இறைவர்க்குரிய புட்பங் கள் குறித்த நூல் |
| 11.1×2.9 | ,, முழுமை. | 45 | மருத்துவம். |
| 16.5×2.7 | ,, ,, | 65 | மந்திரம். |
| 26×3.6 | தன்று. முழுமை. | உரைநடை. | புண்யாகவாசம், வாஸ்து சாந்தி விதி, தீட்சை விதி, சிவபூசை போன் றன. |
| 19.1×3.3 | ,, ,, | 17 | மந்திரம். |
| 24.4×3.1 | ,, ,, | — | — |
| 37.1×3.5 | சிதைவு. ,, | — | 1049ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1874) ஐப்பசி மாதம் 3 ஆம் தேதி எழுதியது. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 842 | புகுட—ஸ்திரி சாதகம் | 6346-i | 9 |
| 843 | புலந்திரன் களவு மாலை | 5932 | 8 |
| 844 | புலிப்பாணி ஐந்தூறு | 8852-a | 138 |
| 845 | | 8863-d | 6 |
| 846 | புலிப்பாணி சாத்திரப் பல திரட்டு | 6723-b | 25 |
| 847 | புலிப்பாணி சித்தர் பல திரட்டு | 8866-b | 24 |
| 848 | புலிப்பாணி சிதம்பரம் இருபத்தைந்து | 8866-g | 13 |
| 849 | புலிப்பாணி வைத்திய ஆதி (புலிப்பாணி ஐந்தூறு) | 8863-c | 45 |
| 850 | புவனை கக்கிசம் | 11261-c | 23 |
| 851 | புவன கோச காலச்சக்கரம். | 6295-b | 49 |
| 852 | புளலந்திரன் கல்யாணம் | 8410 | 123 |
| 853 | புளை சுருட்டு | 6593-b | 7 |
| 854 | பூசை அட்டவணை | 3989-a | 42 |
| 855 | பூசை கலித்துறை | 2118-b | 6 |
| 856 | பூசை விதி | 7313-c | 8 |
| 857 | பூத நாடி சாத்திரம் | 6217-c | 7 |
| 858 | பூதவேதாள வகுப்பு | 11 43-d | 3 |
| 859 | பூரண காவியம் | 8490 | 52 |
| 860 | பூரண காவியம் | 11275 | 21 |
| 861 | பூரண சந்திரவாலை | 8895-a | 39 |
| 862 | பூரண சூத்திரம் | 4074 | 112 |
| 863 | | 6438-c | 33 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|------------------|-----|--|
| 31.9×3.3 | நன்று. | 78 | சோதிடம். |
| 41.5×3.1 | .. குறை | — | ஆசிரியர் புகழேந்தி அச்சானது |
| 21.1×3.6 | | 501 | மருத்துவம் |
| 20.8×2.8 | | — | .. |
| 24.1×9 | சிதைவு. முழுமை | 100 | மருத்துவம் |
| 16.3×3 | சிறுசிதைவு. .. | 100 | .. |
| 16.3×3 | நன்று. .. | 25 | .. |
| 20.8×2.8 | .. குறை உரைநடை | | மந்திரம், படங்கள் உள்ளன. |
| 22.1×5 | | .. | சோதிடம் |
| 21.6×3.5 | நன்று. முழுமை | 201 | மருத்துவம் |
| 41.7×3.5 | நன்று. முழுமை | — | கதை 1073ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1898) சித்திரை மாதம் 24ஆம் தேதி எழுதியது |
| 21.2×3 | மிகுசிதைவு. குறை | — | மந்திரம் |
| 24.4×3.5 | சிதைவு .. உரைநடை | | பூசை விதிகள் |
| 41.3×5.8 | நன்று. முழுமை | 105 | — |
| 18.2×2.6 | சிதைவு. குறை | — | — |
| 35.9×3 | நன்று. .. | 37 | மருத்துவம் |
| 25.2×3.6 | நன்று. முழுமை | — | ஆசிரியர் அருணகிரி நாதர். அச்சானது. |
| 43.8×3 | சிதைவு. குறை | 344 | மருத்துவம் |
| 21.3×5 | சிறுசிதைவு. குறை | — | மருத்துவம் |
| 18.5×3.1 | நன்று. முழுமை | 201 | .. |
| 20.3×3.4 | .. குறை | 987 | .. |
| 2.7×3.5 | சிதைவு. முழுமை | 65 | .. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 864 | பூரண சூத்திரம் | 6257-a | 41 |
| 865 | „ „ | 6295-e | 65 |
| 866 | பெருநாட்டு வேளாளர் பாலகர்கள் தாலாட்டு. | 11601-e | 12 |
| 867 | பேச்சி அம்மன் ஆனந்தக் களிப்பு. | 9178-d | 4 |
| 868 | பேச்சி அம்மன் தாலாட்டு | 9178-c | 5 |
| 869 | பேரின்பப் பாடல் | 6273-a | 26 |
| 870 | பைங்கிளிக்கண்ணி | 9302-b | 9 |
| 871 | பொன்னாசல் | 9316-a | 3 |
| 872 | போகநாதர் சூத்திரம் அழகுபத்தெட்டு | 4062-f | 7 |
| 873 | போக நாதர் நிகண்டு | 6204 | 178 |
| 874 | போற்றிக் கலிவெண்பா | 11576 | 6 |
| 875 | போற்றி மாலை. | 8421-k | 17 |
| 876 | „ „ | 9157-b | 8 |
| 877 | மகா திசைப் பலன் | 9105-c | 25 |
| 878 | மகா வாக்கியக் கதைகள் தசகாரியம். | 3969-d | 13 |
| 879 | மகா வாக்கியத் தச காரியம் | 6402-n | 12 |
| 880 | „ „ | 11235-d | 8 |
| 881 | மச்சமுனி எண்ணாறு | 4070 | 183 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|------------------|-----------|----------|--|
| 25.6×3.6 நன்று. | .. | 216 | .. |
| 21.5×3.3 | .. குறை | 214 | .. |
| 40.2×3 | .. முழுமை | — | — |
| 32.5×2.4 | .. குறை | — | — |
| 32.5×2.5 நன்று. | குறை | — | — |
| 19.3×2.7 சிதைவு | .. | — | — |
| 21.2×2.5 | .. முழுமை | 58 | தாயுமானவர் பாடல் அச்சானது |
| | | கண்ணிகள் | |
| 28.3×4.7 நன்று | .. | 9 | திருவாசகப்பகுதி |
| 31.9×3.7 | | 68 | இரசவாதம் |
| 32.5×3.1 சிதைவு. | குறை | 657 | — |
| 33.8×3.9 | | — | ஆசிரியர் பலபட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர் அச்சானது. |
| 24.8×2.7 | | 33 | சிவன் மீது பாடப்பட்டது |
| 18.8×2.7 | | 34 | |
| 19.7×2.7 நன்று. | குறை | விரவியது | சோதிடம் இறுதி 5 ஓலைகளில் மந்திரங்கள் உள்ளன. |
| 22.2×3 சிதைவு. | .. | உரைநடை | சைவ சமயநூல். |
| 19.6×2.4 நன்று. | .. | 51 | .. |
| 23.7×3.3 | .. முழுமை | 51 | .. |
| 23.8×3.2 | | 800 | மருத்துவம் [1026] ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1851) ஆடி மாதம் 10 ஆம் தேதி எழுதியது. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 882 | மச்சமுனி எண்ணாறு | 8851-a | 132 |
| 883 | மச்சமுனி சூத்திரம் எண்பத்திரண்டு | 4062-d | 6 |
| 884 | மச்சமுனி சூத்திரம் எண்பது | 8088-h | 8 |
| 885 | மச்சமுனி சூத்திரம் எண்பது | 11559-i | 11 |
| 886 | மச்சமுனி தீட்சாவிதி | 8816-e | 9 |
| 887 | மச்சமுனி தீட்சாவிதியும் மந்திர சாத்திரமும் | 9137 | 30 |
| 888 | மச்சமுனி தீட்சை | 5913 | 88 |
| 889 | மச்சமுனி நாயனார் எண்ணாறு | 8864-a | 88 |
| 890 | மண்டகப்படி கவிதை | 9170 | 11 |
| 891 | மதன நூல் | 7963-a | 25 |
| 892 | மதன நூல் | 8888 | 62 |
| 893 | .. | 9234-a | 11 |
| 894 | மதன வித்தார மாலை | 6429-b | 27 |
| 895 | | 8072 | 24 |
| 896 | மதிவென்பா நூறு | 8850-c | 10 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|------------------|----------|--|
| 24.5×3 | .. குறை | 600 | மருத்துவம் |
| 31.9×3.7 | .. முழுமை | 82 | இரசவாதம். 1000ஆம் வருடம் (கி. பி. 1895) கார்த்திகை மாதம் 9 ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 30×4 | ? | 81 | மருத்துவம். |
| 11.1×3.1 | நன்று. முழுமை | 83 | மருத்துவம் |
| 27×4.2 | | 101 | — |
| 11.5×3.5 | | 100 | — |
| 36.7×3.1 | சிறுசிதைவு. குறை | 312 | — |
| 23.5×5 | நன்று. குறை | 503 | மருத்துவம் |
| 27.8×3 | | — | ஆசிரியர் வைத்திய லிங் கேந்திரன், மாடத்தார் மாணேசர் வரலாறு. |
| 31×3.6 | சிதைவு. முழுமை | 213 | 973ஆம் ஆண்டு (கி. பி. 1789) அதிவீரராமன் என்பவரால் எழுதப் பட்டது. |
| 38.2×3.3 | நன்று. குறை | 105 | — |
| 19×2.6 | | விரவியது | முனி, நாக, காந்த, பூ, இசக்கி, அரசாசு, தேவ தத்துவங்கள் என்ற 8 வகையாரின் தன்மைகளும் அவரைக் கூடும் முறைகளும் உள்ளன. |
| 31×2.8 | .. முழுமை | — | ஊற்று மலை மருதப்பர் பேரில் பாடப்பட்டுள்ளது ஆசிரியர் கன்றாப்பூர் கவிராயர். |
| 30.2×2.8 | .. குறை | — | .. |
| 22.1×3.2 | .. முழுமை | 100 | மருத்துவம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---------------------------------|---------|-----|
| 897 | மதுரை வீரய்யன் சிந்து | 8853-a | 49 |
| 898 | மதுரை வீரன் அம்மாளை | 8420 | 124 |
| 899 | “ “ | 11551 | 28 |
| 900 | மந்திரம் | 11159-b | 12 |
| 901 | மந்திர யந்திரங்கள் | 6239 | 65 |
| 902 | “ “ | 7316-b | 164 |
| 903 | மந்திர வாதம் | 11159-a | 20 |
| 904 | “ “ | 11159-c | 81 |
| 905 | மயநூல் | 8863-c | 17 |
| 906 | மயநூல் | 8863 c | 17 |
| 907 | மயநூல் சாத்திரம் பொருத்த வகை | 6335-b | 60 |
| 908 | மரகத வல்லி தழுவன் பாட்டு | 9233 | 29 |
| 909 | “ “ | 9241 | 9 |
| 910 | மரணக் குறிப்பு | 8207-c | 6 |
| 911 | மரணகண்டி | 6346-c | 41 |
| 912 | “ | 10320-b | 24 |
| 913 | “ | 10372-g | 24 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------|---------------|--|
| 41.9×2.8 | .. | .. | 557 18.6.1119 (கி.பி.1944) அன்று எழுதப்பட்டது. |
| 36×3 | .. | .. | — 1049ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1874) கார்த்திகை மாதம் 27ஆம் தேதி எழுதப்பட்டது. |
| 41.8×2.6 | .. | குறை | — — |
| 18.5×3.1 | மிகு சிதைவு. | குறை | — மந்திரம். |
| 26.5×3.8 | | | |
| 20.8×4.3 | நன்று. | .. | — .. |
| 29.7×3 | | | |
| 38.2×2.4 | மிகுசிதைவு | .. உரைநடை | .. |
| 19.4×3.4 | .. | .. | .. |
| 16.7×3.5 | நன்று. | .. விரவியது | .. |
| 20.6×2.9 | .. | .. | 50 சோதிடம் |
| 20.5×3 | .. | .. | 50 மனைகோல் அளவு வாஸ்து நிலையறிந்து வாசல் விடல், மனை நிதானம், சகுனம், முடிக்கோல் கணக்கு போன்றன. |
| 28.1×2.8 | .. முழுமை | உரைநடை | .. |
| 17.7×2.7 | .. குறை | — | — |
| 48.9×3 | .. | .. | — — |
| 30.3×3.1 | நன்று. | குறை உரைநடை | சோதிடம் |
| 31.9×3.4 | .. முழுமை | விரவியது | .. |
| 26.9×3 | .. | .. உரைநடை | .. |
| 46.6×3.2 | சிதைவு. | குறை விரவியது | .. |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|---|---------|-----|
| 914 | மரண கண்டியில் கணித சூடாமணி | 6279 | 42 |
| 915 | மரண லட்சணம் | 8242-b | 7 |
| 916 | மருத்து வரியல்பு | 3241-b | 7 |
| 917 | மருதப்பன் திருவருட் பாமாலை | 6429-b | 12 |
| 918 | மருதப்பாண்டியன் கும்மி | 11615 | 19 |
| 919 | மருதூர் அந்தாதி மூலமும் உரையும் | 6378-b | 38 |
| 920 | மருதூர் அந்தாதி | 6685-H | 16 |
| 921 | மருத்து அகராதி | 8861 | 26 |
| 922 | மருந்துகள் | 8875 | 82 |
| 923 | „ | 8892 | 21 |
| 924 | மருந்து செய்யும் முறை | 3212-a | 61 |
| 925 | „ „ | 3904-b | 121 |
| 926 | மருந்து செய்யும் முறை | 3929 | 81 |
| 927 | „ „ | 3969-a | 6 |
| 928 | மருந்து செய்யும் முறையும் பத்தியமும் | 3948 | 69 |
| 929 | மருந்து தயாரிக்கும் முறை | 2612 | 89 |
| 930 | „ „ | 4075 | 45 |
| 931 | „ „ | 5634 | 110 |
| 932 | மருந்தும் மந்திரமும் | 11559-e | 13 |
| 933 | மருந்து முறை | 3242 | 15 |
| 934 | மருந்து முறை | 3276 | 27 |
| 935 | „ | 4077 | 22 |
| 936 | „ | 8870 | 102 |
| 937 | 99 | 8876-a | 19 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-----------------|----------|----------------|
| 27.1×2.8 | நன்று. முழுமை | உரைநடை | „ |
| 23.9×3.6 | „ குறை | „ | „ |
| 25.8×2.7 | சிறுசிதைவு | „ — | மருத்துவம் |
| 31×3 | நன்று | „ — | — |
| 31.3×2.8 | சிறுசிதைவு. | „ — | — |
| 29.2×3.2 | நன்று, முழுமை | விரவியது | சிறுநிலக்கியம் |
| 21.8×3 | „ „ | 100 | „ |
| 31.8×3 | „ குறை | உரைநடை | மருத்துவம். |
| 18.3×3 | சிறுசிதைவு | „ „ | „ |
| 24.2×2.7 | „ „ | „ „ | „ |
| 26.2×3.5 | நன்று குறை | விரவியது | „ |
| 19.5×3 | „ „ | 835 | „ |
| 32×3.8 | சிறுசிதைவு குறை | — | மருத்துவம் |
| 22.3×3.1 | „ „ | 21 | „ |
| 33.8×3.3 | சிதைவு | „ — | „ |
| 26.3×3.2 | சிறுசிதைவு | „ — | „ |
| 26.7×3.3 | நன்று. | „ 168 | „ |
| 22×3.1 | சிறுசிதைவு | „ உரைநடை | „ |
| 16.5×3.2 | நன்று. | „ „ | „ |
| 22.8×2.6 | „ „ | „ „ | „ |
| 17.2×3.3 | | | |
| 31.8×3.5 | சிதைவு. குறை | விரவியது | மருத்துவம் |
| 25×3.5 | நன்று. | „ 142 | „ |
| 20.3×2.5 | சிதைவு | „ உரைநடை | „ |
| 18.9×2.7 | நன்று. முழுமை | „ „ | „ |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|------------------|---------|-----|
| 938 | மருத்துவமுறை | 8880-b | 19 |
| 939 | மருத்து வகை | 8244 | 15 |
| 940 | மருத்து வகைகள் | 3790 | 21 |
| 941 | மருத்து யோகங்கள் | 3229-b | 48 |
| 942 | „ „ | 3880-a | 122 |
| 943 | „ „ | 6269 | 74 |
| 944 | மருத்து யோகங்கள் | 6691 | 119 |
| 945 | „ „ | 6692-a | 16 |
| 946 | „ „ | 7932 | 128 |
| 947 | „ „ | 11204-c | 27 |
| 948 | மறம் பாடல் | 6371 | 81 |
| 949 | மனை நூல் | 11427-a | 16 |
| 950 | மனைப் பொருத்தம் | 11401 | 31 |
| 951 | மனையடி சாத்திரம் | 8863-b | 37 |
| 952 | மனையடி சாத்திரம் | 8863-b | 18 |
| 953 | மனையலங்காரம் | 929 | 34 |
| 954 | „ | 6178-a | 49 |
| 955 | „ | 7939 | 17 |
| 956 | மாட்டு வாகடம் | 4076 | 45 |
| 957 | „ | 6287 | 39 |
| 958 | „ | 6400-b | 7 |
| 959 | „ | 8020 | 37 |
| 960 | „ | 8135 | 56 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|---------------------|-----------|---|
| 16.9×2.5 | .. குறை | விரவியது | மருத்துவம் |
| 28.3×2.5 | | உரைநடை | .. |
| 20.2×4 | | .. | .. |
| 25×2.7 | | 154 | .. |
| 23×4 | | 998 | .. |
| 23×3 | சிறுசிதைவு .. | 216 | .. |
| 20.1×2.4 | சிதைவு. குறை. | உரைநடை | மருத்துவம். |
| 34.6×2.5 | சிறுசிதைவு. முழுமை. | 66 | .. |
| 32.5×2.8 | நன்று. குறை | விரவியது | .. |
| 40.5×2.9 | | உரைநடை. | .. |
| 30×2.8 | .. முழுமை | — | — |
| 16.1×3 | .. குறை. | விரவியது. | வீடு கட்டத் தேர்ந்தெடுக்கும் கோள், இராசி, பருவநிலைகள், உள்ளன. |
| 39.1×3.2 | | உரைநடை. | சோதிடம். |
| 20.5×3.3 | | 76. | .. |
| 20.5×3 | நன்று. முழுமை | உரைநடை | |
| 30.5×3 | | விரவியது | — |
| 23.3×3.5 | .. குறை | .. | — |
| 35.3×3.7 | | .. | 1047 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1872) தை மாதம் 12 ஆம் தேதி எழுதப்பட்டது. |
| 29.5×3.1 | சிறுசிதைவு .. | உரைநடை | மருத்துவம் |
| 25×2.6 | | .. | .. |
| 26.4×3.6 | நன்று .. | .. | .. |
| 19.4×2.6 | | .. | .. |
| 1.8×2.6 | | .. | — |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|-----|--|---------|-----|
| 961 | மாட்டு வாகடம் | 3137 | 32 |
| 962 | „ „ | 8864-b | 9 |
| 963 | மாடன் மந்திரம் | 3273 | 6 |
| 964 | மாணிக்க வாசகர் அடுக்கு நிலை ஞான போதம். | 8500-f | 4 |
| 965 | மாணிக்க வாசகர் ஞானத் தாழிசை. | 8500-e | 2 |
| 966 | மாணிக்கவாசகர் ஞானத்தாழிசை | 11468-b | 3 |
| 967 | மாணிக்கவாசகர் ஞானப்பிரகாசம் | 11468-f | 6 |
| 968 | மாதர் ஏசல் | 6313-d | 4 |
| 969 | மரதி சருக்கம் | 4062 | 6 |
| 970 | மார்க்கண்ட நாடகம் | 7319 | 60 |
| 971 | „ „ | 10301 | 67 |
| 972 | „ „ | 10383 | 39 |
| 973 | மார்கழித்திருநாள் கும்மிப்பாட்டு | 8218 | 10 |
| 974 | மாரண சக்கிரம் ஆதி | 8243 | 50 |
| 975 | மாரியம்மன் ஐயனார் பேரில் பாட்டு | 8874-b | 20 |
| 976 | மீனாட்சியம்மைப் பிள்ளைத் தமிழ் | 11543 | 23 |
| 977 | „ | 11538-b | 20 |
| 978 | முக்குண வாகடம் | 3915-a | 15 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|------------------|----------|--|
| 21.9×2.8 | நன்று. குறை. | உரைநடை | மருத்துவம் |
| 24.5×4.9 | சிறுசிதைவு | ,, | ,, |
| 13.8×2.7 | நன்று | ,, | 115 மந்திரம் |
| 26.2×3.5 | ,, | முழுமை | 10 வேதாந்தம் |
| 26×3.5 | ,, | ,, | 10 ,, |
| 20.7×4 | ,, | ,, | 11 ,, |
| 20.7×4 | நன்று. குறை | 34 | வேதாந்தம். |
| 37.2×3.2 | ,, | முழுமை | 32 தெலுங்குச் சொற்கள் கிரந்த எழுத்துக்களுடன் கலந்துள்ளன. |
| 31.6×3.8 | ,, | ,, | 27 துதிப்பாடல் |
| 34.1×2.9 | சிதைவு. குறை | விரவியது | நாடகம். |
| 19.4×4.1 | நன்று. முழுமை | ,, | நாராயண சுவாமி நாயக்கர் இயற்றியது. |
| 38.7×3.2 | சிறுசிதைவு. குறை | ,, | — |
| 43×3.8 | நன்று. | ,, | 57 கும்மிப்பாடல் |
| 20.9×2.1 | | | |
| 20.5×3.3 | ,, | முழுமை | விரவியது மந்திரம். |
| 27.1×2.9 | நன்று. குறை | 53 | — |
| 25.3×36 | ,, | ,, | 102 ஆசிரியர் குமரகுருபரர். அச்சானது. |
| 27.9×3.8 | ,, | ,, | — ,, |
| 32.1×3.6 | சிறுசிதைவு. | ,, | 62 மருத்துவம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|------|-------------------------------------|--------|-----|
| 979 | முக்குண வாகடம் | 9189-a | 111 |
| 980 | முத்தாரம்மன் கதை | 8427 | 60 |
| 981 | முத்துக்கணக்கு | 8086-c | 6 |
| 982 | முத்துக் குமார | 5941-b | 3 |
| 983 | முத்துப்பட்டன் கதை | 8018 | 23 |
| 984 | முதலியார் வண்ணம் | 11580 | 5 |
| 985 | முதுமொழிக் காஞ்சி | 64178 | 2 |
| 986 | முருகதாசர் இயற்றிய கீர்த்தனைகள் | 6337 | 11 |
| 987 | முருகன் அந்தாதி | 9097-a | 26 |
| 988 | முருகன் ஒயில் கும்மிப் பாட்டு | 9160-a | 45 |
| 989 | முதுரை | 5654 | 7 |
| 990 | „ | 11154 | 8 |
| 991 | முதுரை | 7834 | 8 |
| 992 | மூல மந்திரங்கள் (சுவந்தரிய லகரி) | 9282-b | 39 |
| 993 | மொழிந்த மறை | 6393-b | 88 |
| 994 | யட்சி தாலாட்டு | 9178-c | 5 |
| 995 | யாகோப்பு சூத்திரம் | 8896 | 5 |
| 996 | யுக முனி பூரணம் | 8836-i | 6 |
| 997 | யுகமுனி பூரணம் | 8872 | 73 |
| 998 | யோக பலன் | 6693-a | 22 |
| 999 | யோக பலன் | 8467 | 116 |
| 1000 | யோகம் ஆயிரத் தெட்டு. | 2876-b | 89 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|-------------|--------|---|
| 16.6×2.7 | நன்று | — | — |
| 38×3.4 | — | முழுமை | — |
| | | | 1048ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1873) கார்த்திகைமாதம் 6ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 25.9×3.9 | — | குறை | 18 |
| 41×2.8 | — | — | — |
| 42.6×3 | நன்று. | முழுமை | — |
| | | | 1092ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1917) ஆவணி மாதம் 15ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 34.7×2.6 | — | — | — |
| 25×3 | — | — | — |
| 19.9×2.9 | — | குறை | — |
| | | | இசைப் பாடல். |
| 40×2.5 | — | முழுமை | 100 |
| 26.8×2.5 | — | — | 269 |
| 37×2.7 | — | குறை | 25 |
| 42.2×2.6 | — | முழுமை | 30 |
| 40.2×2.5 | நன்று. | முழுமை | 30 |
| 11×3.2 | — | குறை | — |
| | | | மந்திரம் |
| 14.5×3 | — | முழுமை | 101 |
| | | | துதிப்பாடல் |
| 32×2.5 | — | குறை | — |
| 24.7×2.6 | — | முழுமை | 10 |
| 40.6×3 | — | குறை | 42 |
| 43.7×2.6 | சிறுசிதைவு | — | 387 |
| 35×2.7 | மிகுசிதைவு. | — | — |
| 41.5×3.1 | நன்று. | குறை | 836 |
| 27.6×3.4 | — | — | 290 |
| | | | யோகம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|------|----------------------------|---------|-----|
| 1001 | யோகாதிசயம் | 3947-f | 3 |
| 1002 | யோகினி நிலை | 6100 | 9 |
| 1003 | ரட்சாபந்தன மந்திரம் | 3243-c | 25 |
| 1004 | ரிபு கீதை | 8207-b | 57 |
| 1005 | ரிபு கீதை | 8210 | 242 |
| 1006 | ருது நூல் | 8889-e | 9 |
| 1007 | ருது பலன் | 10471 | 16 |
| 1008 | ரூப சாத்திரம் | 3238 | 33 |
| 1009 | வகாரம் (வாகடம்) இருநூறு | 5954-b | 56 |
| 1010 | வகுப்புகள் | 8421-c | 7 |
| 1011 | வசியம் | 9103-b | 30 |
| 1012 | வசிய மந்திரங்கள் | 11261-d | 16 |
| 1013 | வசிய மந்திரயந்திரங்கள் | 8876-b | 14 |
| 1014 | .. | 8880-d | 36 |
| 1015 | வசியாதி மந்திர யந்திரங்கள் | 2905 | 22 |
| 1016 | .. | 3538 | 32 |
| 1017 | வசூரி வாகடம் | 8866-f | 22 |
| 1018 | வடகரைத்துறை விறலிவிடுத்து | 11532 | 78 |
| 1019 | வடுகச்சி ஏசு | 9316-e | 4 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|---------------------|----------|--|
| 41.4×3.5 | ,, முழுமை | 31 | ,, |
| 23.5×2.8 | மிகுசிதைவு. குறை | — | சோதிடம் |
| 19.5×3.1 | சிதைவு ,, | 48 | மந்திரம் |
| 30.5×3.5 | நன்று. ,, | 234 | வேதாந்தம் |
| 40.5×3.9 | ,, முழுமை | — | சிவரகசியத்தின் ஆறாவது அம்சமான இந்த ரீபு கீதை திருவிடை மருதூர் பிஷ்டு சாஸ்திரிகள் என்னும் ஸ்ரீ உலகநாத சுவாமிகளால் மொழி பெயர்க்கப் பட்டது. அச்சிடப்பட்டது. |
| 35.5×3.3 | ,, குறை உரைநடை | — | சோதிடம். |
| 16.5×2.5 | நன்று. குறை | 37 | சோதிடம் |
| 16.5×2.8 | சிதைவு. ,, | விரவியது | ,, |
| 31.6×3.6 | நன்று. ,, | 177 | மருத்துவம் |
| 21×2.7 | ,, ,, | — | சிவகிரி, சேவக, லான், செந்தில், வேல் வகுப்புகள். அச்சானது. |
| 20.4×4.4 | ,, ,, | — | மந்திரம். |
| 21.7×4.5 | ,, முழுமை? உரைநடை | — | மருத்துவம், |
| 19.8×3 | ,, குறை? | ,, | ,, |
| 17.3×3.2 | ,, ,, | ,, | ,, |
| 20.8×3.9 | சிதைவு. குறை உரைநடை | — | மந்திரம் |
| 23.5×3 | நன்று. ,, | 128 | ,, |
| | | வரிகள் | |
| 16.2×2.8 | சிறுசிதைவு. ,, | 80 | மருத்துவம் |
| 35.5×2.7 | நன்று. முழுமை | — | பாபநாசம் விறலி விடுதாது எனவும் கூறப் பெறுகிறது. |
| 28.3×4.7 | ,, குறை | — | — |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|------|---|---------|-----|
| 1020 | வணங்காமுடித் தேவமார் வம்சாவளி | 9099-b | 16 |
| 1021 | வதுவை கனவு நிலை கூறல் | 9138-b | 3 |
| 1022 | வந்த வழி போனவழி | 10386 | 47 |
| 1023 | வருட பலன் | 7919 | 52 |
| 1024 | „ | 11322 | 46 |
| 1025 | வருண குலாதித்தன் மடல் | 8041 | 39 |
| 1026 | „ „ | 6181 | 26 |
| 1027 | வல்லிப் பாட்டு | 3243 | 32 |
| 1028 | வள்ளிக்கல்யாண காவடிச் சிந்து | 10408 | 40 |
| 1029 | வள்ளியம்மன் தெய்வயானை பேரில் ஊஞ்சல் பாட்டு | 9316-b | 3 |
| 1030 | வள்ளியம்மை கல்யாண காவடிச் சிந்து | 10399 | 32 |
| 1031 | வன்னிராசன் கதை | 8017 | 33 |
| 1032 | வாகடம் | 10455 | 83 |
| 1033 | வாகடம் இருநூறு | 5954 | 57 |
| 1034 | வாகனக்கவி | 9242 | 117 |
| 1035 | வாசமுனி நாயன் சூத்திரம் | 11559-g | 8 |
| 1036 | வாண தீர்த்தக்கரைப் புலையன் சுடலையாண்டி. கதை | 8029 | 56 |
| 1037 | வாதவூர்ப் புராணம் | 11468 | 69 |
| 1038 | வால்மீகர் சூத்திரம் பத்து | 8483-e | 4 |
| 1039 | வால்மீகர் ஞான சூத்திரம் | 7971-a | 8 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|---------------|-----------|---|
| 30.3×3.6 | .. முழுமை? | உரைநடை | வரலாறு |
| 20.5×3.2 | | — | ஆண்டாள் வாசனை மாயிரம் போன்றது. |
| 29.3×3.7 | சிறுசிதைவு. | குறை. 477 | வேதாந்தம். |
| 31×2.5 | | உரைநடை | சோதிடம். |
| 18.8×2.6 | நன்று .. | — | .. |
| 31×2.6 | .. முழுமை | — | சிறுநிலக்கியம். |
| 38.8×2.9 | .. குறை. | — | .. |
| 20×3.4 | சிறுசிதைவு .. | 173. | — |
| 29.2×3.5 | நன்று .. | — | ஆசிரியர் சிவகுரு நாதன். |
| 28.3×4.7 | நன்று முழுமை | 7 | — |
| 35.8×3.7 | | 302 | 1035 (கி. பி. 1860) ஆம் ஆண்டு எழுதியது |
| 27×2.9 | .. குறை | — | வன்னியக் குலத் துதித்த வன்னிராசன் சரித்திரம் பற்றியது |
| 18.8×3.2 | சிதைவு .. | — | மருத்துவம் |
| 31.5×3.6 | நன்று .. | 177 | .. |
| 31.3×2.4 | | — | — |
| 11×3.1 | .. முழுமை | 71 | மருத்துவம் |
| 28.8×3 | நன்று. குறை | — | சிறு தெய்வங்களைப் பற்றிய குறிப்புகள் உள்ளன. |
| 26.7×4 | .. முழுமை | — | — |
| 23.8×2.8 | | 10 | யோகம் |
| 20.1×4 | | — | வேதாந்தம் |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|------|--|---------|-----|
| 1040 | வால்மீகர் நாடி சாத்திரம் | 6224 | 22 |
| 1041 | வால்மீகர் பதினாறு | 6402-f | 5 |
| 1042 | வால்மீகர் வாகடம் | 5909-a | 4 |
| 1043 | விக்கிரமாதித்தன் கதை | 5942 | 56 |
| 1044 | „ | 7988 | 334 |
| 1045 | „ | 10341 | 134 |
| 1046 | விக்கிரமாதித்தன் பதுமை கதை | 8634 | 316 |
| 1047 | விடுபாட்டு | 6313-e | 6 |
| 1048 | விநாயகர் அகவல் | 5654-a | 4 |
| 1049 | விநாயகர் முதலிய தெய்வங்களின் பேரில் துதி. | 5941 | 5 |
| 1050 | வியாதிகளுக்கு மருந்து | 3275 | 8 |
| 1051 | விவேக சிந்தாமணி | 3975 | 23 |
| 1052 | வினா வெண்பாவுரை | 11480-b | 11 |
| 1053 | விஸ்வநாதர் ஆனந்தக் களிப்பு | 11545-b | 3 |
| 1054 | விஷ வைத்தியம் | 3969-c | 8 |
| 1055 | „ | 5849-d | 34 |
| 1056 | „ | 6265-b | 19 |
| 1057 | வீரகுமாரன் கதை | 6717 | 44 |
| 1058 | வீரட்டானப் பதிகம் | 9157-c | 3 |
| 1059 | வீரபோக வசந்தராயர் பத்திரிகை | 6681 | 20 |
| 1060 | வீரமாறன் கதை | 7957 | 82 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|------------------------|------|---|
| 21×3·2 | சிறுசிதைவு. ,, | 231 | மருத்துவம் |
| 19·6×2·4 | நன்று ,, | 17 | வேதாந்தம் |
| 30·6×3·8 | நன்று. குறை | 25 | மருத்துவம். |
| 46·7×2·6 | ,, ,, உரைநடை | — | — |
| 47·8×3·4 | ,, ,, | — | — |
| 38·4×3 | ,, ,, ,, | — | — |
| 36·3×3·4 | ,, முழுமை ,, | — | — |
| 34·9×3·3 | ,, ,, | — | பாடல்கள் இராகங்களுடன் உள்ளன. |
| 30·3×2·4 | ,, ,, | — | — |
| 36×2·7 | ,, குறை | — | — |
| 30×4·2 | சிறுசிதைவு குறை உரைநடை | — | மருத்துவம் |
| 14·7×3 | நன்று முழுமை | 138 | — |
| 18×4 | ,, ,, | 13 | ஆசிரியர் கொற்றங்குடியார். அச்சானது. |
| 28·6×3·1 | சிறுசிதைவு ,, | 1 | — |
| 22·3×3·2 | நன்று ,, | 11 | மருத்துவம் |
| 15·2×4·1 | சிறுசிதைவு ,, | — | ,, |
| 22·3×2·9 | ,, குறை | 78 | ,, |
| 39·3×3·3 | நன்று ,, விரவியது | — | — |
| 18·8×2·7 | நன்று முழுமை | — | தேவாரப்பதிகம் |
| 39·9×3·2 | ,, ,, உரைநடை | — | — |
| 41·9×3·9 | ,, ,, ,, ,, | 1042 | ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1867) மார்ச் 22 ஆம் தேதி எழுதியது |

| (1) | (2) | (3) | (4) |
|------|-----------------------------|---------|-----|
| 1061 | வீரமாறன் கதை | 8424 | 72 |
| 1062 | „ „ | 10358 | 38 |
| 1063 | வீரய்யன் அம்மாளை | 6680-a | 32 |
| 1064 | வெடி சாத்திரம் | 3243-a | 11 |
| 1065 | வெள்ளி பஸ்மம் ஆதி | 7935 | 19 |
| 1066 | வேதாந்த சூட்சம் | 8895-f | 13 |
| 1067 | வேல் வகுப்பு | 11543-d | 1 |
| 1068 | வேல் விருத்தம் | 8039-b | 3 |
| 1069 | வேளை நகர் வாகனக் கவிதை | 9159 | 43 |
| 1070 | வைகுண்டக் கதை | 6400-a | 29 |
| 1071 | „ „ | 10293 | 211 |
| 1072 | வைகுரி சாத்திரம் | 3952 | 22 |
| 1073 | வைத்திய இரத்தினச் சுருக்கம் | 8509 | 91 |
| 1074 | வைத்திய இரத்தினச் சுருக்கம் | 8830 | 60 |
| 1075 | வைத்திய சாத்திரம் | 9254-a | 10 |
| 1076 | வைத்திய சார சங்கிரகம் | 8194 | 45 |
| 1077 | வைத்திய சிந்தாமணி | 7826 | 100 |
| 1078 | வைத்திய சிந்தாமணி | 8868-e | 40 |
| 1079 | வைத்தியத் திரட்டு | 9111 | 121 |
| 1080 | „ „ | 11159-a | 8 |
| 1081 | வைத்தியத் திரட்டு | 11159-d | 81 |
| 1082 | வைத்திய நாடி சதகம் | 3793 | 33 |
| 1083 | வைத்திய நிகண்டு | 2126 | 56 |
| 1084 | „ „ | 6262-c | 17 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|----------|--------------------|--------|---|
| 37.3×3 | சிதைவு | ,, | 971 ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1796) ஆடி 25 ஆம் தேதி எழுதியது |
| 44.2×3 | சிறுசிதைவு | குறை | ,, |
| 41.9×3.2 | நன்று | ,, | — |
| 18.3×3.2 | ,, | ,, | 70 |
| 30.8×3.1 | ,, | ,, | உரைநடை மருத்துவம் |
| 17.6×2.4 | நன்று. குறை | 21 | வேதாந்தம் |
| 25.2×3.4 | ,, | ,, | 1 |
| 26.6×2.7 | ,, | முழுமை | 10 |
| 31.6×3.4 | சிறுசிதைவு. குறை | — | — |
| 26.4×3.7 | நன்று | ,, | — |
| 34.3×3.7 | சிதைவு. முழுமை | — | 922ஆம் ஆண்டு (கி.பி. 1817) மார்கழி மாதம் 11ஆம் தேதி எழுதியது. |
| 24.2×3.5 | சிறுசிதைவு | ,, | — |
| 34.6×3.5 | நன்று. | ,, | 365 |
| 34.3×3.2 | நன்று. முழுமை | 359 | மருத்துவம் |
| 25.5×2.4 | ,, | ,, | 50 |
| 41.5×3.3 | ,, | ,, | — |
| 40.2×2.9 | சிதைவு. குறை | — | ,, |
| 30.8×3 | நன்று | ,, | 230 |
| 16.6×3.5 | சிதைவு. | ,, | விரவியது |
| 18.5×3.1 | ,, | ,, | உரைநடை |
| 16.7×3.5 | நன்று. குறை | — | மருத்துவம் |
| 37.4×2.9 | சிறுசிதைவு. முழுமை | 100 | ,, |
| 39.2×3.7 | நன்று. குறை | — | ,, |
| 22.3×3.5 | சிறுசிதைவு. | ,, | உரைநடை |

| (1) | (2) | (4) | (5) |
|------|--|--------|-----|
| 1085 | வைத்திய பரிபூரணம் | 8199-a | 13 |
| 1086 | வைத்திய மலை யகராதி | 8883-a | 108 |
| 1087 | வைத்திய வாகடம் (பஸ்ம, குளிகை மருந்து) | 6594 | 31 |
| 1088 | வைத்திய விதி | 3954 | 12 |
| 1089 | வைரவர் தோத்திரம் | | |
| 1090 | வைராக்கிய தீபம் | 7313-d | 29 |
| 1091 | | 8500-b | 4 |

| (5) | (6) | (7) | (8) |
|-------------------------------|----------------|-----|------------|
| $31 \times 3 \cdot 5$ | நன்று. .. | 112 | மருத்துவம் |
| $30 \cdot 3 \times 3$ | | | |
| $20 \cdot 1 \times 3 \cdot 2$ | .. முழுமை | — | .. |
| $25 \cdot 2 \times 2 \cdot 9$ | | | |
| $17 \cdot 2 \times 2 \cdot 9$ | சிதைவு. குறை | — | .. |
| $19 \cdot 3 \times 3 \cdot 3$ | நன்று. .. | 23 | .. |
| $21 \cdot 3 \times 2 \cdot 7$ | சிதைவு. முழுமை | 100 | வேதாந்தம் |
| $25 \times 3 \cdot 1$ | நன்று. குறை | 19 | .. |



நிறுவன வெளியீடுகள்

| | | |
|---|-----|-------|
| 1. எண்பதில் தமிழ் | ரு. | 45 00 |
| 2. பாரதியார் வாழ்க்கைக் கொள்கைகள் | | 8 00 |
| 3. தமிழர் ஆடைகள் | | 16 00 |
| 4. தமிழர் கண்ட மனம் | | 9 00 |
| 5. தமிழக நாட்டுப்புறக் கலைகள் | | 10 00 |
| 6. தமிழர் நாட்டு விளையாட்டுகள் | | 14 00 |
| 7. தமிழர் உணவு | | 12 00 |
| 8. தமிழர் தோற்குலிகள் | | 10 00 |
| 9. தமிழும் தமிழரும் | | 5 00 |
| 10. Language & Grammar (Heritage of the Tamils) | | 22 00 |
| 11. Cultural Heritage of the Tamils | | 20 00 |
| 12. Literary Heritage of the Tamils | | 50 00 |
| 13. தொல்காப்பியம்—சிறப்புப்பாயிரம் | | 10 00 |
| 14. தொல்காப்பியம்-உரைவளம்-நூன்மரபு | | 9 00 |
| 15. தொல்காப்பியம்-உரைவளம்-மொழிமரபு | | 9 00 |
| 16. தொல்காப்பியம்-உரைவளம்-பிறப்பியல் | | 8 00 |
| 17. தொல்காப்பியம்-உரைவளம்-புணரியல் | | 10 00 |
| 18. தொல்காப்பியம்-உரைவளம்-மரபியல் | | 10 00 |
| 19. தொல்காப்பியம்-உரைவளம்-தொகைமரபு | | 8 00 |
| 20. தொல்காப்பியம்-உரைவளம்-கிளவியாக்கம் | | 20 00 |
| 21. தொல்காப்பியம்-உரைவளம்-உருபியல் | | 8 00 |
| 22. தமிழ் இலக்கியக் கொள்கை-தொகுதி-3 | | 8 00 |
| 23. தமிழ் இலக்கியக் கொள்கை-தொகுதி-5 | | 12 00 |
| 24. தமிழ் இலக்கியக் கொள்கை-தொகுதி-6 | | 16 00 |
| 25. தமிழ் இலக்கியக் கொள்கை-தொகுதி-7 | | 15 00 |
| 26. கூவநூல் | | 7 00 |
| 27. மனைநூல் | | 15 00 |
| 28. பிரபந்தத்திரட்டு | | 16 00 |
| 29. தந்திவனப்புராணம் | | 15 50 |
| 30. திருக்குறூர் திருவேங்கடநாகன் பிள்ளைத்தமிழ் | | 7 00 |
| 31. சின்ன மகிபன் குருவ நாடகம் | | 5 00 |
| 32. பணவிடுதூது | | 6 00 |
| 33. கருவூரார் பலதிரட்டு | | 12 00 |
| 34. சுவடியியல் பயிற்சி-கையேடு | | 6 00 |
| 35. கும்மிப்பாடல்கள் | | 16 00 |
| 36. பிரபந்த தீபிகை | | 12 00 |
| 37. கண்மருத்துவம் | | 50 00 |
| 38. தமிழில் விடுகதைகள் | | 12 00 |
| 39. அடியார்க்கு நல்லார் உரைத்திதன் | | 12 00 |
| 40. உலகத் தமிழ் எழுத்தாளர் யார்? எவர்? | | 6 00 |
| 41. The Tamil Writers Directory | | 10 00 |
| 42. Tamil Research through Journals | | 7 00 |
| 43. Dr. MU. VA | | 20 00 |
| 44. Dissertations on Tamilology | | 10 00 |
| 45. Tirumurugan | | 5 00 |
| 46. Epigraphical Evidence for Tamil Studies | | 10 00 |
| 47. A Study of Perunkatai | | 12 00 |
| 48. Tamil Drama | | 20 00 |
| 49. Papers on Tamil Studies | | 15 00 |

இயக்குநர், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

டி.டி.டி.ஐ. தரமணி, சென்னை-600113.